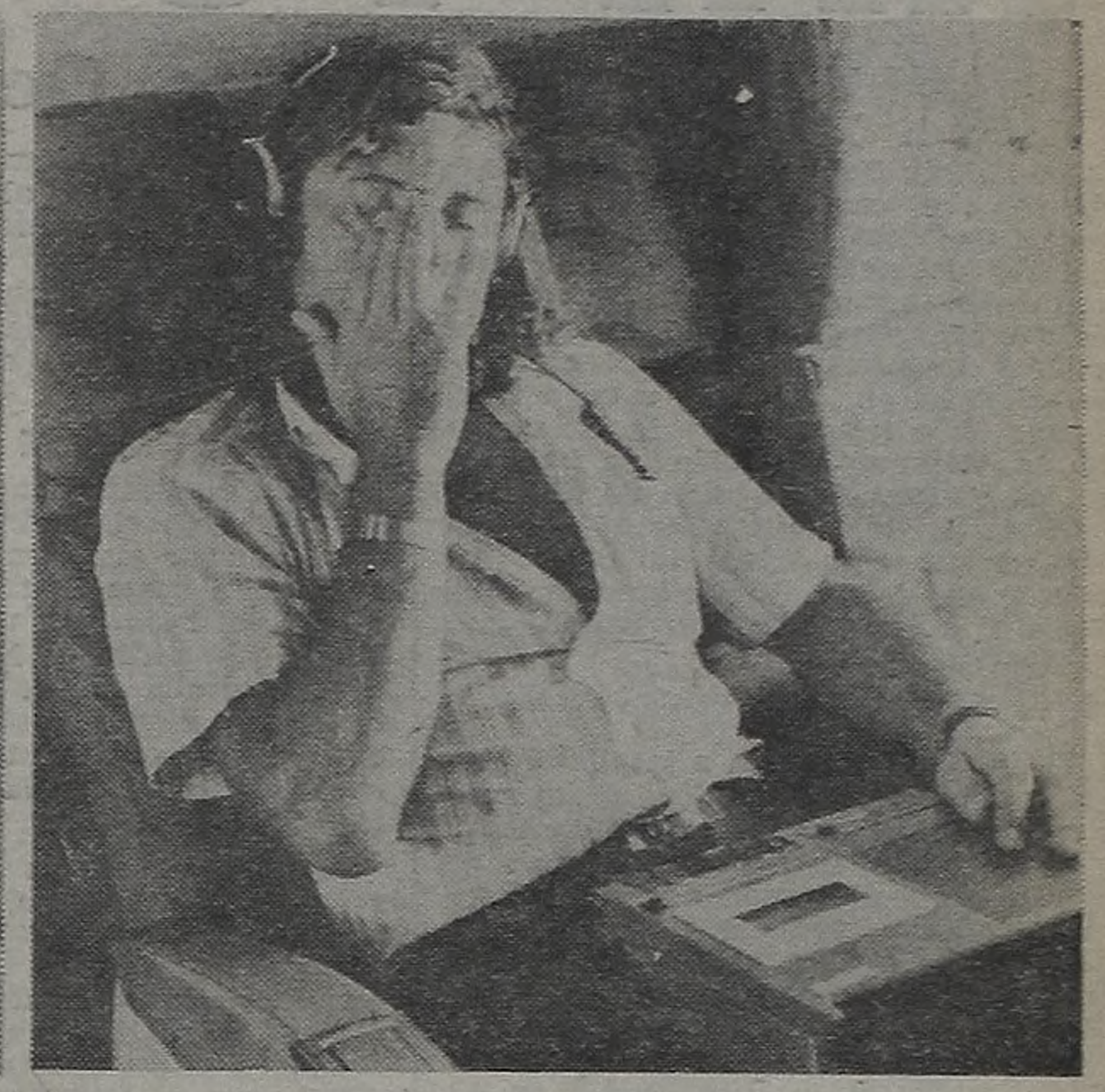
"Crónica" Viajó con Vilas





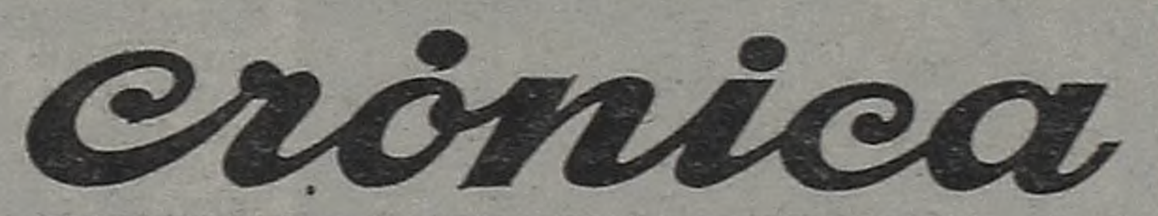


REGRESO DEL HEROE. Guillermo Vilas regresa triunfador a la patria luego de haber cumplido la sensacional hazaña de Forest Hills. Con él viajó CRONICA, el único diario argentino que lo acompañó en el avión. Aquí lo vemos en tres momentos del viaje, en imágenes que ofrecemos como testimonio exclusivo: en dos aparece escuchando grabación y en otra, cansado. (Págs. 9 y 20).

MAÑANA, EL DIA DE BOCA



BOCA, EN EL "CENTENARIO". Rubén Suñé, Jorge Ribolzi, Roberto Mouzo y otros, durante la práctica en el estadio. Preservar su nuevo césped fue motivo fundamental de la suspensión. (Foto de nuestro enviado). (Inf., Págs. 6 y 7).



crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

6a. EDICION DE LA NOCHE — EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS

Año XV — Buenos Aires, Martes 13 de Setiembre de 1977 — Nº 4.641 — $ 60

RECARGO VIA AEREA $ 10

ACLARAN NOVELESCO RAPTO DE UNA JOVEN

• Información Página 2



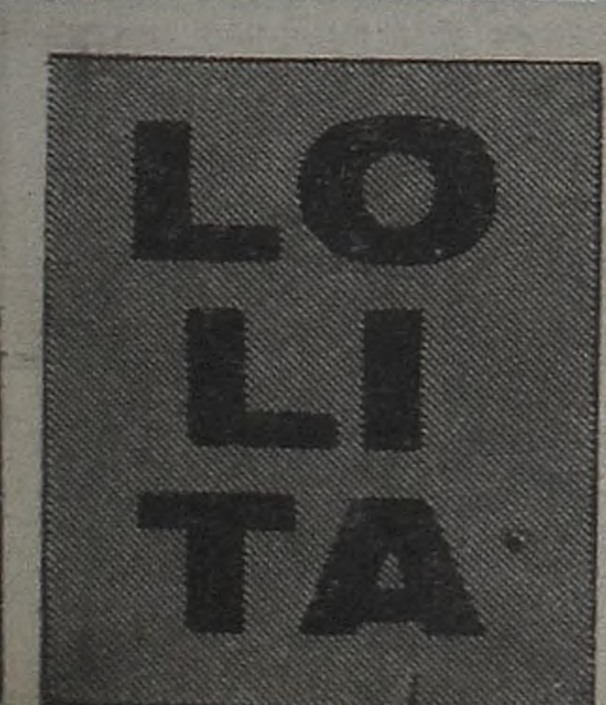
RAPTORA. Liliana Lilia Bertelli, miembro de la gavilla que secuestró a una niña. Está detenida.

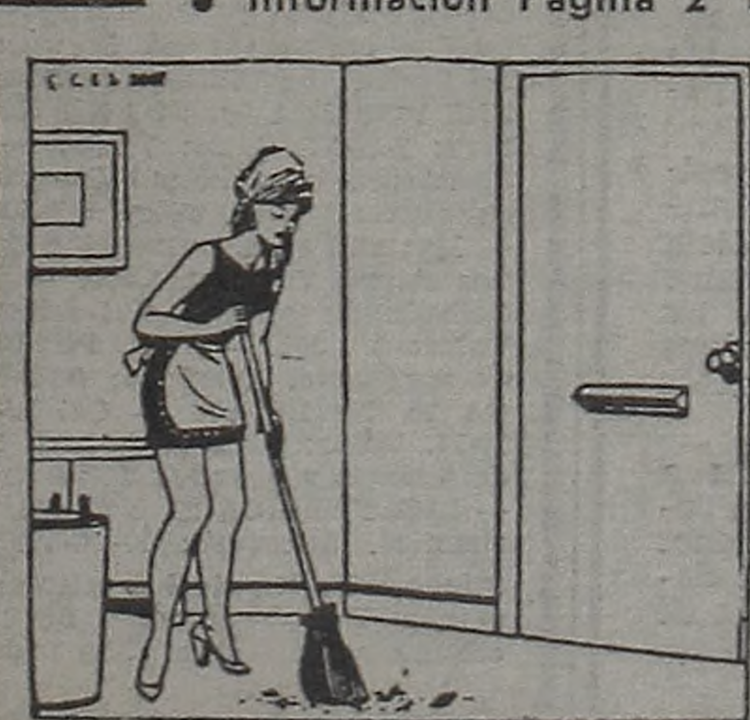
"METRO": LA LLUVIA VOLVIO A DECIR NO

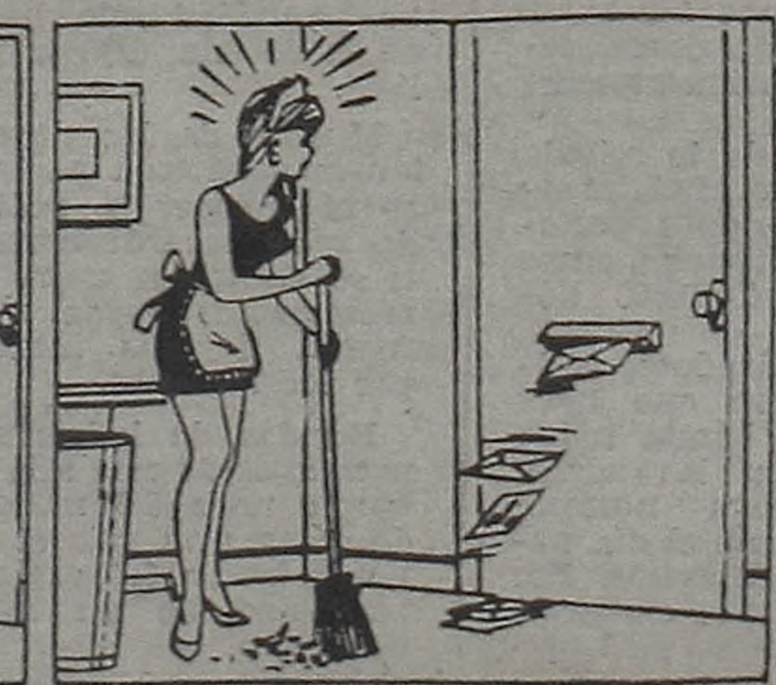
• Información Página 7

REFUTA A ANDRE LA MUJER QUE LO ACUSO

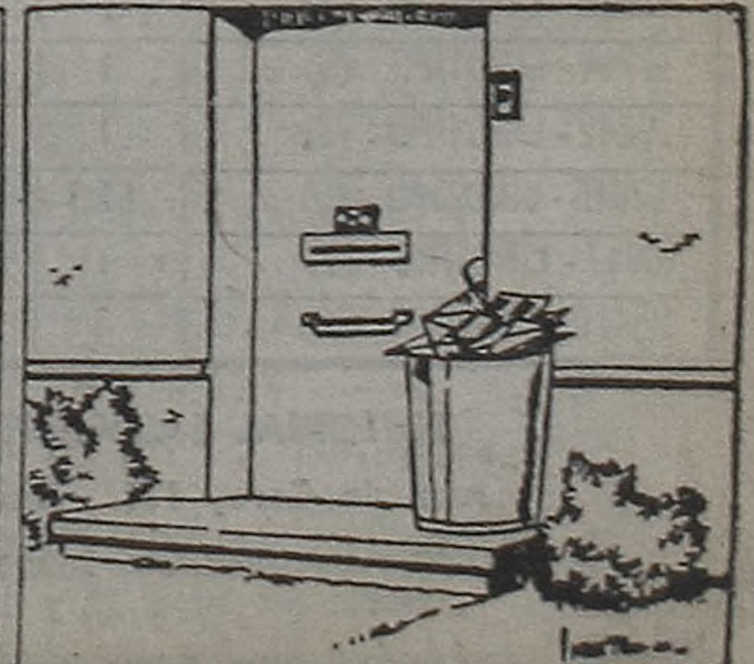
• Inform. Págs. 10 y 11











RAPTO Y LIBERACION

La Víctima Fue Oculta en una Lujosa Mansión de Martínez

La Policía Federal informó esta tarde sobre el esclarecimiento de un espectacular caso de secuestro cuya pesquisa y detención de los autores estuvieron rodeadas de características tales que parecen propias de una película policial. Incluso, no faltaron ingredientes sórdidos en la trama y cuyo final —un tiroteo sangriento y la liberación de la víctima— también es habitual en los guiones de ese tipo de filmes.

María Andrés Santos, de 15 años, es hija de un acaudalado industrial residente en la zona de Belgrano y concurre al colegio Belgrano Scholl, sito en Conesa 2120.

♦ EL SECUESTRO

El día 6 de este mes, a las 16.45, María caminaba en dirección a su casa por la calle Juramento, entre Amenábar y Moldes. En esas circunstancias, se detuvo junto al cordón de la acera un automóvil Torino del que descendió un individuo e interceptó el paso a la muchacha. Al mismo tiempo, una mujer que la venía siguiendo a pie también se le acercó y entre ambos obligaron a María a introducirse en el vehículo, que de inmediato se puso en marcha y se alejó a gran velocidad.

Esa misma noche, los padres de la niña, ya bastante alarmados por la demora de su regreso al hogar recibieron un llamado telefónico anónimo. Un hombre les informó que María había sido secuestrada y que exigían por su liberación la suma de medio millón de dólares. Dicho esto cortó sin esperar respuesta.

♦ PIDEN RESCATE

Al día siguiente llamó el mismo hombre y reiteró el pedido de rescate advirtiendo que si no se avenían al pago de aquella suma la niña raptada sería asesinada. Pero esta vez esperó la respuesta del padre de María quien indicó que estaba dispuesto a pagar. Entonces le dieron instrucciones: debía entregar personalmente el dinero en la noche del día 9, en la calle Dorrego al 1900 en Olivos.

El padre de María hizo la denuncia a la policía. Personal de la comisaría 33ª y de defraudaciones y estafas intervienen en el caso. El señor Santos sale la noche convenida de su casa con un paquete y se dirige al lugar indicado, donde ya están apostados los policías.

Entonces se le acercan dos hombres para recibir el paquete y los policías les imparten orden de detención. Aquellos se resisten a balazos. Uno de ellos cae muerto y el otro es detenido. Un oficial resulta herido. El muerto resultó ser Roberto Angel Pafurdo y el detenido José Aquiles Neri. Este último indica el lugar donde está oculta la niña raptada.

Se trata de una lujosa mansión sita en Sáenz Peña 1207, en Martínez. La policía allana la casa y encuentra sana y salva a María Andrea. Allí detienen a Liliana Lilia Bertelli, la mujer que había participado en el rapto, en la calle, junto al mencionado Neri, también residente en la mansión. La Bertelli es soltera y tiene 27 años.

♦ SORDIDOS HAMPONES

Los detenidos fueron interrogados a fondo. Se pudo establecer así que hubo un entregador. Y aquí interviene el elemento más sórdido de la historia: se trataba de Rafael Diamandi, íntimo amigo y colaborador del padre de la niña secuestrada. Es argentino, de 41 años, y vive en Moldes 2147. Allí lo detuvieron, y dijo que los raptores le iban a entregar el 20 por ciento de la suma exigida por el rescate.

Siendo amigo de la familia Santos suministró a los raptores todos los datos que éstos necesitaron para el operativo.




SORDIDO. Rafael Diamandi, entregador, y José Aquiles Neri, secuestrador de la niña María Andres Santos.

MURIO GENIO MUSICAL

Leopoldo Stokowski, a los 95 Años de Edad

ADIOS AL MAESTRO. Una de las últimas fotos de Leopoldo Stokowski. Falleció en Londres a los 95 años.

LONDRES, 13 (AP). — Leopold Stokowski, aclamado como uno de los más grandes directores de orquesta, falleció hoy a los 95 años de edad de un ataque cardíaco en su residencia de Hampshire, informó un portavoz de la compañía de discos CBS.

Stakowski, que el año pasado firmó un contrato por el cual habría de trabajar hasta los cien años de edad, murió durante el sueño, dijo el vocero.

Aún cuando contrajo varios matrimonios, no estaba casado al morir.

El maestro, que padecía un virus, murió al mediodía de hoy en Nether Wallop, una aldea de 610 habitantes donde tenía una casa desde hacía varios años.

Leopold Anthony Stanislaw Boleslawowicz Stokowski nació en Londres, el 18 de abril de 1882, hijo de un ebanista polaco y una irlandesa.

Durante casi un siglo fue considerado como el gran mago de la batuta, inmediatamente reconocible por sus mechones de canas y sus expresivas manos.

Censurado durante su carrera por lo que sus críticos consideraban "dudoso gusto" musical, Stokowski confundió empero a sus detractores al atraer a varias generaciones a la opulencia de la música sinfónica.

Su colaboración con Walt Disney en "Fantasía" (1940) hizo tanto más que cualquier otro acontecimiento artístico del siglo, por fomentar la apreciación musical en el gran público.

Su carrera como director de orquesta duró más de 70 años y comprendió más de 7.000 conciertos, ante un total calculado en 10 millones de espectadores.

A esa cifra habría que sumar muchos millones más que lo vieron en la pantalla o escucharon sus discos.

Su nombre ocupó los titulares de los periódicos y dio mucho que hablar a los columnistas durante las décadas de 1930 y 1940, particularmente cuando contrajo matrimonio a los 63 años, con la millonaria de 21, Gloria Vanderbilt.

Ese, y otros dos matrimonios posteriores, terminaron en otros tantos divorcios.

Quebró la mayoría de las reglas musicales de su tiempo y los críticos tildaron a menudo sus versiones de sensibleras e irreverentes.

Pero para el público en general, el brillante "sonido de Stokowski" era oro puro, y nadie lo acusó jamás de dormir a su auditorio.

Era ya nonagenario cuando un crítico comentó que "Stokowski es tan capaz como siempre de provocar asombro y de cortar el aliento a la gente".

"No tenía enfermedad alguna; simplemente se nos fue", dijo Marty Wargo, el agente británico de Stokowski, al comentar la muerte del maestro.

Grabó en abril pasado la Sinfonía Italiana de Mendelsshon, y durante los dos meses siguientes la Sinfonía de Bizet en do, ambas con la Orquesta Filarmónica Nacional de Gran Bretaña, informó Wargo.

La última actuación de Stokowski —la sesión final de grabación de la Sinfonía de Bizet— fue el 4 de junio. El maestro se trasladó luego a su residencia de Francia, donde descansó hasta fines de julio, cuando regresó a Inglaterra para preparar un nuevo programa de grabaciones.

Con excepción de los sirvientes, Stokowski vivía solo, dijo Wargo.

DOBLE HOMICIDA: 22 AÑOS DE CARCEL

CORDOBA, 13 (De nuestro corresponsal). — La Cámara del Crimen condenó a 22 años de prisión a Benito Miguel Díaz, de 21 años, por el delito de doble asesinato perpetrado el 26 de noviembre de 1973, en una confitería del barrio Alberdi.

Díaz llegó ese día al comercio y como no lo atendieron se trabó en lucha contra la dueña, María Inés Zanna de Torres, que empuñó un arma para defenderse. En esas circunstancias entró en escena una hermana de la mujer, de nombre Graciela, menor de edad.

Fue entonces cuando Díaz arrebató el arma a la señora de Torres y le aplicó varios golpes hasta desvanecerla. Al recobrar el sentido, se trabó nuevamente en lucha contra Díaz, quien le efectuó varios disparos, provocándole la muerte.

Luego tomó a la otra muchacha, y apoderándose de un cuchillo le aplicó numerosos puntazos, para finalmente descerrajarle un balazo, que le quitó la vida. El doble asesino tenía entonces 17 años.

UN ASALTO DE PELICULA

ROMA, 13 (AP). — Una banda de ladrones penetró en un banco a través de un túnel excavado desde una lavandería adyacente y se llevó el contenido de unas 200 cajas de seguridad, descubrieron ayer funcionarios del banco.

El monto de lo robado no se conoció oficialmente, pero versiones periodísticas lo calculan entre 1.200.000 y 4.800.000 dólares.

Los investigadores policiales dijeron que hace un mes la banda había alquilado la lavandería que operaban normalmente durante el día para evitar sospechas. Por las noches, sin embargo, cavaron el túnel de 7 metros hasta debajo de las bóvedas del banco.

Los cacos realizaron su atraco durante el fin de semana y desvalijaron entre 200 y 280 cajas de seguridad que había en la bóveda, dijo la policía.

Muchos de los depositantes acudieron al banco al conocer la noticia del robo, para determinar si se contaban entre los afortunados cuyas cajas fueron dejadas intactas por los ladrones.

Bandas de ladrones a principios de este año robaron unos 5,5 millones de dólares en valores depositados en 500 cajas de seguridad de un banco de Milán.

EJEMPLAR: GESTORES PRESOS

A DISPOSICION DEL PEN ★ LUCRABAN CON JUBILACIONES ★ ADVERTENCIAS

BAHIA BLANCA, 13 (De nuestro corresponsal). — **Cinco gestores oficiosos, que lucraban con el deseo de jubilarse de numerosas personas, fueron detenidos por autoridades militares.** Al respecto, el Comando de Zona 5, con asiento en esta ciudad, emitió un comunicado en que informa que, "como consecuencia de investigaciones realizadas por personal militar dependiente del Ministerio de Bienestar Social de la Nación, se detectan personas que se dedicaban a realizar gestiones oficiosas para el logro de beneficios que por ley corresponden".

Agrega el parte oficial que "los autotitulados gestores realizaban diligencias en favor de modestos empleados, que habiendo alcanzado la edad determinada, iniciaban los trámites para acogerse a la jubilación, cobrando por ello importantes sumas de dinero".

Dice también el Comando de Zona 5 que, **"hasta el momento, han sido detenidos y puestos a disposición del Poder Ejecutivo Nacional,** Jorge Francisco Lacasa (de Torquinst); Elsa del Medio (de Coronel Suárez); Inés Otero de Núñez (de Bonifacio); Bernardo Borri (de Saavedra) y Rodolfo Velázquez (de Villa Iris), sin descartarse la posibilidad de que puedan existir otros implicados.

Seguidamente, el comunicado militar reitera que "todo trámite de esta naturaleza deberá ser dirigido al organismo regional de Bahía Blanca" o a cualquiera de sus agencias en donde su personal "tiene la obligación de facilitar toda información requerida y asesorar sobre la tramitación a efectuar" y advierte a la población "que pueden existir todavía falsos gestores que se aprovechan de la necesidad de los demás, creando perturbaciones y diluyendo el esfuerzo que realiza toda la ciudadanía por la recuperación nacional". "Estos casos —añade— deben ser denunciados de inmediato, teniendo en cuenta que denunciar al delincuente que perturba la paz es otra forma de exteriorizar la solidaridad que anima al pueblo argentino".

◆ EL 70 % A JUBILADOS

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Los jubilados de la provincia de Buenos Aires percibirán el 70 % del haber móvil correspondiente, en lugar del 67 % que se paga en la actualidad. La medida se dispuso por ley dictada por el gobierno bonaerense.

El anuncio en tal sentido lo efectuó el interventor en el Instituto de Previsión Social de la provincia, doctor José Ordoqui, a un grupo de dirigentes de la Federación de Educadores Bonaerenses "Domingo F. Sarmiento". Añadió, a la vez, que precisamente se pondrá en vigencia la ley 8800 que implanta la jubilación automática, mediante nuevo formulario tendiente a acelerar los trámites.

◆ VENCE PLAZO PREVISIONAL

La Dirección Nacional de Recaudación Previsional reiteró que pasado mañana jueves vence el plazo para el pago del cuarto bimestre de 1977, correspondiente a obligaciones previsionales de trabajadores autónomos. También termina el plazo para hacer efectiva la cuota de agosto de los responsables del sistema, excluyendo rurales y convenios agropecuarios y forestales.

BLANQUEO: PRORROGA

Hasta el 22 de setiembre, inclusive, fue prorrogado el plazo para presentar declaraciones juradas correspondientes al blanqueo. Asimismo, el 30 del mismo mes vencerá el término establecido para que los responsables ubiquen los depósitos o lugares donde almacenen mercaderías. En consecuencia, hasta la citada fecha podrán presentar declaraciones juradas por el blanqueo, los contribuyentes y responsables que hubieren ingresado en término la totalidad del gravamen establecido por la ley, o el pago a cuenta —en caso de haber optado por el sistema de cuotas— y cumplido con los demás requisitos establecidos. De esta forma, lo dispuso en la víspera la Dirección General Impositiva, a través de su resolución 1954.

Los considerandos de la ley establecen que la prórroga se justifica en el hecho que la omisión de presentar la respectiva declaración jurada en los plazos legales, determina la exclusión de los contribuyentes de los beneficios establecidos por la ley, provocándole un grave perjuicio.

Con respecto al Impuesto a las Ganancias, la Dirección General Impositiva hizo saber a los responsables que el próximo viernes 30 del corriente vencerá el plazo establecido para la ubicación de todos los depósitos o lugares donde, al 30 de julio pasado, hubiera mercadería o materias primas, frutos o productos de su propiedad.

ESTA APROBADO: ABRIRA EL COMERCIO DE 7 A 22

En rápido trámite los jefes militares que integran la Comisión de Asesoramiento Legislativo dieron dictamen a un proyecto originado en el Ministerio de Economía, que propone un nuevo régimen para la apertura y cierre de los locales comerciales ubicados en la jurisdicción de la Capital Federal y del Territorio Nacional de Tierra del Fuego, Islas del Atlántico Sur y Antártida Argentina.

La iniciativa fue declarada de "significativa trascendencia" y devuelta al Poder Ejecutivo para su inmediata promulgación con fuerza de ley. Como adelantáramos en nuestra edición del pasado sábado, el nuevo ordenamiento legal permitirá a la autoridad de aplicación fijar horarios de atención al público entre las 7 y las 22, incluso los sábados, domingos y feriados en caso de que exista acuerdo entre las partes: patronos y empleados.

Se busca, de acuerdo a lo trascendido en la secretaría de Estado de Comercio, estimular la recuperación del actual bajo nivel de ventas que es fácil notar en los comercios minoristas; pese a esta preocupación, una rápida encuesta en comerciantes que tienen sus locales en las inmediaciones de la zona del Congreso, nos permitió comprobar que la medida a adoptar solo "entibió" el ánimo de los más asustados por el muy bajo nivel de ventas registrado en los últimos meses.

Los empleados consultados afirmaron que el bajón en las ventas se debe a los bajos salarios y más de uno manifestó que, contando las comisiones, apenas superan los cuarenta mil pesos por mes. **"Quien gana poco consume poco"**, dijo uno de ellos, señalando que no tienen problemas en trabajar más horas, incluso los sábados, domingos y feriados, si se les paga ese recargo de trabajo, tal cual lo establecen las leyes laborales.

Durante el transcurso de la sesión plenaria, los integrantes del organismo asesor militar analizaron otro proyecto del área económica, al que también declararon de "significativa trascendencia" y devolvieron al Poder Ejecutivo para su promulgación. Por el mismo se busca aprobar: la segunda enmienda al convenio constitutivo del Fondo Monetario Internacional (FMI), adoptado por la Junta de Gobernadores de la institución en la reunión que efectuara en mayo de 1976.

En tanto, según informó el vocero oficial, los miembros de la Comisión de Asesoramiento Legislativo continuaron con el tratamiento del proyecto declarado de "significativa trascendencia" el pasado 22 de agosto, por el cual se propicia reglamentar el Acta Institucional dictada por la Junta Militar de Gobierno el 18 de junio de 1976, para considerar la conducta de las personas responsables de ocasionar perjuicios a la Nación.

Vale recordar que la iniciativa en cuestión, redactada en el Ministerio de Justicia, establece los mecanismos jurídicos para cumplir lo estatuido por la Junta Militar de Gobierno, como así también las resoluciones conexas que incluyen los nombres de María Estela Martínez de Perón, el de otras 35 personas que pertenecieron a su régimen de gobierno, y el de los involucrados en el "Caso Graiver".

LIENDO AL LITORAL

El próximo lunes visitará las ciudades de Santa Fe, Paraná y Rosario el ministro de Trabajo, general de brigada **Horacio Tomás Liendo**, como parte de su plan de interiorizarse en los lugares sobre la situación laboral, se informó oficialmente en el mencionado departamento de Estado.

El general Liendo será acompañado por especialistas de diversas áreas de su cartera, el interventor en la CGT, comodoro **Luis César Porcille**, y el liquidador de la ex central CGE, coronel **Mario E. Piccione Thomas**. También viajarán en la comitiva los directores de Delegaciones Regionales, coronel **Miguel Maciel**; del Servicio de Empleo, coronel **Jorge Fernández Albertelli**; y de Policía del Trabajo, coronel **Federico Pedernera**.

El ministro y sus acompañantes tienen el propósito de reunirse en las capitales de Santa Fe y Entre Ríos con los gobernadores de ambas provincias y responsables del área laboral y tomar contacto con dirigentes sindicales pertenecientes a gremios no intervenidos para efectuar una evaluación de los problemas de los trabajadores. Sobre todo en Rosario, según trascendió, se ocupará especialmente del cierre de la fábrica de vidrios y la crisis laboral suscitada en la planta de cerámicas de San Lorenzo, sobre la cual informáramos oportunamente.

TRENES SIN ENERGIA

Servicios de Emergencia en el Urquiza. Trastornos

STAMPONI Y ELADIA BLAZQUEZ SON REINTEGRADOS EN SADAIC

Por decisión de un juez federal fue anulada la intervención a SADAIC que dispusiera oportunamente la Secretaría de Promoción y Asistencia Social de la Nación. El fallo del juez federal en lo contencioso administrativo, doctor Jorge Cermesoni, hace lugar al recurso de amparo interpuesto por Héctor Stamponi y Eladia Blázquez, presidente y secretaria de la Sociedad Argentina de Autores y Compositores de Música (SADAIC), señalando que la referida secretaría de Estado "no tenía facultad de intervenir, como lo hizo", no estando autorizada para ello por la ley orgánica Nº 21.273.

La resolución del juez Cermesoni deja sin efecto la decisión Nº 177/77 de la Secretaría de Promoción y Asistencia Social por la cual se dispuso caducar el mandato del directorio de SADAIC, ordenando ahora restablecer en sus funciones a "las autoridades naturales" de esa entdad que dirigían SADAIC en oportunidad de la intervención.

El tráfico de trenes locales del Ferrocarril Urquiza se encuentra interrumpido desde las 2.30 de esta madrugada entre las estaciones Federico Lacroze y Francisco Beiró. Los responsables del tráfico dispusieron que un servicio de emergencia, con coche motor, circulara entre Sargento Barrufaldi y Francisco Beiró.

La interrupción del servicio provocó lógicos inconvenientes entre los usuarios de esa línea, especialmente entre quienes viajan a cumplir labores en la Capital Federal. Según se informó esta mañana en la estación Francisco Lacroze, el inconveniente fue provocado por el carril de suministro de energía eléctrica del ferrocarril.

Tampoco los servicios anduvieron bien en el Ferrocarril Mitre, ya que en el ramal Retiro-José León Suárez hubo una interrupción de media hora, entre las 6.15 y las 6.45 de esta mañana. Se informó que un tren descompuesto bloqueaba las vías a la altura de la estación Tres de Febrero.

Finalmente el Ferrocarril Roca informó que los trenes locales marchan con unos diez minutos de demora, aunque el servicio tiende a normalizarse. En cuanto a los trenes generales se anotaron algunas demoras, como la registrada por el Rayo de Sol, procedente de Córdoba, con dos horas, y el Santafecino también con dos horas de atraso.

Durante los últimos tiempos es fácil notar que los servicios que prestan los distintos ramales de la Empresa Ferrocarriles Argentinos dejan mucho que desear. **Que los trenes a horario son casi una utopía"**, y que los sufrimientos de los viajeros cada día va en aumento. Vale recordar también que en la pasada semana los conductaores de locomotoras nucleados en La Fraternidad solicitaron se considere un aumento salarial, ya que **"la miseria es mala consejera"**.

♦ NUEVAS LOCOMOTORAS

Ferrocarriles Argentinos recibió la primera locomotora Diesel Eléctrica, de una serie de cuarenta, construídas en el país por General Motors Argentina. Así lo informó la empresa estatal, señalando que la locomotora, que lleva el Nº 6.901, fue recibida por el ingeniero Juan Arturo Lengazzi, a cargo de la gerencia adjunta de la línea.

♦ CRUCE DE LOS ANDES

MENDOZA, 13 (De nuestro corresponsal). — Arribó a esta ciudad el primer tren de pasajeros que cruzó la Cordillera de Los Andes en los últimos 73 días, dando así paso a la reanudación de los servicios ferroviarios en nuestro país y Chile. La normalización es parcial, ya que todavía resulta imposible la circulación de convoyes de carga

CATALAN: HAY DEMASIADAS UNIVERSIDADES. REFORMAS

El ministro de Cultura y Educación de la Nación, doctor Juan José Catalán, fue reporteado anoche por los periodistas que integran el programa Alta Primicia que se difunde por Canal 11 de televisión. El ministro, en la oportunidad, desmintió que el gobierno tenga el propósito de eliminar el Consejo Nacional de Educación con la transferencia de escuelas a las provincias.

"Las provincias —dijo— se han reservado por la Constitución Nacional el derecho a la instrucción primaria. Además, el buen método organizativo y de ejecución de políticas educativas aconseja descentralizar ese nivel educacional, pero ello no implica la supresión del Consejo, pues no permitiremos que la educación argentina pierda su unidad".

♦ NO TIENE RECURSOS

Refiriéndose luego al estado de las escuelas en el interior de la República, reconoció el ministro que en muchos casos es "calamitoso". "Desgraciadamente —agregó— el ministerio no tiene recursos para repararlas en este momento ni éste es un problema que pueda superarse rápidamente. Estamos trabajando en varios sentidos y el resultado no será obra exclusivamente del Estado", destacando la posible contribución de empresas en el mantenimiento de los establecimientos educacionales.

El doctor Catalán señaló posteriormente que en materia de medidas concretas para aliviar la situación de los docentes argentinos, destacó el aumento del 34 por ciento, por encima de los aumentos generales de sueldos, que el personal de su ministerio recibirá hasta marzo de 1978 escalonadamente, así como la efectivización de 25.000 educadores que eran interinos.

En cuanto a los altos costos del material empleado en la enseñanza, indicó que el problema escapa a la competencia y posibilidades de su cartera, por cuanto la estructura del aparato productivo y las condiciones del mercado son los que determinan el precio de los libros, cuadernos y de elementos diversos de uso escolar.

♦ SE EXAGERO MUCHO

Con respecto a la deserción escolar, Catalán atribuyó la responsabilidad principal a factores socio-económicos, tales como la presencia de poblaciones migratorias sujetas a la actividad rural transitoria. En cuanto al cierre de escuelas en centros urbanos, expresó: "Yo creo que se ha exagerado mucho esto, con toda franqueza. Los cierres de las escuelas no han sido allí por falta de maestros, y en estos casos casi siempre han sido escuelas en lugares sumamente apartados, en donde algunas de ellas tienen un solo maestro. Es decir, la falta de un maestro ocasiona el cierre de una escuela. De tal manera que cuando luego se anunció el número de escuelas que habían cerrado por falta de docentes, se **dio la falsa impresión de que había una verdadera deserción docente, lo que al menos en el plano nacional no es verdad"**.

♦ DEMASIADAS UNIVERSIDADES

Finalmente el ministro de Cultura y Educación abordó el problema de la formación universitaria, declarando que es necesario redimensionar la enseñanza, por cuanto consideró excesiva la existencia de 50 universidades, 26 de ellas estatales y 24 privadas, pues muchas de ellas carecían del nivel académico adecuado. En consecuencia, dijo, se actuará con realismo para que las universidades sean realmente universidades por su estructura y cualidad, y no por tener tal designación por decreto.

PROYECTO NACIONAL FIJA LAS PAUTAS EDUCATIVAS

El Proyecto Nacional —elaborado como documento de trabajo en el Ministerio de Planeamiento— contiene, según trascendió en medios responsables, pautas muy definidas con respecto a la política educativa a poner en marcha en el futuro inmediato, a la vez que prevé un fin de siglo con cursos de estudios más prolongados que los actuales, una mayor afluencia a las universidades y una inversión que será paralela al crecimiento de producto bruto nacional.

♦ HAY DESAJUSTE

El mencionado documento, que pudo conocerse ayer, expresa en el capítulo titulado **"Estudios básicos"**, que **"a nivel educativo, el desajuste se pone de manifiesto en la falta de correspondencia entre los distintos niveles de la enseñanza, entre ésta y la investigación, entre las aptitudes y la orientación profesional, entre el esfuerzo que supone para el educando su propia capacitación y la disposición de éste para realizarlo, y entre los requerimientos ocupacionales del aparato productivo y la orientación de la matrícula y los contenidos de los programas tanto a nivel teórico como práctico"**.

♦ MAS UNIVERSITARIOS

Según el documento comentado, "a fin de siglo se extenderán los años de estudio para los jóvenes y éstos acudirán a la educación universitaria en mayor cantidad. La educación tenderá a convertirse en permanente, con carácter mixto, los planes se globalizarán y se orientarán hacia aspectos predominantemente con el crecimiento del producto bruto nacional y se acelerar la incorporación de innovaciones técnicas y científicas".

Dentro de los objetivos nacionales, la política educativa está concebida para "lograr la formación de personalidades responsables, solidarias y creadoras, mediante una acción integral y permanente, sistemática y asistemática".

Y, para llegar al fin enunciado en el párrafo anterior, se establecen cinco cursos de acción: 1) "Contribuir a la formación del hombre, como ser libre y responsable, favoreciendo la asunción consciente, por parte del mismo, de un recto sistema de valores morales, normas de conducta y hábitos éticos, sólidos como para poder constituir la base y el coronamiento de toda su formación humana'"

El segundo punto establece que se debe "contribuir a la formación del hombre, como ser social, capacitándolo para su plena integración en la familia, la empresa y demás sociedades intermedias y asociaciones culturales, educativas, profesionales y económicas que componen el cuerpo social".

El tercer curso de acción dice que hay que "contribuir a la formación del hombre como integrante de la comunidad nacional, capacitándolo para comprender y asumir el pasado común, y para participar con sentido creador, en la consecución de un destino de creciente grandeza para ella".

En el párrafo siguiente se especifica sobre la necesidad de "contribuir a la formación del hombre, como integrante de la sociedad política, promoviendo la práctica de los principios de convivencia, cooperación, solidaridad, responsabilidad y participación —como gobernado y como gobernante— que exige el sistema republicano".

Finalmente, el quinto curso de acción puntualiza que hay que "contribuir a la formación del hombre para que se integre en forma útil a la sociedad, mediante la orientación vocacional y la capacitación laboral, técnica y profesional, de acuerdo con sus necesidades, intereses y aptitudes y con las exigencias de la seguridad y del desarrollo nacional y regional".

ENCERRADO POR SU MUJER Y SU HIJO, TRES AÑOS BAJO LLAVE

RECANATI, Italia, 13 (EFE). — La policía puso fin al encierro que, desde hacetres años, sufría un septuagenario, a quien su esposa y su hijo mantenían secuestrado y bajo llave en una habitación de la casa e nque viven en el pueblo de Recanati en el centro de Italia. Se trata de Giuseppe Marconi, de 72 años, que fue liberado hoy después de que algunos vecinos se enteraron de la prisión a la que era sometido por su esposa Laura Mosconi y su hijo Antonio; en general, las condiciones del anciano no revisten gravedad, aunque presenta síntomas de desnutrición, por lo que debió ser internado en una clínica de la vecina ciudad de Macerata. La esposa de Marconi, que ya estuvo bajo tratamiento por sus desequilibrios psíquicos, declaró que había tomado esa determinación porque estaba "cansada de escuchar a su marido".

LA ESCUELA DEBERA FORMAR INTEGRALMENTE AL ALUMNO

El secretario de Educación, doctor Gustavo Perramon Pearson, habló ayer por el Canal 7 de televisión para referirse al "Día del Maestro". Señaló el funcionario que "en esta conmemoración que hace el país de don Domingo Faustino Sarmiento, maestro por autonomasia, quiero contribuir a ese recuerdo con algunas reflexiones dirigidas principalmente a los padres y a los maestros. A los padres y a los maestros, pues ellos en una conjunción total, son los responsables de nuestra juventud. Si hay algo que marca la vida de este gran argentino, es precisamente una irresistible vocación que lo llevó a la tarea educadora. Y recalcó educadora, porque Sarmiento vio que la escuela en ninguno de sus grados, habría de reducirse a instruir, sino que debía tender a una formación total de los alumnos. Educar significa dirigir, encaminar, perfeccionar, sacar de lo informe, mejorar, desarrollar la personalidad del discípulo ilustrando su inteligencia pero sobre todo templando su carácter".

♦ NUEVA ETAPA

Más adelante, puntualizó que estamos entrando en una nueva etapa histórica. "Argentina sufrió en las últimas décadas un estado de decadencia cultural que la llevó a lo que podría llamarse una paulatina pérdida de su "identidad nacional" y que afectó normas de comportamiento descenso de la ética del trabajo, distorsionó los lazos sociales, deterioró el ámbito familiar, menguó la idea de autoridad, resquebrajó las relaciones de padres e hijos de alumnos y maestros y alteró de tal manera las normas de convivencia social que nos volcó hacia el enfrentamiento personal y a la violencia. De ello vamos saliendo afortunadamente —prosiguió— con esfuerzo, pero más rápidamente que lo imaginado".

♦ RESTO DE DIGNIDAD

"Es buena muestra de que en los argentinos queda resto de dignidad de espíritu de orden, de respeto hacia el prójimo, de nobleza y patriotismo".

Dijo posteriormente que quería transmitir a los maestros tres ideas fundamentales y que son al mismo tiempo un llamado a su responsabilidad en esta hora. Primero: Son los docentes los depositarios y los principales custodios de nuestro patrimonio cultural. Segundo: Los maestros deben sentirse comprometidos con su país y con su tiempo. Tercero: Deben ser transmisores, agentes, mensajeros, misioneros de los valores imperecederos que conforman nuestro acervo histórico y cultural.

♦ TRES REFLEXIONES

Finalmente, se dirigió a los padres y les hizo tres reflexiones: 1º) los padres son los primeros maestros de sus hijos; 2º) los padres tienen el derecho de elegir la educación que habrán de dar a sus hijos, y 3º) de los padres depende en gran medida que nunca más en la Argentina imperen la muerte y la violencia. El discurso del doctor Perramón Pearson también se difundió por radio.

♦ NOMBRAMIENTOS

MENDOZA, 13 (De nuestro corresponsal). — El gobierno mendocino subrió 933 cargos docentes sobre un millar ofrecidos oportunamente. El anuncio fue formulado por el titular de Educación, Carlos Orlando Mallim, quien destacó "el éxito del llamado a concurso docente en la provincia".

AUTOR DE ATENTADO, ABATIDO

José Luis Dios Causó la Muerte de 11 Personas

Fuerzas legales dieron muerte al delincuente subversivo José Luis Dios (a) "Gerónimo", autor material del atentado perpetrado en diciembre de 1976 en la Secretaría de Planeamiento del Ministerio de Defensa, que ocasionó la muerte de 11 personas y más de 20 heridos.

El suceso ocurrió el viernes último en la localidad de San Andrés, cuando al ser reconocido por las fuerzas del orden, el delincuente subversivo se resistió a entregarse siendo abatido.

José Luis Dios era integrante de la banda de delincuentes subversivos marxistas montoneros y cuando perpetró el atentado cumplía funciones profesionales en la mencionada secretaría, designado durante el gobierno del ex presidente Cámpora.

◆ **UN COMUNICADO**

El comunicado del Comando en Jefe del Ejército, expresa lo que sigue: "El comando de zona 4 informa a la opinión pública que el día viernes 9 del corriente, siendo las 15.30 horas, fue reconocido por fuerzas dependientes de este comando el delincuente subversivo marxista José Luis Dios (a) "Gerónimo", en proximidades del club San Andrés, en la localidad de igual nombre

"Al intimársele rendición con garantía de su vida, intentó romper el cerco que se había establecido lanzando su vehículo a gran velocidad contra el personal que lo rodeaba.

"Esta circunstancia obligó a la apertura del fuego por parte de dicho personal, a consecuencia de lo cual el delincuente resultó abatido en el acto, no pudiendo hacer uso de las armas y granadas que portaba.

"Este delincuente subversivo marxista era integrante de la banda de delincuentes subversivos marxistas montoneros en la que actuaba con elevada jerarquía. Se desempeñaba como secretario de prensa y propaganda de la denominada Columna Norte de dicha banda".

◆ **GRAVE EPISODIO**

"Su nombre había adquirido notoriedad por haber sido el autor material del atentado perpetrado en diciembre de 1976 en la Secretaría de Planeamiento del Ministerio de Defensa, en la cual el delincuente subversivo marxista desempeñaba tareas profesionales, habiendo sido designado durante el gobierno de Cámpora.

"La ejecución del atentado se concretó mediante la colaboración de un portafolio cargado de explosivos en un microcine, donde se realizaba una conferencia con asistencia de numerosos funcionarios civiles y algunos militares, y de la cual se retiró el autor minutos antes de la explosión.

"Como se recordará, dicho atentado cobró numerosas víctimas inocentes (11 muertos y más de 20 heridos) de ambos sexos, la mayor parte compañeros de trabajo del delincuente abatido. Este hecho fue uno de los ejemplos más claros de la falta total de escrúpulos morales de estos delincuentes, que pretenden imponer, por medio de la mentira, de la traición y la muerte, un sistema o modo de vida ajeno a las ideas y sentimientos del pueblo argentino.

"La acción ejecutada el día viernes 9 de setiembre demuestra una vez más la firme y definitiva decisión del Ejército de extirpar hasta sus raíces a las bandas de delincuentes marxistas que pretenden usurpar los derechos de la Nación. Asimismo ponen en evidencia que las Fuerzas Armadas cuentan con el personal y los medios eficientes para hacer justicia, aun con aquellos que, como el delincuente José Luis Dios, creían haber escapado al condigno castigo".

◆ **SUICIDIO DE EXTREMISTA**

En otro comunicado, el Comando de Zona 1 señala "que el 6 de septiembre se logró detectar al delincuente subversivo René Oberlin (a) "Cacho", perteneciente a la columna 25 Sur de la banda de marxistas autodenominada montoneros. El mencionado delincuente fue localizado en circunstancias en que conducía un automóvil. Penetró luego en un comercio de panadería con la presunta finalidad de efectuar una llamada telefónica. Cuando las fuerzas legales iban a proceder a su detención, el delincuente subversivo se autoeliminó. Luego, en su vivienda se hallaron granadas de mano, munición y documentación de ideología marxista".

"FUIMOS AGREDIDOS POR EL MARXISMO"

SANTA FE, 13 (De nuestro corresponsal). — "La **República Argentina ha sido agredida por el marxismo internacional, cuyo objetivo es la toma del poder y la instauración de la sociedad comunista**", afirmó el coronel **José Lagomarsino León**, jefe del Regimiento de Ingenieros Anfibios 601, en un discurso que pronunció en un acto durante el que se entregaron insignias a dragoneantes y se donó una bandera de ceremonias a la Escuela Diferencial 2032.

Añadió el alto jefe militar que **"esta agresión se realiza mediante una estrategia global regional y nacional que se manifiesta en tres principales modos de acción: el policentrismo ideológico, la coexistencia pacífica y la acción revolucionaria"**, y puntualizó que **es necesario "crear una estrategia global que las combata en todos los campos donde se mueve"**.

Después de poner de relieve los logros alcanzados en la lucha contra la subversión y reseñar los principales hechos, acotó: "Tenemos que detener y pasar a la ofensiva en el combate contra el policentrismo ideológico y la infusión de ideología, que se realiza principalmente sobre la mente del hombre y se mueve en el espacio y el campo de la cultura y la educación, buscando conquistar al maestro, al profesor, al niño desde la escuela primaria y al jovencito desde la secundaria hasta la universidad. Este —dijo por último— es el campo más importante del accionar en la lucha contra el marxismo-leninismo, si es que pretendemos derrotar al marxismo en forma integral".

CORTAN LA LUZ Y NADIE OFRECE UNA EXPLICACION

La empresa SEGBA informó que ayer se vio obligada a efectuar cortes rotativos en el suministro de energía entre las 19 y las 22. Sin embargo, no fue posible determinar con precisión las áreas afectadas —que abarcaron importantes zonas de la Capital y el Gran Buenos Aires— ni las causas que determinaron el apagón.

En un breve comunicado la empresa SEGBA se limitó a señalar que la suspensión del suministro se extendería de 19 a 23, sin mencionar sus causas ni suministrar la nómina de las áreas afectadas.

Con todo, una versión extraoficial originada en la mencionada empresa, indicó que los inconvenientes se debieron al déficit en la producción energética "originado en la merma de producción registrada en la central nuclear de Atucha.

Posteriores consultas telefónicas a la Comisión Nacional de Energía Atómica (CNEA) permitieron saber que la central Atucha se encontraba trabajando a pleno, con el mismo nivel de potencia modificada —se dijo— fijado en el primer trimestre de este año, que es de aproximadamente 370.000 Kw.

Por otro lado, en medios vinculados a SEGBA se informó que no se había suministrado la nómina de las zonas afectadas por el apagón debido a que las mismas conforman "una suerte de salpicón, de entre 4 y 5 manzanas, en distintos puntos de la Capital y el Gran Buenos Aires".

Se dijo también que, por razones de seguridad, se procuró no dejar a oscuras zonas de fuerte concentración poblacional. Finalmente se aclaró que la situación quedará normalizada en la fecha.

TEMA DEL CUARTO HOMBRE

SANTA ROSA, 13 (De nuestro corresponsal). — El "tema del cuarto hombre", referido a la estructura actual del gobierno de la Nación, fue abordado nuevamente en la ciudad pampeana de General Pico por el ministro del Interior.

El general de brigada **Albano E. Harguindeguy**, que visitó la exposición ganadera local, expresó que la designación de un cuarto hombre en el poder es atributo exclusivo de la Junta Militar que gobierna el país. El funcionario nacional reiteró conceptos emitidos hace varios días en la ciudad de Ushuaia, cuando aclaró que ese tema era privativo de la junta de comandantes en jefe y que las manifestaciones que pudieran hacer al respecto funcionarios civiles corrían por exclusiva cuenta de los mismos.

Las declaraciones del general Harguindeguy fueron efectuadas en un aparte que mantuvo con la prensa luego de lo cual se dirigió a la Municipalidad de Santa Rosa donde mantuvo una nueva reunión de trabajo con el gabinete provincial y conversó con representantes de las fuerzas vivas.

Durante la jornada de hoy el ministro del Interior tiene previsto sobrevolar la zona del noroeste pampeano y detenerse en la localidad de Santa Isabel, a 300 kilómetros de esta capital. Desde allí visitará Algarrobo del Aguila y luego emprenderá el retorno a Santa Rosa.

En horas de esta tarde el general Harguindeguy ofrecerá una conferencia de prensa en el Salón de Acuerdos de la Casa de Gobierno y al concluir la misma emprenderá el regreso a la Capital Federal.

RABIA: ROSITA PABERNA, PELIGRA

Es urgente que se localice a la niñita **Rosa Matilde Paberna**, de solo ocho años de edad, quien abandonó un tratamiento antirrábico que se le estaba haciendo en el Instituto Pasteur de esta capital.

Las autoridades de dicho nosocomio han solicitado la colaboración pública para que la pequeña vuelva a recomenzar su tratamiento. Hay que tratar de encontrarla, pues su vida corre peligro. Se hace un llamado a sus padres o a quien resulte responsable de la inocente criatura. El Instituto informó que esta chiquita había sido puesta en tratamiento bajo registro, con domicilio en la calle Migueletes 5082, de esta capital, que luego se comprobó que era inexistente.

SE REALIZO EN SAN JUAN ENCUENTRO PUBLICITARIO

En la sede de la Federación Económica de San Juan se realizó la reunión extraordinaria de la comisión directiva del Capítulo Argentino de la International Advertising Association, que contó con la presencia de los más caracterizados representantes del área empresaria y de los medios de comunicación de esa provincia. El encuentro fue presidido por el titular de la institución, Dr. **José Rafael Trozzo**.

El doctor **Trozzo** puntualizó los motivos que llevaron a la realización de la reunión —la primera que se realiza en el interior del país— y explicó las finalidades que en el terreno de las comunicaciones sociales tiene la International Advertising Association. Indicó al respecto que la entidad, que nuclea a los máximos dirigentes empresarios anunciantes, los principales medios de comunicación y los profesionales publicitarios más importantes, tiene por finalidad establecer y mantener una red mundial de comunicaciones e información destinada a servir a las empresas privadas y profesionales publicitarios, así como también cooperar con las instituciones particulares y organismos oficiales de los distintos países en materia publicitaria.

Al abordar los objetivos que persigue la institución, el doctor **Trozzo** subrayó que presta particular atención al campo de la ética como parte de la moral que debe regir el mensaje publicitario.

LA LLUVIA NOS

• La Final Copera Pasó Para Mañana
• Definieron Dirigentes Uruguayos

"SI ESTE NO ES EL PUEBLO..." El Nº 12 no conoce barreras. La llegada a Montevideo fue espectacular y Uruguay se quedó con la "Boca" abierta de lo que ve.



LOS "V" GANADORES... El "Toto" Lorenzo regala optimismo para esta final. "Mano a mano, no podemos perder. Además seremos locales, la copa es de Boca".

MONTEVIDEO 1,3 (De nuestros enviados especiales). — La resolución se produjo poco después de las 11 horas: "La definición de la Copa Libertadores se posterga, por 24 horas debido al mal tiempo y el estado del terreno del Centenario". Hasta allí las consultas habían sido constantes y las posiciones tomadas, muy opuestas. En definitiva se impuso la opinión de la AUF (Asociación Uruguaya de Fútbol) para preservar el piso del Centenario que, según informó el tesorero de la Confederación Sudamericana de Fútbol, Eduardo Rocca Couture "Había sido renovado hace muy poco tiempo con un costo de ocho millones de pesos uruguayos y, si hoy se jugaba, quedaría prácticamente arruinado".

Los dirigentes de Boca y Cruzeiro estaban en veredas opuestas; mientras los brasileños se negaban rotundamente a actuar, los argentinos querían hacerlo a toda costa pero, en definitiva, se resolvió la postergación, postura fortalecida porque el mal tiempo continúa aquí y, en rigor de verdad, era materialmente imposible jugar.

Por otra parte, y en una recorrida efectuada por CRONICA se pudo constatar que los aficionados "xeneizes" llegados en la víspera seguirán en Montevideo hasta que el partido se juegue.

♦ COMO LLEGA CADA UNO

Al margen de las especulaciones "históricas" y lo favorable que ha resultado siempre el estadio Centenario para los argentinos y, en particular, para Boca, la supremacía "Xeneize" puede quedar sintetizada en un "raconto" de lo ocurrido en Buenos Aires y Belo Horizonte. Que los brasileños se amparen en la rara efectividad de Nelinho, sirve para equilibrar una balanza que, empero, no es del todo convincente.

Porque Boca demostró ser más que el Cruzeiro, aún perdiendo en el partido de vuelta y puede quedar certificado que a los brasileños hay que atacarlos para ganarles —como ocurrió en la "bombonera".

Por otra parte el estado del terreno y la forma física en que han quedado los dos rivales después de Belo Horizonte, puede jugar un papel preponderante en la suerte de cada uno. Los brasileños declinaron terminantemente jugar esta noche, al referirse precisamente a las malas condiciones del piso del Centenario. Ello está graficando dos cosas, que no son barreros y que después de su triunfo del domingo quedaron "fundidos". Así el particular "Yustrich" libra una lucha encarnizada con su colega Lorenzo y, por ahora, salió airoso.

Y, a la hora de graficar el preámbulo de Boca necesariamente los factores se invierten y le dan ventaja a los nuestros. Los de la ribera son "barreros" por excelencia —las finales del "Metro" del 76 son prueba concluyente—, el profesor Castelli nos aclaró en la salida de Buenos Aires hacia Belo Horizonte que "Boca está perfectamente preparado para un eventual tercer partido" y, como Cruzeiro practica un juego liviano y con pelota al pie, habrá que rezar para que Nelinho siga con la pólvora "mojada".

♦ BOCA ES CAPAZ DE REPETIR

Juan Carlos Lorenzo, más allá del optimismo que lo acompaña desde la llegada a Montevideo, se aplicó a una explicación en rueda de periodistas argentinos y, reconociendo que el partido es muy difícil, sostuvo que Boca está más entero que su rival. "Los tiros libres de Nelinho fueron nuestra preocupación desde mucho antes de salir a jugar el primer partido, la única manera de eludir ese riesgo es no cometer faltas cerca del área, pero esto es un poco lo que ocurre en el básquet cuándo un jugador está cargado de faltas, o se expone a que le llenen el aro o deja que su rival se vaya al gol. Ahora no se puede especular, estamos 0 a 0 en todo y en el mano a mano. Boca tiene que ser más".

♦ EL GRAN "NUMERO 12"

La afluencia de parciales "xeneizes" es incesante y todos los medios son útiles para ingresar público argentino. Lo único que atenta contra la presencia de los representantes del "número 12" es que los medios de transporte han resultado insuficientes y el tiempo es muy corto para reforzar los servicios. De todos modos se estima que por cada brasileño, habrá tres argentinos

UN RAYO

MONTEVIDEO, 13 (De nuestros enviados especiales). — Ayer a la tarde poco después de las 16 llegó Boca Juniors a Carrasco; cuando los "xeneizes" bajaron del avión que los trajo desde Brasil, los rostros demudados de jugadores, tripulantes y el resto del pasaje, evidenciaron que arriba las cosas no habían resultado agradables; es que poco antes de llegar al aeropuerto oriental, un rayo sumió a todos en un pozo de miedo.

De todos modos, una vez superado el trance, alguien acotó: **"Cuando se fueron de Buenos Aires bailaron ellos y después ganaron, ahora nos tocó a nosotros y si la historia se repite ¡Campeones! Y si esto no es optimismo, ¿cómo habrá que llamarlo...?**

A BOLIVIA LO OPERAN DEL "CUORE"

LA PAZ, 13 (AP). — El seleccionado boliviano que enfrentará a Hungría en noviembre próximo, por las eliminatorias del Mundial de fútbol de Argentina, reanudó ayer sus prácticas en un ambiente de estricta disciplina, pero todavía afectado por la crisis que experimenta el fútbol boliviano y que se manifiesta en graves divisiones internas. El técnico alemán: **Edward Virba** —a cargo del equipo— comentó:

—Mi trabajo se parece al del célebre cirujano sudafricano, Christian Barnard, cuando a último momento debe abrir el corazón del paciente para hacerle un trasplante y salvarle la vida.

Los jugadores están todavía desalentados desde las aplastantes derrotas que sufrieron en el triangular de Cali, Colombia, cuando Brasil los goleó 8-0 y Perú 5-0, en momentos en que se suponía que el fútbol de este país había ingresado a una etapa de ascenso. Aquellos resultados desembocaron en graves problemas internos en las instituciones futbolísticas, que no pueden ser resueltos, hasta ahora.

ABC DEL ASCENSO

★ DALMINE Y ARSENAL EN "CAPILLA"
★ SACCHI VISTE COLOR MUY VIOLETA
★ "PORVE", CUMPLEAÑOS SIN "AMOUR"

ESCANDALOS: El tribunal disciplinario de la AFA tomó cartas en los incidentes ocurridos el último sábado en los partidos **Villa Dalmine-Defensores de Belgrano** y **Arsenal-San Telmo.**

En lo referido a Campana, recién el jueves le darán vista para el descargo respectivo a Villa Dalmine, pero se desprende que habrá clausura de cancha por varias fechas para los campanenses.

Con relación a lo ocurrido en Sarandí, la sanción sería más liviana, solamente el tribunal se limitaría a aplicar una suspensión ,o sea los socios pagarían un porcentaje de la entrada.

ESTUDIANTES: El puntero se medirá con Armenio, ya están en venta las entradas populares y numeradas en la sede de Beiró 5175 y en el estadio. La tercera reforzada jugó con Central Ballester y ganaron por 6 a 2.

ARGENTINO DE QUILMES: Sin cambios contra Defensores de Belgrano, partido que irá por TV el viernes, a las 21.20.

ALMAGRO: Expulsado Darío Alí, todavía no hay sustituto. Anaquín tiene desgarro, es dudosa su participación. Almagro juega con Los Andes.

VILLA DALMINE: Confirmó la directiva del club que Federico Sacchi es el nuevo técnico del plantel superior.

RIESTRA: El sábado visitan a Berazategui, fletarán micros a partir de las 12 desde su sede. Reaparece el volante Lacquaniti

DOCK SUD: Se anuncia la reaparición del zaguero Armani, tras tres meses de ausencia por haber sufrido la fractura de pierna derecha.

DEFENSORES DE ALMAGRO: Fiorentini y Rusich reemplazarán a Alazracky y Green ,expulsados en el último partido.

EL PORVENIR: En medio de un clima espeso, la institución cumplió 62 años de vida. El sábado se medirán con Tigre, no anuncian cambios.

A LAS 15: En principio se estableció que los cotejos de "B", "C", y "D" de este sábado, a raíz de la pelea de Galindez, empezarán a las 15.

NUEVA CHICAGO: El sábado completaron una serie de 10 partidos, por lo tanto distribuirán entre el plantel 80 millones de nacionales, por los resultados obtenidos.

INFERIORES DE LA "D": Quinta división, **zona norte:** J. Unida 19, Ituzaingó 18, Palermo 16. **Zona Sur:** Sacachispas 21, Yupanqui y Belgrano 16. En tercera, **zona norte: Midland** (campeón de zona) 26. **Zona Sur:** Sacachispas 28.

INFERIORES DE "B": Zona Sur: **cuarta división:** Chicago 15, Talleres 13. **Quinta:** Los Andres y Almirante Brown 18, Talleres 14. **Sexta:** San Telmo 17, Argentino de Quilmes 14. **Octava:** Los Andes 19, Almirante Brown 14. Zona Norte: **Cuarta:** Almagro 15, Defensores de Belgrano 12. **Quinta:** Defensores de Belgrano 16, Almagro 12. **Sexta:** Comunicaciones 15, Tigre, Defensores de Belgrano, ACIA 13. **Octava:** Tigre 16, ACIA 14.

HAVELANGE NO SE QUIERE IR

RIO DE JANEIRO, 13 (DPA y EFE). — Joao Havelange, presidente de la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA), anunció en esta ciudad que presentará su candidatura a las elecciones que tendrán lugar el 30 de mayo del año próximo en Buenos Aires. El dirigente brasileño, quien se encuentra al frente de la FIFA desde 1974, donde sucedió al británico Stanley Rous, manifestó su confianza de ser reelecto como presidente del máximo organismo del fútbol mundial.

La Asamblea General de la FIFA se celebrará en la Argentina con motivo del Campeonato Mundial que se iniciará el 1º de junio de 1978. De acuerdo a como están dadas las condiciones es prácticamente imposible que los europeos postulen algún candidato para impedir la continuidad de Havelange comandando la FIFA.

♦ JUNTO AL MUNDIAL

MAR DEL PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Para el mes de junio del año próximo se está elaborando en esta ciudad una programación deportiva de trascendental jerarquía, espectáculos que habrán de llevarse a cabo paralelamente con la realización del magno certamen futbolístico, informó la comisión local del EAM '78. El comunicado de la entidad puntualiza que hasta el momento se ha concretado la realización de un torneo internacional de bochas con jugadores de Brasil, Chile, Uruguay y Argentina. En ciclismo está prevista la disputa de una competencia con figuras de prestigio en el ámbito latinoamericano.

En patín, Mar del Plata será sede del evento mundial de pista para varones y mujeres. Esta competencia se cumplirá en los últimos días de mayo de 1978. Confirmaron su concurso: España, Italia, Bélgica, Alemania, Francia, Holanda, Inglaterra, Japón y Nueva Zelandia. En hockey sobre césped se ha programado un "petit-mundial" que se jugará con posterioridad al máximo torneo que se cumplirá en Buenos Aires durante marzo y abril.

HIZO UN BARRO



EN EL MOJADO CESPED. A los boquenses les dejaron pisar un ratito el césped del estadio Centenario. Allí realizaron anoche algunos movimientos de entrenamiento.



AHORA CRUZEIRO SE RIE. Los brasileños deseaban la postergación del partido para tener tiempo de recuperación física. Al enterarse de la decisión, satisfechos.

MANIOBRAS DE LOS "MACACOS"

MONTEVIDEO, 13 (Especial para CRONICA). — Con la convicción de regresar a Buenos Aires portando la copa "Libertadores de América", los miembros del equipo de Boca Juniors llegaron ayer a Montevideo, donde esta noche enfrentarán en el partido decisivo del certamen a Cruzeiro, de Belho Horizonte, Brasil.

Los futbolistas argentinos llegaron a las 16.15 en un vuelo regular que los trajo desde Brasil, donde el domingo último perdieron el segundo encuentro del torneo final, frente al mismo Cruzeiro.

Sus adversarios los precedieron en la llegada, en otro avión que llegó en las primeras horas de la tarde al aeropuerto internacional de Carrasco, bajo una lluvia torrencial.

Centenares de aficionados de ambos equipos también llegaron a Montevideo. En el caso de Boca Juniors, muchos de quienes siguieron al equipo en Brasil llegaron por la tarde de ayer a Montevideo, en tanto que otros lo hicieron directamente desde la capital argentina y distintos puntos del vecino país.

Los futbolistas argentinos se mostraban bastante cansados, pero confiados en la victoria final. Todos ellos fueron trasladados de inmedato a su alojamiento en la ciudad, en un ómnibus especialmente fletado por su institución.

"Nosotros queremos jugar hoy mismo, llueva o truene", afirmó el técnico de Boca Juniors, Juan Carlos Lorenzo, en el hotel donde se hospeda su plantel, frente al Río de la Plata.

"Con tanta lluvia no se puede jugar. El partido sería un desastre ya que la pelota no bota", dijo el técnico del Cruzeiro, Dorival Knippel "Yustrich", que encabeza la delegación de su país, alojada a unos 10 kilómetros de la de sus rivales.

Los jugadores de los dos equipos durmieron largamente ya que arribaron cansados de Belo Horizonte. Pero después conversaron con los periodistas en sus respectivos hoteles. Las calles del centro de Montevideo estaban virtualmente vacías por el aguacero. Pero seguían arribando aviones con demora por el temporal, micros y automóviles particulares con "hinchas" de Argentina y "torcedores" de Brasil.

Un matrimonio argentino cuyo jefe es Roberto Carril dijo al unísono **"viajamos desde Buenos Aires por avión aunque después nos privemos de ir al cine por un año... pero a Boca lo seguimos"**.

En Buenos Aires, agencias de viaje ofrecían pasaje en barco y entrada al estadio por el equivalente a unos 40 dólares.

Un joven de 19 años, "Batata", de Belo Horizonte, dijo ser el jefe de unos 10 "torcedores" del Cruzeiro que llegaron esta tarde de Brasil en avión. **"Calculo que vendrán unos 3.000 a 5.000 brasileños, muchos de ellos con matracas para alentar al equipo ruidosamente"**.



CONCILIABULO DE SOBREMESA. Los "macacos" de Cruzeiro comentan en el hotel las alternativas del dilatado partido final. La suspensión los favoreció.

Entretanto los aficionados uruguayos parecen mostrarse indiferentes ya que sus equipos quedaron eliminados de la copa y el interés por el fútbol declinó un poco después que el seleccionado nacional quedara eliminado del mundial que se disputará en Argentina el año próximo.

La máxima preocupación de Boca Juniors, según lo admitieron sus jugadores, se llama Nelinho, el marcador de punta del Cruzeiro, que cada vez que remata, parece hacerlo con un mortero en su pierna derecha. Nelinho fue autor del único gol, de tiro libre, con que su equipo venció a Boca el domingo.

Por su parte Cruzeiro parece temerle a la peligrosidad de la dupla de atacantes de Boca conformada por Mastrángelo-Felman, poco hábiles pero sumamente veloces.

"Nelinho es un problema y sus tiros libres son potentisimos solo pido que Gatti esté atento", dijo el técnico de Boca, Juan Carlos Lorenzo.

Por su parte Dorival Knippel "Yustrich", técnico del Cruzeiro, afirmó que **"Boca es peligroso por sus contragolpes, principalmente por el lado de Felman"**.

Sin embargo, ninguno dudó un instante en indicar a su equipo como el vencedor de la contienda final.

"El partido anterior fue duro y yo estoy todo golpeado. Pero las cosas serán distintas y lógicamente ganaremos", afirmó el puntero izquierdo de Boca, Darío Felman.

Rubén Suñé, dijo que **"Cruzeiro jugó fuerte y si repite nosotros no nos quedaremos atrás... no tengo dudas de que la copa será nuestra"**.

Lorenzo, se mostró excesivamente confiado en tierra uruguaya al bajar del avión. El técnico hizo la "V" de la victoria con dos de sus dedos de su mano derecha.

AFA "REPOSTERGO": UN METRO DE AGUA

Nuevamente la AFA decidió suspender la realización de los partidos pendientes de la décimooctava fecha del Campeonato Metropolitano, en razón del mal tiempo.

Estaba programado que en la tarde de hoy jugarán Ferrocarril Oeste-Lanús; Racing-Unión y Temperley-Estudiantes de La Plata. A las 18.30 debían comenzar estos partidos: Chacarita Juniors - River Plate, Huracán - Independiente, Platense-San Lorenzo y la continuación de Gimnasia y Esgrima La Plata 0, Banfield 1 (restan jugar 79 minutos).

Este aplazamiento deja también en suspenso la decisión anterior de hacer jugar la 29ª pasado mañana.

Ahora se espera que de un momento a otro se realice una nueva reunión en la AFA para determinar una programación reacondicionada. Según versiones provenientes de la conducción del fútbol se estima que ya no se insistiría en nuevas postergaciones día a día. Según el criterio de un grupo de dirigentes lo que resta jugar de la fecha 28ª se podría llevar a cabo el martes próximo, mientras que la 29ª se jugaría el jueves de la semana que viene Por lo tanto quedaría solo firme la realización de la fecha trigésima para el domingo con el adelanto para el viernes a la noche del habitual partido que es televisado: en este caso, Gimnasia y Esgrima-Lanús. Esto llevaría a volver a "fojas cero" en cuanto al otro encuentro de TV, el de la B, que se disputaría como es normal el sábado por la noche.

Hasta aquí lo recogido en forma de versión. Como noticia concreta AFA solo explicó que se suspendieron todos los partidos

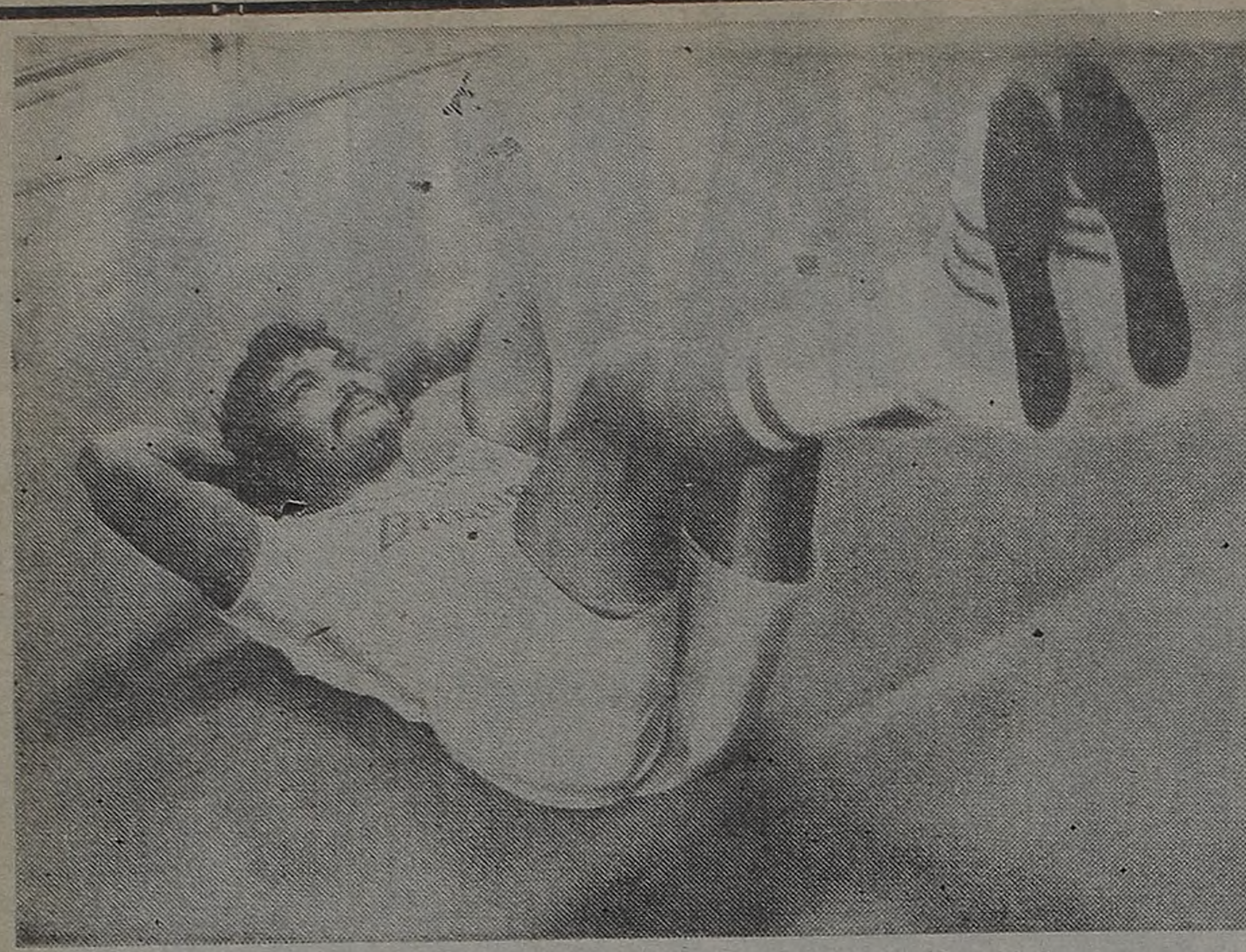
LOS PITOS

Estos serán los jueces y horarios establecidos para la vigésima novena fecha del Metro que se jugará quien sabe cuando. Vélez-Platense (15.30), Rolando; Lanús-Temperley (15.30), Espósito; All Boys-Colón (15.30) Barreiro: Unión-Newells (21), Veiró; River-Racing (21), Comesaña; San Lorenzo-Chacarita (21) Romero; Banfield-Quilmes (21), Nitti; Estudiantes-Gimnasia (21), Ithurralde; Atlanta-Ferro (21), Pestarino; Rosario Central-Huracán (21), Clerc, e Independiente-Boca (21), Coerezza.

EN BASQUET, LOS JOVENES

GUAYAQUIL, Ecuador, 13 (France Presse). — Triunfo fácil de Argentina ante Colombia por el score de 82 a 69 en la penúltima fecha del Quinto Campeonato Sudamericano Juvenil Masculino de Baloncesto. Los argentinos, que ya en el primer tiempo tenían 25 puntos de ventaja (50-25) no se esforzaron en el ritmo de su juego, programándose ante el vital encuentro que para el título sudamericano juvenil lo enfrentará a Brasil (considerado seguro vencedor de Ecuador), en una final esperada por toda la afición. Hubo un primer tiempo de presión argentina, pero en los veinte minutos finales ya el vencedor descansado con la diferencia reservó a sus mejores elementos lo que aprovechó Colombia para reducir el score que tenía en su contra.

Los vencedores ante Colombia han obtenido siete victorias sin derrotas, sumando un total de 14 puntos. Colombia que hasta el momento ha intervenido en forma discreta en este campeonato ha conseguido dos éxitos y cuatro derrotas, sumando hasta el momento 12 puntos.



POCO A POCO. Víctor ya está casi en su mejor peso. Se estima que para el sábado y con sesiones de gimnasia como las que viene cumpliendo, subirá 10 puntos.

IGUAL A GATTI. Muy aficionado al fútbol, el campeón dio "exhibición" en la playa. En la foto, una imitación de Hugo Gatti de quien Galíndez es admirador.

GALINDEZ, UN ROBLE

Baja de Peso y Aumenta su Fe Para "Matar"

TELEFOTOS DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL O. C. FERNANDEZ BURGOS

ROMA, 13 (De nuestro enviado especial). — Víctor Galíndez sigue su preparación, aunque con menor ritmo para la pelea del sábado ante el norteamericano de origen mexicano, Alvaro López. Como informamos en un despacho anterior, Galíndez cumplió ayer varios rounds de intenso boxeo con sus sparrings y fue luego a la playa con sus compañeros y en la concurrida costa de Ostia hizo una especie de gimnasia divertida, alternando los ejercicios con las bromas y con piruetas de lo más extraño que todos celebraron con hilaridad.

Por instantes Galíndez, que tiene una secreta pasión por el fútbol —no nos olvidemos que es hincha de Boca a rablar— hizo algo de "fulbito" y se mandó algunas locuras al éstilo del "beatle" Gatti. Hay un optimismo a toda prueba en Galíndez, para quien el combate con el mexicano-yanqui no parece preocuparle lo más mínimo. Cuando se le habla de eso, Galíndez se sonríe y dice: "por qué no hablamos de cosas serias...?".

Ya dijimos que hasta el momento el combate no parece interesar mayormente al públicc local, que parece bastante impermeable a las cosas que no implican la intervención de algún connacional. Pero se estima que el estadio estará repleto y que la gente cinchará por el que considera más débil, que es López. Por esa razón y por ser Galíndez connacional de Monzón, a quien no se le perdona haber destruido al ídolo Nino Benvenutti.

López había aparecido poco por Roma, pues está en un hotel de la playa y su preparación ha sido casi secreta,

Tito Lectoure el promotor del Luna Park, que ha venido especialmente para este combate de Galíndez y nos confesó su satisfacción por el entrenamiento de Galíndez y nos expresó: "Es un tipo raro que por momentos parece un loco, por las cosas que hace, pero por supuesto no es nada tonto! ¡Ha estado el mismo cuidando su entrenamiento y ahora está en 80.500 kilogramos y sin ningún esfuerzo se sacará de encima los gramos que le faltan para estar en el límite..." y añadió: "Es que en el fondo es más serio de lo que parece y fundamentalmente no quiere dar ventajas. El sábado el muchacho estará en el estado ideal para no perder potencia...!".

López ha estado últimamente ejercitándose en el gimnasio "Frontaloni", que está en el centro de la ciudad, acaso por indicación de los promotores de la pelea, para lograr mayor publicidad, a lo que en un principio el mexicano-yanqui no había sido muy accesible. Con sus sparrings White y Baltar Juniors, hizo dos rounds movidos ante un grupo de curiosos. Tiene un estilo netamente americano de boxeo, es decir que va hacia el rival buscando el cambio de golpes. No sabemos si hizo eso para engañar a Galíndez, por si alguno de los compañeros del argentino lo estuvo "espiando". Pero ya dijimos que Galíndez no se preocupa lo más mínimo por López y hablando de este nos dijo: "Nunca quiero saber nada de mis rivales, salvo que usen alguna artimaña rara y eso no lo han visto en López... ¿Para qué voy a preocuparme?".

El combate se hará en el Palacio de los Deportes de esta capital y se espera que esté repleto por lo menos es la idea de los empresarios.

Esta mañana aquí el tiempo estaba amenazante pero Galíndez, quien por nada del mundo deja el mate, antes del desayuno vino a nuestra habitación y nos espetó de entrada: "¡Che Viejo que sabés de Boca...!"

TIEMPO PARA TODO. Después del trabajo, Víctor se dedica a las compras en una galería de Roma.

¡...Y ESTOS QUE QUIEREN!

PARIS, 13 (France Presse). — La Unión Europea de Boxeo no reconocerá el resultado del campeonato mundial de boxeo de peso semipesado (versión WBA) entre el actual monarca, el argentino Víctor Galíndez y el norteamericano Alvaro López, en combate previsto para el 17 de setiembre en Roma. En un comunicado fechado el 12 de setiembre, el presidente de la Unión Europea de Boxeo, Fernand Leclerc, muestra su extrañeza de que la Federación Italiana de Boxeo haya autorizado tal combate.

Leclerc recuerda el comunicado del comité ejecutivo de la Unión Europea, declarando que mantiénese unida la "World Boxing Council" y que por lo tanto, las naciones que adhieren a la Unión Europea no pueden autorizar en su territorio combates mundiales versión WBA

UN GALLO SE LLEVO TODAS LAS PALMAS

El chaqueño **Sergio Palma** (55,100 Kg.), se impuso por K. O. T. a los 2m.15s. del 8º round al **cordobés José Casas** (55,388 Kg.), en el combate disputado anoche en el Luna Park. **El vencedor enfrentará ahora a Arnoldo Agüero, por el título argentino de la nueva categoría supergallo.** El triunfo de Palma, que dominó desde que sonó la campana, fue amplio e incluso pudo haber llegado mucho antes. Palma combinó bien las manos, caminó mucho mejor el ring y merced a eso estableció claras ventajas. El chaqueño derribó a su oponente en el transcurso del tercero y sexto rounds para finalmente, en el octavo, someterlo a una verdadera paliza haciéndole volar el protector bucal,

GAZO, RETUVO EL TITULO

Ganó por Puntos a Shibata; Chance Para Costa Azevedo

TOKIO, 13 (UPI). — El púgil nicaragüense **Eddie Gazo** se impuso anoche al nipón Kenji Shibata por decisión unánime y retuvo su corona mundial de los medianos junior, versión de la Asociación Mundial de Boxeo (AMB).

El árbitro Carlos Berrocal de Panamá votó 71-69 mientras que el juez nicaragüense Enrique Portocarrero lo hizo 70-71 y el nipón Shoichi Uchida 73-71, todos por el campeón en el sistema de cinco puntos por asalto.

♦ ¡VAMOS, COSTA AZEVEDO!

LOS ANGELES, 13 (Associated Press). — Carlos **Palomino** defiende esta noche su título mundiel welter contra el argentino naturalizado (nació en Brasil) **Everaldo Costa Azevedo** en una pelea que es la mitad de un programa de títulos mundiales.

En la otra mitad, el coloradito **López** expone por primera vez su corona pluma ante el mexicano Jorge Torres. Los dos campeones son reconocidos por el Consejo Mundial de Boxeo.

Palomino, nacido en México pero radicado desde muy joven en California, es sólido favorito sobre el veterano argentino de 33 años. El campeón tiene record 23-1-3, mientras Azevedo, que dejó de ser barbero para convertirse en boxeador hace 14 años, tiene 84-11-19.

Palomino, nacido en México, pero radicado fuerza conforme avanzan sus peleas, ganó la corona welter al vencer al británico John Stracey, en Londres, en el verano pasado. Desde entonces ha defendido el título dos veces con éxito, noqueando a Armando Muñoz en enero y a Dave Green hace tres meses.

El programa, que será transmitido por televisión a todo Estados Unidos, incluye a dos campeones olímpicos, **Howard Davis** y **Michael Spinks**. Davis pelea contra **Tury Pineda** en peso ligero y Spinks contra **Ray Elson** en semicompleto.

Completan el programa **Alberto Sandoval** contra **Rafael Rubio** en peso mosca y **John Tate** contra **Eddie López** en peso completo.

En la pelea titular pluma, López pone en juego la corona y su record de 31-3 contra Torres, de Guadalajara México, con record de 28-5-1.

♦ DESAFIANTE CON PRETENSIONES

MANAGUA, 13 (AP). — **Alexis Argüello**, ex campeón mundial categoría pluma (AMB) puso tres condiciones para disputarle la corona al boricua **Alfredo Escalera**, campeón mundial ligero junior (CMB) en San Juan.

Las condiciones son si le pagan 60.000 dólares, le garantizan 90.000 dólares, en la primera defensa del título —que asegura arrebatará a Escalera— y le autorizan a pelear antes, en el Madison Square Garden, con el norteamericano Jerome Artis, el 29 de setiembre.

Estas condiciones fueron comunicadas al promotor Don King por Eduardo Román, apoderado de Argüello.

♦ UNA PELEA CON "GUERRA"

CARACAS, 13 (ANSA). — Una nueva guerra sin cuartel vaticinó el titular mundial mínimosca, **Luis "Lumumba"Estaba**, al referirse a su próxima pelea con el costarricense **Orlando Hernández** el próximo domingo 18 en el nuevo circo de Caracas.

El venezolano señaló en una entrevista local que "será una difícil pelea para ambos". Sin embargo considera que se ha venido preparando en la misma forma que cuando se enfrentó al italiano Franco Udella, con mayor empuje que en otras defensas anteriores.

¡SALUD VILAS!

• El Nº 1 Está en Casa
• Seguro: "Soy el Mejor"
• Ahora, la Copa Davis

Ya está en Buenos Aires el nuevo rey del tenis mundial. Guillermo Vilas llegó esta mañana a las 10.23 a Ezeiza en el vuelo 321 de Aerolíneas Argentinas, proveniente de Nueva York, con una breve escala en Río de Janeiro. El marplatense que consiguió en la final del torneo abierto de Estados Unidos, jugado en el estadio West Side, en Forest Hills, superar al que parecía invencible Jimmy Connors, viajó solo a Buenos Aires, pero en el trayecto los enviados especiales de CRONICA tuvieron oportunidad de abordarlo. En el mismo avión viajó de regreso Claudia Casabianca, que se consagrara campeona juvenil, también en Forest Hills.

En el vuelo el flamante número 1 del tenis mundial, nos dijo:

—¡Estoy muy cansado y tengo unas ganas enormes de venir a Buenos Aires! ¡Es algo que nos pasa a todos los argentinos! ¡Uno se va por algún motivo como éste que yo tenía de demostrar a todos de lo que era capaz! ¡Como un viejo sueño! ¡Pero de pronto se da cuenta de que quiere algo y es volver a nuestro país. . . ! ¡No me fatigué por el esfuerzo del partido con Connors! ¡Estaba preparado para eso! ¡Me cansó la tensión nerviosa. . . posterior al partido. . . ! El acosameinto del público, de los periodistas, de los fotógrafos. . . ! ¡No dormí anteanoche y eso que me acosté tarde! ¡En este triunfo tiene su parte Iron Tiriac, que fue el que hizo las tácticas que yo cumplí en la cancha. . . !

—¿Qué te pareció Connors. . . ?

—Es un notable tenista. Pero creo que lo perdieron los nervios al final. Quise saludarlo, pero no pude llegar hasta él por la gente. Acaso fue mejor así, porque me dijeron que estaba enojado. Es algo comprensible. ¡Yo he pensado mucho sobre esos momentos de derrota y me hice el propósito de no darles mucha importancia, ni al ganar, ni al perder, pues eso sería cosa de trastornarse!

Claudia Casabianca, una muchacha de 17 años, estaba satisfecha de su hazaña. Había ganado a la segunda y tercera mejor del mundo y no ocultaba su alegría.

No sorprendió que no hubiera mucha gente en Ezeiza, por el tiempo, día de labor, y las restricciones que tiene el público para el acceso al Aeropuerto. Vilas dio un abrazo a sus padres, y con Claudia Casabianca fue directamente a la sala de conferencia, donde lo aguardaban periodistas argentinos y extranjeros. Allí repitió lo anticipado a CRONICA y lo mismo hizo la Casabianca. Vilas refirmó aquello de "ahora puedo repetir que soy el mejor del mundo" y señaló que en la Copa Davis los australianos cuentan con grandes posibilidades. Después irá a jugar un torneo en París y más tarde en Teherán.

"CALIENTE"

NUEVA YORK, 13 (Associated Press). — El escándalo protagonizado por Jimmy Connors, quien abandonó en forma intempestiva Forest Hills tras perder con el argentino Vilas, es motivo de estudio de la Asociación Estadounidense de Tenis, quien aplicaría una sanción al perdedor. Connors quiso agredir a un juez y luego se retiró sin participar de la ceremonia tradicional que sigue a estos encuentros.

Connors no permaneció en el West Side Tennis Club para recibir el premio de 16.000 dólares que le correspondía como subcampeón. Perdió por "paliza", se peleó, y junto a su madre y otros amigos optó por alejarse muy malhumorado.



¡AQUI ESTOY YO! Guillermo Vilas en su primer saludo al iniciar el descenso del avión que lo trajo de Nueva York. Feliz retorno del gran campeón. Atrás, otra estupenda tenista y también triunfadora, Casabianca.

CON EL MONARCA VINO TAMBIEN LA REINITA

Como una chica con una muñeca nueva así se sentía Claudia Casabianca al poner el pie en tierra argentina esta mañana en Ezeiza. Quería abrir más sus ojos para ver a todos los conocidos que estaban allí, entre quienes se encontraba E. Morea, presidente de la Asociación Argentina de Tenis. Ya señalamos que Claudia vino con Vilas en el mismo avión de Aerolíneas Argentinas, en el cual durante el viaje desde Río, refirió sobre su estado de ánimo a nuestros enviados.

En la sala de prensa del aeropuerto añadió la campeona juvenil de Forest Hills: "Esta victoria la logré luego de haberla arañado en otras oportunidades, ya que fui finalista en Roma, semifinalista en Toronto y llegué a cuartos de final en Wimbledon y Roland Garros".

Por último, la juvenil esperanza, de 17 años, dijo que el tenis argentino ha obtenido triunfos muy importantes, lo de Vilas en Roland Garros y Forest Hills, los juveniles que triunfaron en la copa Gadea en Francia, "lo que demuestra que su evolución de estos años lo coloca a la altura del mejor nivel del deporte mundial".

Claudia, de 17 años de edad, de pelo color trigo, de ojos grandes y vivaces, impresiona por su tremenda fe en sí misma, por su convicción total en sus posibilidades de éxito, por su confianza ilimitada.

—Mi meta es ser la Nº 1 del mundo. La mejor de todas... Quiero llegar al nivel de la norteamericana Chris Evert. Sé que todavía me falta mucho, pero con trabajo y dedicación puedo lograr las cosas que parecen imposibles...

Desde muy pequeña se volcó al tenis, deporte que es de tradición en su familia, ya que también sus padres lo practicaron. Tenía solamente seis años cuando tomó una raqueta por primera vez. Dos años más tarde ya disputaba el primer partido. Tuvo como primer maestro a su padre para luego continuar su aprendizaje con los profesores del club Belgrano, Valdivieso y Pena, quienes la dirigen en la actualidad.

Siesta en Olivos y Después Sorteo

Guillermo Vilas con el profesor Juan C. Belfonte, salieron con dificultad del hall principal del Aeropuerto de Ezeiza, porque el público trataba de palmear al gran tenista argentino. En un automóvil viajaron ambos hasta Olivos, allí Vilas antes de entrar a una casa de la avenida del Libertador al 2700, dijo que se alojaría ahí y que le era imperioso descansar y que pasado mañana reanudaría su entrenamiento en el Buenos Aires Tenis Club. Esta noche Vilas asistirá a la reunión en el Cinzano Club, en que se hará el sorteo de los partidos con Australia por la Copa Davis, estarán también sus compañeros de equipo, Cano y Alvarez.



"SOY EL MEJOR DEL MUNDO". Willie en la conferencia de prensa. Se le preguntó si se consideraba el mejor del mundo y dijo: "Ahora ya no hay dudas".



LOS CAPOS DEL TENIS. Guillermo y Claudia llegaron esta mañana con toda la felicidad en sus rostros. En sus manos las armas del triunfo: Raquetas de éxitos.

SAQUEAN EL BOL

No Hay Freno ni Control y se Co

"TRABAJAR EN PAZ Y VIVIR EN LIBERTAD"

El presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla, en su condición de Comandante en Jefe del Ejército presidió esta mañana a las 11, en la sede del Regimiento 1 de Infantería "Patricios", en Palermo, un acto conmemorativo del 171º aniversario de su creación.

Asistieron a la ceremonia el jefe del estado mayor del Ejército, general de división Roberto E. Viola y otros altos jefes y oficiales con asiento en esta capital y el Gran Buenos Aires. Luego de los saludos de práctica, el teniente general Videla acompañado por el jefe del regimiento, coronel Humberto Roman Lobaiza revistó a los efectivos

El jefe del regimiento dijo: —Deseamos fervientemente que ésta, nuestra fe, sea compartida por todos. Deseamos fervientemente que cada vez que la magnitud del esfuerzo o la importancia del objetivo o del enemigo hagan peligrar las convicciones o la fe en nuestro destino de grandeza, recordemos que hombres criollos vestidos con este uniforme, derrotaron una y otra vez a una de las potencias más poderosas y orgullosas del mundo. Recordemos que hombres criollos vestidos con este mismo uniforme caminaron todos los rumbos de la Patria sembrando a su paso civilización, ganando para los hombres de buena voluntad de todo el mundo, la posibilidad de trabajar en paz, vivir en libertad y con justicia, adorar a su Dios y educar a sus hijos. Más adelante el coronel Lobaiza dijo: "Estos, fueron siempre nuestros supremos objetivos. Estos son, hoy, nuestros supremos objetivos. Nada ni nadie nos apartará de ellos. Nada ni nadie ni de adentro ni de afuera, porque ésta es nuestra herencia, porque este es nuestro orgullo, porque este es nuestro renovado deber".

¿Qué pasa con el sistema comercial argentino, sobre todo en los productos imprescindibles o de consumo necesario, como son los alimentos de cada día? Esta pregunta se la repite a cada rato quien se acerca, de puro curioso nomás, a cualquier negocio de nuestra bienamada ciudad. Porque los precios no tienen límite alguno y, además, no están a la vista, como corresponde por ley y se cobran de acuerdo a la cara del consumidor. También, flota en el ambiente otra pregunta quemante: ¿Qué está pasando con la intervención militar en los mercados de concentración de productos frutihortícolas? Se ha levantado un muro de silencio, cuando, en su momento, hubo muchas promesas alentadoras. Lo cierto es que nada se ha sabido en los últimos tiempos sobre esta campaña contra la intermediación.

Y la ley 20.680, llamada de abastecimiento, que reprime los abusos que cometen los comerciantes deshonestos y, por lo que se sabe, está vigente en su plenitud, ¿la aplica la secretaría de Comercio?

CRONICA está efectuando un relevamiento cotidiano de los precios minoristas. Esos que fluctúan, siempre hacia arriba y sin control ninguno y los índices llegan a cifras alarmantes.

Sin embargo existen informes que en los mercados mayoristas los controles se llevan a cabo como corresponde. "Existe limpieza en las operaciones comerciales en los centros de comercialización", afirmó uno de los responsables militares a los cronistas del diario. **Para demostrar este aserto bastan las cifras con precios ejemplificadores. Estas son: para la batata 3.800 pesos viejos el kilo y la venden al público entre 6.000 y 7.000; para el tomate de primera 11.000 pesos de la misma moneda y por la misma unidad de venta, y el pueblo lo tiene que pagar entre 20 y 38.000 pesos; para la papa, blanca de primera, 3.400 pesos antiguos y los minoristas la cobran entre 4.500 y 5.700 pesos; los alcauciles de primera temporada están a precio de oro, con 70.000 pesos el kilogramo; un kilo de zapallitos, humilde comida de pobre está a 20.000 pesos; la cebolla vale en el Abasto 6.000 pesos y el público la puede conseguir a 12.000 pesos, aunque algunos, con más "vergüenza" la bajaron a 9.000 pesos. En fin, la retahíla es larga, sin contar los precios de otros artícu-**

los ... son ... a ... ne... qu... ta... ra... ha...

GOMA HECHA HUMO

Fábrica de Productos de Caucho Totalmente Destruida

En horas del mediodía todavía seguían trabajando las veinte dotaciones de bomberos que debieron acudir esta madrugada, poco después de las 3.30, a sofocar un incendio desatado en la fábrica de productos de caucho DAN, situada en Atenas 1575 del barrio "Los Manzanares" en Isidro Casanova, provincia de Buenos Aires.

No hubo que lamentar víctimas personales pero las pérdidas materiales son cuantiosas. La planta fabril fue prácticamente reducida a cenizas y la alta combustibilidad de los productos almacenados, elaborados con caucho, determinó la virulencia del fuego.

Los denodados esfuerzos de los bomberos no impidieron que el siniestro arrasase con las instalaciones de la planta fabril, en pocas horas. No obstante ello, como todavía subsistían focos encendidos, cerca del mediodía se proseguía con la tarea de combatir las llamas.

En principio fueron ocho las dotaciones de bomberos que acudieron al lugar, pero dada la magnitud del siniestro fue necesario apelar a otras doce. Concurrió asimismo personal policial, auxiliares de la policía femenina y ambulancias, para colaborar con los bomberos. Sin embargo, no hubo que lamentar personas accidentadas, de acuerdo a las informaciones recogidas en el lugar del incendio.

Se ignora el origen del siniestro, que poco después de las 3.30 conmocionó a la población de Isidro Casanova, situada al oeste de esta capital. El caucho almacenado en la instalación fabril —que ocupa una manzana— fue rápidamente presa del fuego que, envuelto en enormes nubes de humo negro, trepó hacia el cielo, dando a la zona un aspecto de catástrofe.

Los vecinos ubicados en las inmediaciones de la planta, abandonaron de inmediato sus hogares, ante la perspectiva de que el fuego se extendiese a sus hogares. La rápida y eficaz labor de los bomberos permitió circunscribirlo, pero fue imposible doblegarlo. La fábrica fue destruida y de entre sus escombros, casi nueve horas después, seguían brotando las lenguas de fuego y densa humareda.

Los bomberos convocados al lugar del siniestro pertenecen a La Matanza, Isidro Casanova, Tres de Febrero, Morón, Hurlingham y San Justo.

Según los vecinos, el fuego brotó sorpresivamente y con mucha fuerza desde un primer momento, alentado por el viento que a esa hora se registraba en la zona. La tenue llovizna que caía en esos momentos no alcanzó a impedir su rápida propagación. Cuando arribaron las primeras cinco dotaciones de bomberos las instalaciones de la fábrica estaban totalmente envueltas en llamas.

"No quedan más que escombros" comentó un bombero a las 10 de la mañana, "Y si uno los remueve, a pesar del agua arrojada, brotan las llamas. El caucho es muy inflamable, uno de los elementos más difíciles de combatir. Una vez que se prende fuego resulta tarea de titanes doblegar las llamas".

Según los bomberos, la fábrica siniestrada ocupaba una superficie de alrededor de 40 metros, pero sus depósitos al aire libre, donde tenía almacenada materia prima, cubren una manzana.

"En un comienzo se pensó que con los bomberos voluntarios de la zona se podía combatir el fuego —dijeron varios vecinos— pero a partir de las 8.30 quedó claro que era necesario acudir a otras dotaciones del oeste bonaerense".

Según lo señalaron bomberos voluntarios de San Justo, el siniestro "en ningún momento amenazó a otras propiedades, pero los vecinos hicieron bien en poner distancia con las llamas. Uno nunca sabe qué puede ocurrir en estos casos, sobre todo por los caprichos del viento".

"Existe la certeza de que no hay víctimas personales —dijeron las mismas fuentes— pero ahora viene la tarea de remover escombros, entre otras cosas, para determinar las causas del siniestro".

♦ OTRO INCENDIO

Otro incendio de proporciones atrajo esta mañana la atención de los bomberos bonaerenses. Las llamas destruyeron totalmente un depósito de mercaderías perteneciente a un supermercado en la ciudad de Hurlingham. El depósito, de cinco metros de largo por tres de ancho, estaba ubicado en el predio ocupado por el supermercado Davy situado en Rossini y Masenet de la citada localidad.

Se atribuyó el origen del fuego al estallido de envases de aerosol que estaban almacenados en el local; tres dotaciones de bomberos voluntarios de la zona trabajaron en la extinción del siniestro durante más de dos horas y media, sin que se registrasen víctimas personales.

EL ACTOR OTRA VEZ

—No soy loca y jamás estuve en ningún establecimiento ... especialidad. ¡Mucho menos ... jarme desde un piso alto!, ... algunos medios de prensa ... hacerle notas al "señor" (di... con tono de ironía...) Arnaldo André conocido artísticamente como Arnaldo André.

Las declaraciones formuladas ... diodia en una "especie" de ... de prensa, en su domicilio ... Las Heras 2464, por la señora Estela Romero ... a la señora Estela Romero ... argentina, de 51 años, vi... en una oficina de relaciones públicas.

Como recordarán los lectores de ... NICA, desde estas mismas páginas ... dó amplia y exclusiva información ... del problema suscitado entre el ... raguayo Arnaldo André (Arie, ... íntimos...) con una mujer, ... Romero Carranza, que acusa a ... haberla golpeado. El hecho, ... del mes pasado, concitó ... riodístico y también el público ... consecuencia de la popularidad de ... André, protagonista principal ... teleteatros.

Con relación a este suceso, ... diendo a las acusaciones ... forma de "contragolpe" por ... dré, es que hoy la señora de Romero ... rranza rompió su mutismo ... a conocer una serie de sorpresas ...

URUGUAY: TRAGICO TEMPORAL; MUERTO, HERIDOS Y EVACUADOS

MONTEVIDEO, 13 (DPA). — Trágicas consecuencias están arrojando las torrenciales lluvias caídas en las últimas 24 horas sobre vastas zonas del Uruguay.

Apenas superadas las dramáticas alternativas que se vivieron en el pasado mes de agosto en el norte y centro del país, con graves inundaciones, nuevamente los fenómenos climáticos están dejando una secuela de desolación.

Más de 200 familias evacuadas en los departamentos de Lavalleja, Rocha, Maldonado, Canelones y San José, dramáticos salvatajes a cargo de helicópteros de la Fuerza Aérea y la alarmante crecida de ríos y arroyos se constituyen en el lamentable saldo de este verdadero diluvio que azota al país. A ello hay que sumar las evacuaciones de ganado, frecuentes interrupciones en las comunicaciones, apagones por serios deterioros en cables de alta tensión, así como la muerte de una mujer y algunas desapariciones de pobladores, y más de 50 heridos.

Los mayores daños se produjeron en los departamentos de Rocha, Lavalleja, Maldonado, Canelones y San José. También la mayor parte de los evacuados pertenecen a esas zonas. Las lluvias, acompañadas de fuertes descargas eléctricas comenzaron el sábado último y persistieron hoy, aunque los pronósticos indican que podría mejorar el tiempo en las próximas 24 horas.

♦ LAS VICTIMAS

MONTEVIDEO, 13 (UPI). — Copiosas lluvias que se mantienen desde hace más de 48 horas en la zona sur del país, han provocado grandes inundaciones con el saldo de un muerto, 1.000 evacuados, 50 heridos y arduas labores de rescate por parte de las fuerzas armadas, la policía y los bomberos.

La víctima fatal fue una anciana de 86 años que pereció ahogada en Minas, al sudeste del país, al ser arrastrada por las aguas de un arroyo.

La fuerza aérea ha contribuido con helicópteros a evacuar a 26 personas cercadas por las aguas en la localidad de San Ramón, departamento de Canelones.

A todo ello se agregan interrupciones en las comunicaciones telegráficas y telefónicas, así como por tierra, por el corte de carreteras y caminos.

Algunas zonas de Montevideo quedaron sin agua potable, debido a la interrupción de la energía eléctrica en las centrales de abastecimiento.

También en las zonas bajas de esta capital se repitieron las escenas de evacuados por la policía y los bomberos, al quedar anegadas sus viviendas.

Mientras tanto, en el norte del país no hubo novedades, pero una situación similar a la actual se produjo el pasado mes de agosto en aquella zona, con iguales problemas de inundaciones, pérdidas de cosechas, evacuados y comunicaciones cortadas por espacio de varios días.

♦ FATAL INUNDACION

KANSAS CITY, 13 (AP). — Súbitas inundaciones dejaron un saldo de lo menos 18 muertos y un número indeterminado de heridos y desamparados en las lluvias más intensas de la historia de la ciudad.

"Tuvimos una muralla de agua de dos metros de alto que bajó por el arroyuelo Brush... y se llevó todo lo que estaba a su paso", dijo Frank H. Spink, director de operaciones de emergencia de la ciudad.

"La policía busca posibles víctimas adicionales en los vehículos alcanzados por el agua", añadió. Spink dijo que nueve de las muertes se habían registrado en la ciudad y el resto en los suburbios.

AUNQUE USTED ... LAS DUDAS CRU...

CRONICA tiene una tradición, por lo menos en su edición vespertina. Todos los años, cuando el almanaque señala que arribó el "fatídico" martes 13, se pide una nota al redactor que no cree en las "mufas" y en las supersticiones para que éste se encargue de convencer al lector que corresponde creer en aquella sentencia bíblica: el hombre es artífice de su propio destino.

Ese redactor tiene la obligación de recordar que el hombre ha llegado a la Luna, que hasta el momento ha desentrañado muchos de los innumerables misterios que encierra la naturaleza, que lo "fatídico" y "mufante" del martes 13 responde a un mecanismo de autodefensa que subyace en las poderosas reservas de ignorancia que todavía subsisten en el ser humano, que la tradición del martes 13 como "rey de la yeta" deriva de diversas circunstancias, como ser: 13 eran las personas reunidas en la Ultima Cena de Nuestro Señor Jesucristo (aclaremos que la Iglesia no cree en el carácter maléfico del martes 13), con Judas incluido; 13 es la carta del Tarot que simboliza a la muerte; en la antigua numeración hebrea —que representaba los números con letras— el signo usado para escribir 13 era, a su vez, símbolo de la palabra **muerte.**

El redactor elegido debe, también, apelar a todo tipo de argumento en contra del martes 13. No solo reivindicar el carácter eminentemente supersticioso de esa fama fatídica, sino sugerir una actitud racional, recordar que en ese día se producen, como en cualquier otro, hechos felices, dignos de perpetuarse en la memoria del hombre. Que la Apolo que llegó a la Luna tenía el número 13 y que si los grandes hoteles y los gigantes del aire no

LSILLO POPULAR

Cobra lo que les Viene en Gana

los no menos prescindibles y cuyos valores son altísimos y en constante ascenso.

Hace dos domingos atrás el Ejército dio a conocer su opinión sobre las prácticas comerciales. En la ocasión se dijo: **"El saneamiento de la economía argentina requiere no solamente la mejora y perfeccionamiento de sus sistemas productivos, sino también la eliminación de etapas innecesarias en la comercialización de los productos"**. Eso fue, además, lo que se arguyó en el momento de la intervención de los oficiales de las Fuerzas Armadas a los mercados. Al principio hubo abundante información y, casi diariamente, los productores sabían cuál precio se abonaba por sus frutas y hortalizas y el pueblo también sabía qué precio había pagado su proveedor.

Los abusos minoristas han llegado al colmo. Es posible comprobarlo con solo ir a comprar una hojita de afeitar. No hace falta abundar en palabras y se recuerda, además, lo que señaló el Ejército al respecto: **"El comercio, como cualquier otra actividad económica, conlleva riesgos naturales a toda actividad humana y comunes a toda empresa. La pretensión de trabajar sin riesgos y buscar un reaseguro total, aún contra la propia ineficiencia, convertiría al comercio en un sector privilegiado de la sociedad"**.

Finalmente se ha cumplido una etapa del proceso de reordenamiento económico. Se ha liberado al comercio, sin embargo en el comercio minorista se advierten abusos y los precios suben en forma incesante. Esta suba de precios es un factor de inflación. De cualquier manera el único perjudicado es el pueblo que tiene que pagar, sin protestar, porque desafortunadamente los productos que suben son los que ineludiblemente hay que comprar para supervivir.

Como para muestra basta un botón, se observa en los almacenes que la manteca cuesta 28 mil pesos de la vieja data, los huevos andan entre 27 y 34 mil pesos, la lata chica de tomates 16 mil de la misma moneda, el vino común 16 mil pesos, 400 gramos de fideos secos 15 mil pesos, el queso gruyere 210 mil pesos el kilogramo, el mantecoso (en Palermo) 100 mil pesos nacionales el kilogramo, la margarina vegetal 16 mil pesos el paquete, de la carne mejor no hablar.

DEBEN PROBAR QUE UNA ESTANCIA ES DE PERON

En relación con una presentación efectuada en la justicia civil por el abogado Eduardo Colom, denunciando como de propiedad del ex presidente Juan Domingo Perón una estancia de casi dos mil hectáreas valuada en 2 mil millones de pesos nuevos, pudo saberse en medios tribunalicios que al respecto se ha iniciado una amplia investigación.

El juez interviniente en que quedó interpuesta la presentación doctor Alejandro C. Molina, por la secretaría de la doctora Ana María C. de Durañona y Vedia, en principio habría hecho lugar a algunas medidas solicitadas por el doctor Colom para determinar al propietario de la estancia en cuestión.

Como se informó, el doctor Colom denunció para que se engrose el patrimonio en la sucesión de Perón, la estancia Santa María del Monte, ubicada en el Partido de Monte, provincia de Buenos Aires, cuya propietaria sería la sociedad anónima La Perseverancia.

Según Colom el paquete accionario de la Perseverancia S.A. estuvo siempre en poder de Perón ya que la estancia pertenecía a la sociedad conyugal que el ex presidente tenía con Eva Perón.

Entre las medidas que pidió Colom para la individualización de la propietaria de la estancia figura el libramiento de oficios al Registro de la Propiedad de la provincia de Buenos Aires, y la tasación del bien por parte de la Dirección de Rentas provincial.

Asimismo pidió se tome declaración al actual administrador de la estancia para que diga si fue designado o no por Perón y a quien rinde cuenta de sus tareas de administración.

Otra de las medidas solicitadas por Colom se relaciona con averiguaciones sobre la constitución de La Perseverancia e individualización de su directorio.

Como se recordará, el Dr. Colom aparece como parte interesada en la sucesión de Perón, porque tiene que cobrar honorarios multimillonarios por haber defendido a la madre de Eva Perón, la señora Juana Ibarguren de Duarte, en un juicio que se había entablado contra el ex presidente por los bienes de Eva Perón.

Según manifestó Colom, la ex presidenta María Estela Martínez de Perón sabe de la existencia como bien de Perón de esta estancia, de la que ya habría tomado dominio y posesión al recepcionar el paquete accionario.

Se desconoce por el secreto del sumario si el abogado de la ex presidente Perón doctor Julio Isaac Arriola ha realizado alguna presentación ante el escrito de Colom.

Como se sabe el doctor Arriola tiene amplio poder de la ex presidente para defenderla en todas las causas en lo penal federal y en el juicio sucesorio tramitado en la justicia civil, en el cual todos los bienes están interdictos, ya sea por embargos de las causas criminales como por resolución de la Junta Militar.

OR ARNALDO ANDRE EZ EN LA "PICOTA"

... stre internada ... pático de esa ... mente arro... tol, como dijeron ... ocasión de ... dio con un de... Brés Pacuá, ... con Arnaldo An...

... ulas este me... conferencia ... dio la avenida ... cual, pertene... Romero Carranza, ... empleada ... públicas. ... tecas de CRO... ginas se brin... ificación acerca ... actor pa... ... para los ... señora de ... aquél de ... urrido a fi... interés pe... ... blico, como ... de Arnaldo ... numerosos

... suo, y respon... ... mulados en ... Arnaldo An... Romero Ca... ... cial y dio ... ndientes revelaciones que vale la pena escuchar:

—Las cosas que André dijo de mí, son calumnias e infamias tremendas. ¡El me golpeó de verdad! ¡Es cierto que yo fui agredida y lastimada por ese "señor"! Todo ocurrió la noche del 24 de agosto pasado, cuando estando al volante de mi automóvil estacionado, apareció repentinamente Arnaldo André metiendo medio cuerpo por la ventanilla y me tomó fuertemente del pelo, provocándome heridas en el cuero cabelludo, al tiempo que me pegaba en el rostro, causándome hematomas en la cara y oídos, como así también retorciéndome el dedo meñique de la mano derecha...

Posteriormente, la Romero Carranza dijo que conoce a André desde hace 5 años, manteniendo hasta hace dos una **"relación espiritual"** (?) con él. De esta forma, desmintió las declaraciones formuladas por el actor, en el sentido de que no la conocía, y que "lo persigue por todas partes". **"Para desvirtuar eso —señaló— aquí tienen una carta de la hermana de Arnaldo, María Inés, de 21 años, que tenía problemas en su casa y acudió a mí en busca de ayuda"**.

En efecto, la foto y la carta de la citada joven, realmente demostraría el afecto que siente por la señora de Romero Carranza. En la foto (puede apreciarse a una morocha agraciada, bastante parecida al actor) hay una dedicatoria que dice: **"A Estela, cariñosamente, Mariné, hoy 6-11-76"**.

COCHES CHICOS AHORRAN NAFTA

WASHINGTON, 13 (France Presse). — Un texto de ley tendiente a prohibir la construcción de automóviles grandes consumidores de gasolina en Estados Unidos, fue aprobado ayer por el Senado norteamericano. El proyecto votado por los senadores fijó un límite de 14,6 litros a los 100 Km. para los automóviles modelo 1980 que saldrán de las cadenas de montaje en setiembre de 1979. Ese límite será llevado progresivamente a los 11,2 litros a los cien, para los modelos 1985.

La norma aprobada tiene como objetivo contribuir a una sustancial reducción del consumo de petróleo, a fin de reajustar la balanza de pagos norteamericana, fuertemente afectada por el alza de la cotización.

JUEZ ADOLFO LANUS PRESENTO DIMISION

Como juez de instrucción presentó su renuncia el doctor Adolfo Lanús (h), quien se desempeñaba como titular del juzgado Nº 27 de la Justicia metropolitana.

En la renuncia elevada al ministro de Justicia, brigadier Julio Arnaldo Gómez, dice el juez renunciante: "Desde mi ingreso al Poder Judicial a comienzos de 1958, es ésta la segunda vez que me aparto del mismo; la primera, en 1973, cuando junto con quienes integraron la Cámara Federal en lo Penal de la Nación, fui dejado cesante circunstancia que me llenó de orgullo en virtud del origen y las causales que la motivaron, y ahora, que, voluntariamente y con pesar, por razones particulares, decido alejarme del cargo con el que fui honrado por las actuales autoridades".

EN TEMPLO MASONICO HABLO EL MINISTRO DE ECONOMIA

El aumento de consumo no figura entre las perspectivas inmediatas de la actual política económica, sino más bien lo contrario, explicó ayer en San Francisco, ante un auditorio de mil grandes empresarios de 60 países, el ministro José Alfredo Martínez de Hoz. Aunque reconoció que se han otorgado ciertos aumentos de salarios tomando en cuenta el índice del costo de la vida, aclaró sin embargo que esos reajustes de ningún modo "están atados" al mencionado indice. "Es evidente —resumió el ministro— que un año y medio no es suficiente para alcanzar resultados definitivos, y que existe todavía un largo y arduo camino que transitar, antes de lograr nuestra meta".

El doctor Martínez de Hoz habló durante 50 minutos en la inauguración de la **conferencia sobre "Nueva Cooperación Internacional" organizada por el Standford Research Institute en el Masonic Memorial Temple**. Al presentarlo, dijo Walter Rinston: "Martínez de Hoz es conocido como abogado y economista, pero también se dedica a la cría de caballos de raza, y eso también es bueno para todos".

Aunque los organizadores le pidieron que no hiciera doctrina y diera números concretos el doctor Martínez de Hoz explicó a su auditorio que gracias a su filosofía antiproteccionista, la conducción económica argentina ha logrado salir de la recesión y disminuir la inflación, mientras los países avanzados (Europa Occidental, Estados Unidos), intentan eludir la crisis del petróleo acudiendo a medidas proteccionistas que generan inflación y desempleo. El ministro no usó como parámetro comparativo los niveles de salarios.

D NO CREA, POR CE LOS DEDOS

...se número en sus habitaciones o en sus asientos es precisamente porque les resulta más cómodo allanarse a la superstición que enfrentarla, por aquello de que negocios son negocios. Casi podría decirse que existe una verdadera industria de amuletos para librarse de los riesgos del martes 13. La lista cubriría una página entera de este diario, sin exagerar; hay que tener en cuenta que cada país, cada región, cuenta con sus propios "contramaleficios", algunos tan sofisticados como llevar en el bolsillo izquierdo del saco un corazón seco de murciélago. Sí, lo de la ruda macho dicen que da resultado, sobre todo si se la lleva en el zapato derecho, entre la media y la suela. Lo difícil —para los neófitos— es determinar el sexo de la ruda y lo peor que le puede ocurrir al tipo es que le toque una ramita homosexual.

Claro que esa creencia, como tantas otras, merece todo el respeto del mundo. Se empieza por decir que no hace ningún mal cruzar los dedos, salir de casa con el pie derecho, llevar un cuernito colgado al cuello, clavar un sapo ...achó en una higuera, portar una moneda agujereada o una herradura de siete perforaciones o un trébol de cuatro hojas en el interior de un libro o una agenda.

Si, es verdad, el día 13 era considerado nefasto por los griegos y lo dedicaban a adorar a Atenea, diosa de la inteligencia, la sabiduría y las artes. Los romanos siguieron con la "macumba" y éstos se la dejaron de herencia a la Edad Media.

Por las dudas, nada más que por las dudas, como no sabemos dónde hay una estatua de Atenea en Buenos Aires, le sugerimos que le prenda una vela a la Virgen de Luján. La virgencita criolla es gaucha hasta los tuétanos.

DAVID: PRORROGA SUMARIAL

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — El instructor del sumario policial por el secuestro y asesinato del niño David Kraiselburd, solicitó al juez que entiende en la causa doctor Angel Nelky Martínez, una prórroga de una semana para elevarle esas actuaciones. La prórroga fue solicitada luego de que el magistrado tomará declaración a los bárbaros asesinos, y ordenará ampliar la instrucción sumarial, fijando para ello un plazo que vencía en la víspera. Para cumplir con esa disposición del juez, en su totalidad, el instructor del sumario requirió que ese plazo se ampliara una semana más.

El doctor Nelky Martínez dio respuesta afirmativa al requerimiento y al cabo de los siete días, una vez en su poder las actuaciones, dictaría la prisión preventiva de los inculpados, de acuerdo a lo determinado por el código de procedimiento penal.

Los autores del secuestro y asesinato del niño David, son Raúl Candelario Caballero, Cleofé Francisco Gómez, Raúl Oscar Giagame y la esposa de éste, Vilma Gallardo de Giagame, para quienes podría caber la pena de muerte.

PLAN DE CONSTRUCCION NAVAL

Con una comida servida en los salones del Automóvil Club Argentino fue celebrado ayer el Día de la Industria Naval Argentina. En representación del comandante en jefe de la Armada Nacional, almirante Eduardo Emilio Massera, concurrió el secretario de Intereses Marítimos, capitán de navío Carlos A. Guevara.

En su disertación, el funcionario recordó las afirmaciones efectuadas el año pasado en el sentido de que la industria naval es un motor muy poderoso que, una vez en marcha, es factor aglutinante de los esfuerzos y ambiciones de distintos sectores privados y estatales que se traducen en una fuente creativa de trabajo, no solamente en los astilleros y talleres de reparaciones navales, sino también en la numerosa y variada gama de industrias concurrentes que se generan a su alrededor.

"Consecuentemente con ello —dijo— hemos orientado nuestra acción en el año que se cumple hoy para sacarla del aplastamiento en que se encontraba, para darle el vigoroso impulso que necesitaba.

"Por ello —dijo el capitán Guevara— hemos llegado a concretar el plan básico de construcciones navales anunciado hoy (por ayer) con el cual se asegura un plazo de actividad de 10 años en nuestras gradas, circunstancia que cuenta con el aval del Estado y se complementa con la responsabilidad asumida por las empresas estatales interesadas en la renovación de sus flotas con lo cual nuestros astilleros pueden programar sobre seguro el desarrollo de sus actividades".

"El plan insumirá —afirmó más adelante el funcionario— una inversión total de 617.16 millones de dólares, distribuidos de la siguiente manera: 188 millones para ELMA, 293 millones para YPF y 136,16 millones para la Dirección Nacional de Construcciones Portuarias y Vías Navegables, sin contar con los aportes derivados del Fondo Nacional de la Marina Mercante".

MARDEL: HORROROSO

Hallan Bisturí en los Restos de la Mujer Vinculada a un Descuartizamiento

MAR DEL PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Un estremecedor descubrimiento puso otra vez sobre el tapete —reactualizándolo como si se tratara de un sobrecogedor mensaje de ultra tumbas— el espantoso asesinato y posterior descuartizamiento de que fuera víctima un alto empleado administrativo de la sucursal de la firma Noel, en esta ciudad. **Cuando funcionarios del cementerio local se disponían a reducir los restos óseos de Aelita Ivars de Martiarena** —fallecida el 12 de mayo de 1972— **hallaron una tijera de cirugía dentro de la cavidad ósea del tórax.** La viuda —que había fallecido como consecuencia de una embolia pulmonar luego de una intervención quirúrgica— había tenido un papel casi protagónico en el asesinato de su amante, **Roberto Aníbal Ruiz**, 43, muerto a golpes y luego descuartizado por su otro amante, **Héctor Luis Espiñeira**, 42, hecho ocurrido el 19 de agosto de 1968. Tanto **Aelita Ivars de Martiarena** como sus dos amantes ocupaban puestos claves en la administración de la empresa mencionada. Ahora la policía vuelve a investigar el caso, ya que se estaría ante un hecho de negligencia médica inadmisible, mientras que el brutal asesinato vuelve a ocupar la crónica diaria como si algún designio misterioso se empeñara en mantenerlo latente en el recuerdo.

Esta historia se inició el domingo 25 de agosto de 1968 cuando a la altura del kilómetro 19, en el camino a Miramar, en el paraje denominado Barranca de los Lobos, una señora que apseaba con su esposo halló entre unos arbustos el cuerpo desnudo y mutilado de Roberto Aníbal Ruiz: le habían seccionado la cabeza y las dos manos, con la clara intención de que jamás lograran su identificación. No fue así. Derrumbado por las pruebas, Héctor Luis Espiñeyras —gerente de la empresa mencionada— confesaría textualmente: **"Ruiz y yo habíamos desfraudado a la empresa en 60 millones. La cosa se puso complicada. Lo cité, peleamos y lo maté. Luego lo descuarticé. Le preguntaron qué tenía que ver la viuda con todo eso. "Aelita no tuvo absolutamente nada que ver con esto", contestó. Y agregó: "Sabía que me engañaba, pero no fue ese el motivo por el cual asesiné y descuarticé a Ruiz". A partir de ese momento los enigmas quedaron sin solución.**

La policía jamás encontró la cabeza y las manos de Roberto Aníbal Ruiz. Pese a ello, un familar del descuartizado lo identificó por unas cicatrices que tenía en el cuerpo: una operación de apendicitis, una cicatriz en la pierna izquierda provocada por una herida al chocar con uno de sus automóviles, y un lunar en el muslo derecho. Esto bastó al tribunal para condenar a cadena perpetua, a Héctor Luis Espiñeyra, mientras que Aelita Ivars viuda de Martiarena, que en ese entonces tenía 37 años, recuperó la libertad. Los jueces entendieron que, pese a que era amante de los dos hombres, no había participado en el bárbaro asesinato. En cuanto a la probabilidad de que sea considerada encubridora por el delito de defraudación a la empresa Noel también la hermosa viuda consiguió eludirla: **"yo solo cumplía órdenes que no discutía"**, dijo cuando declaró en el juzgado.

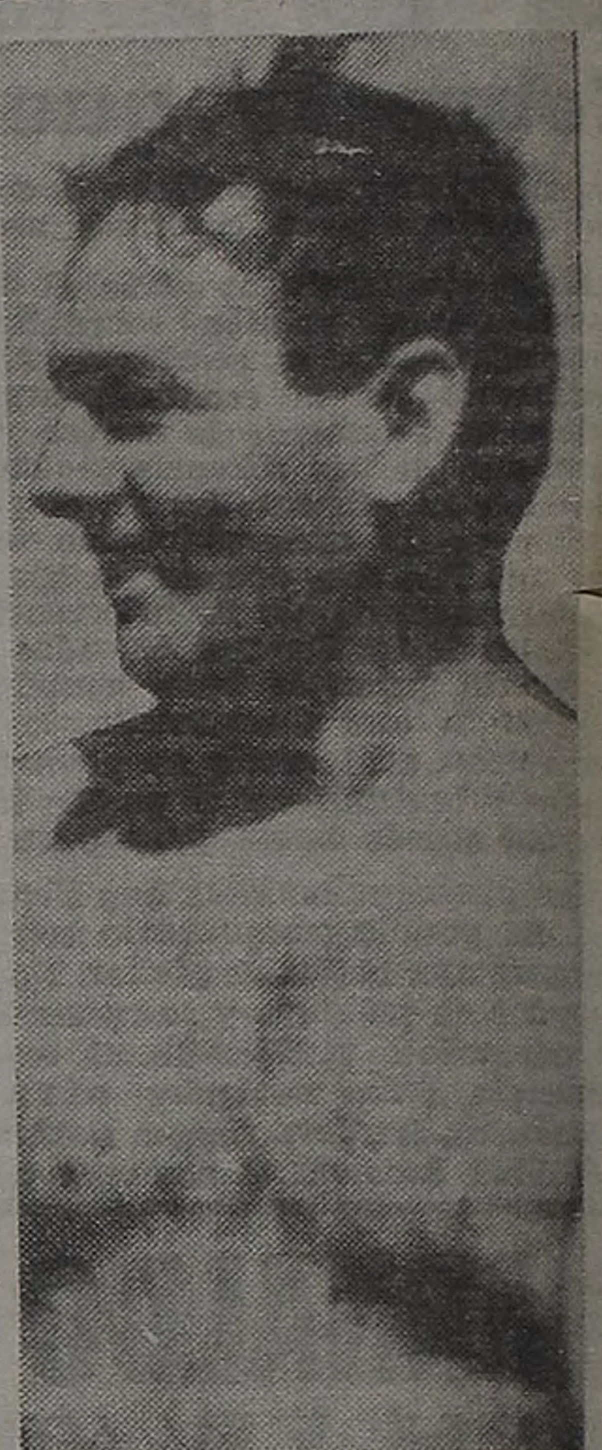
Casi cuatro años después —tenía ya 41 de edad— su médico personal decidió internarla por una afección pulmonar. Murió pocas horas después que la retiraran del quirófano. **Su espíritu parece haber vuelto hace pocas horas...**



DESCUARTIZADOR. Cumple su condena: perpetua.



LA AMANTE: Un mensaje a casi 2 años de su muerte.



LA VICTIMA. La cabeza y manos aún no aparecieron.

ENIGMA EN UNA TUMBA

SINIESTRA BANDA DE DEPRAVADOS

Policías disfrazados de mujeres pusieron fin a las andanzas de una temeraria banda de delincuentes que acostumbraba a asaltar parejas y cometer violaciones en la zona de San Telmo.

Frecuentes denuncias sobre este tipo de hechos, llevaron a personal de la comisaría 14ª a desarrollar un procedimiento que podría denominarse "de película". Advirtiendo que las víctimas eran parejas de enamorados que eran sorprendidas en las adyacencias al Parque Lezama, los custodios apelaron a la treta de fingir ser ellos mismos una pareja y sorprender a los malvivientes que irónicamente se hacían llamar "Los sobrinos de Sam". La hábil maniobra permitió terminar con las andanzas de Luis Costello, de nacionalidad uruguaya, alias "Tocomocho", de 27 años; Darío Mezzone, argentino de igual edad que el anterior y Esteban Maidana. Los maleantes respondían respectivamente a los apodos de "Pantufra" y "Cara de Angel". Si bien hasta el momento la información solo fue brindada en base a trascendidos, pudo saberse que la policía se instaló en las inmediaciones del Parque Lezama; allí como era de esperar fueron sorprendidos por los delincuentes. Estos dijeron "arriba las manos nena" y con un certero golpe de karate descubrieron que la "nena" no era tal sino un policía disfrazado de mujer. Inmediatamente, una "pareja" de policías que estaba en las cercanías acudió en apoyo de sus compañeros y así se logró poner fin a las fechorías de la banda.

♦ BANDA DE ASALTANTES

Efectivos de la Brigada de Investigaciones de Lanús que realizaban una recorrida de rutina por la jurisdicción sorprendieron en la esquina de Salta y Pasco, de Temperley, a tres sujetos que se hallaban en actitud sospechosa. La actitud de los policías fue corroborada cuando los desconocidos intentaron darse a la fuga al notar la presencia de los funcionarios. Perseguidos durante varias cuadras se logró aprehenderlos. De esta forma se comprobó que se trataba de Mario César Salazar, argentino, de 18 años, a quien se le halló entre sus ropas un revólver calibre 22 con su carga completa, y dos menores de 16 y 14 años de edad, cuyas circunstancias personales se reservan por razones legales.

Los detenidos reconocieron que se hallaban esperando el paso de un taxi para asaltarlo. Conducidos al asiento de la Brigada acabaron confesando ser autores de otros 10 asaltos cometidos a mano armada en Adrogué, Quilmes y Berazategui entre el 15 de febrero y el 29 de agosto pasado.

¿Carestía? Roban Cerdos Mamones

Policías de Florencio Varela detuvieron a tres delincuentes dedicados al robo y posterior venta de cerdos. Se trata de Nicanor Benítez (a) "Sucio", de 57 años, paraguayo; Juan Enrique Favre (a) "Soda", de 27, y Andrés Osvaldo Silanés (a) "Pelado", de 34. El trío operaba en el paraje denominado "La Carolina". En su descargo manifestaron que lo hacían para pasar el período de crisis que atraviesa el país. No les creyeron.

¡DOCE PUÑALADAS AL RIVAL!

SALTO (Provincia de Buenos Aires), 13 (De nuestro corresponsal). — Ayer, a las 15, en la población de Verdier se desarrolló un drama originado por una discusión entre dos hombres que culminó con la muerte de uno de ellos.

Los protagonistas de la historia fueron Roberto Ramón Dicoco, argentino, de 45 años, soltero, afincado en la zona, y Julio Oscar Ríos, de 42 años, casado. Ambos hombres comenzaron a discutir y finalmente Dicoco tomando un cuchillo de 25 centímetros de hoja le aplicó doce puñaladas a Ríos, quien murió instantáneamente. El asesino, sin ningún tipo de resistencia, se entregó a los policías que acudieron al lugar alarmados por los gritos de los habitantes de la zona.

Los vecinos manifestaron que Dicoco y Ríos venían discutiendo desde hacía tiempo, y que en repetidas veces lo hacían en alta voz, siendo más de una la ocasión en que algún conocido acudió a calmarlos. En una oportunidad se atacaron a feroces golpes de puño, ocasionándose graves lesiones. Sin embargo, a pesar de la relación que mantenían volvían a encontrarse y conversar sobre un tema que aún no se ha dilucidado, pero que de acuerdo a trascendidos giraría en torno de una mujer.

Siempre de acuerdo a versiones, Ríos tendría los favores de una persona del sexo femenino que era muy importante en la vida de Dicoco. Esto habría originado el crudo final que terminó con la muerte de uno

KARINA: LA CONFESION DEL MONSTRUO

Trascendió en horas de la mañana de hoy que el asesino de la pequeña Karina Alejandra Olivera, de 7 años, se llama Rodolfo Sergio Steiner, de 14 años. Asimismo, los padres del depravado criminal son María Angélica Urso y Rodolfo Aloi Steiner. Con relación al hecho, también se supo que en la confesión Rodolfo Sergio Steiner admitió que había sometido y asesinado a la pequeña en la cocina de su casa —lugar en el cual también dormía— y que luego la escondió cubriendo el cuerpo con escombros.

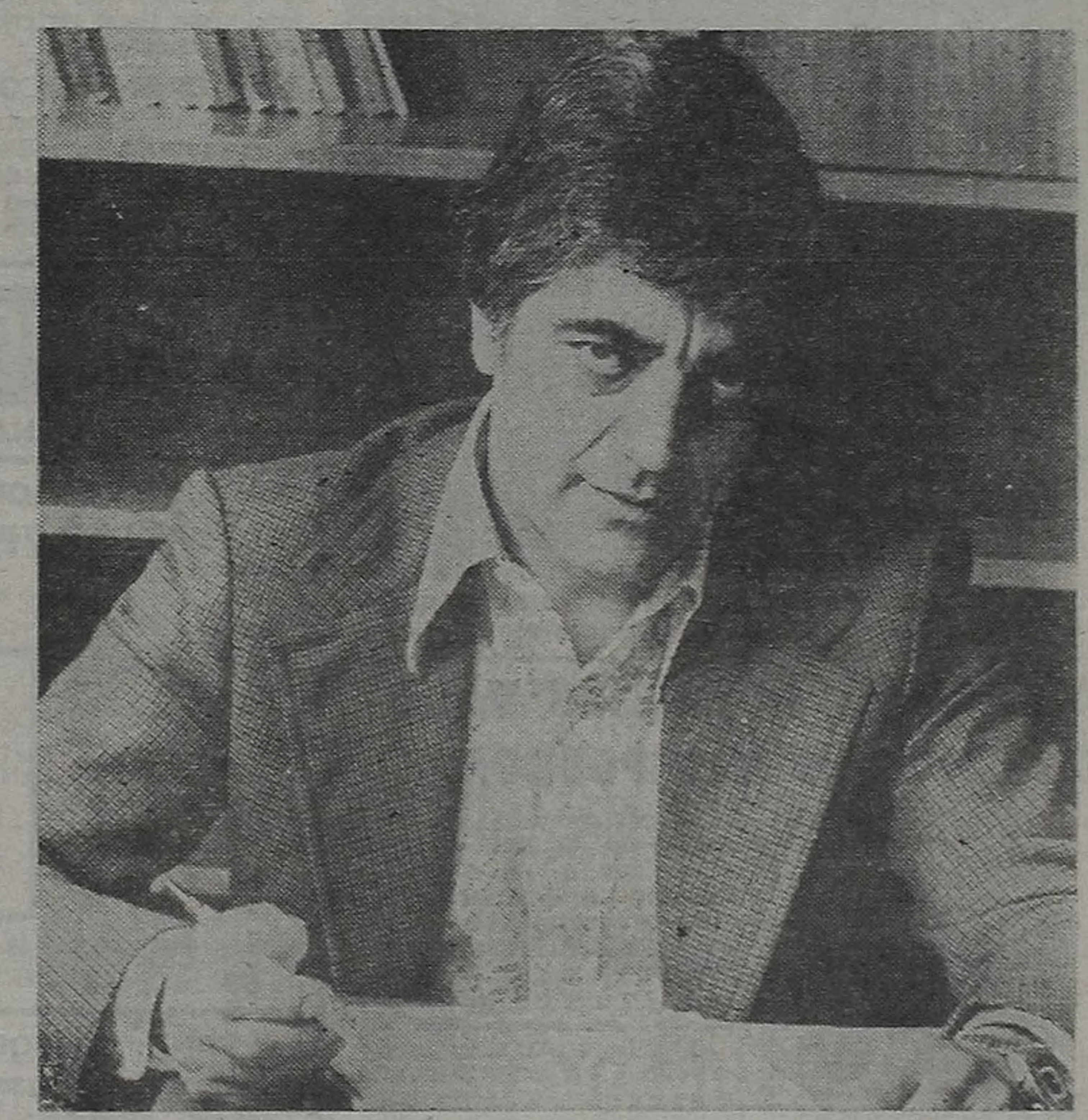
TRAGO AMARGO DE DOS CAMIONEROS

En la víspera, fueron detenidos dos camioneros que robaron y vendieron el azúcar que debían transportar. La investigación fue realizada por personal de la comisaría de Capitán Sarmiento y se basó en una denuncia formulada por el directivo de la empresa de transportes a la que pertenecían los choferes. El empleador advirtió que faltaban 163 bolsas de azúcar de 50 kilogramos que estaban en dos camiones procedentes de un ingenio azucarero de Tucumán. Luego de cortas diligencias, fueron detenidos los conductores de dichos transportes quienes resultaron ser Miguel Angel Farroso, argentino, de 32 años de edad, domiciliado en Mitre sin número de Capitán Sarmiento; y Omar Roberto Duarte, argentino, de 30 años, casado y con domicilio en la calle Pedro Gambaro sin número, de la misma localidad. Los culpables confesaron en la comisaría, la autoría del hecho, agregando que habían vendido el producto a razón de $ 8.000 ley, cada bolsa, en distintas localidades de las provincias de Santiago del Estero y Santa Fe, repartiéndose las ganancias en partes iguales. Tenían planeado incendir los camiones pretendiendo así, borrar toda huella del delito.

SOLICITADA

OSCAR SMITH

(A LOS SIETE MESES DE SU DESAPARICION)



SI QUIERES LA PAZ, DEFIENDE LA VIDA

Los trabajadores de Luz y Fuerza, conscientes del rol que nos toca vivir en la hora actual, repetimos como en tantas otras veces nuestras bases filosóficas que inspiran nuestra acción, en construir una comunidad solidaria, profundamente nacional y cristiana al servicio de nuestra Patria. Ello motiva nuestro enfrentamiento con los extremismos de izquierda y de derecha y nuestra irreversible oposición a los mismos.

Quienes han privado a Smith de su libertad en forma violenta y arbitraria no han comprendido aún que esos métodos son imposibles que perduren en nuestro País.

En nuestra fe cristiana, no exenta de súplica, rogamos a quienes han cometido tan deleznable acción, le permitan a Smith regresar sano y salvo junto a su familia y a su comunidad gremial de la que nunca debió ser arrancado.

AGRUPACION AZUL Y BLANCA
SINDICATO DE LUZ Y FUERZA
CAPITAL FEDERAL

SECRETARIOS GENERALES
DE LUZ Y FUERZA
DE TODO EL PAIS

TRABAJADORES DE LUZ Y FUERZA DE LOS SECTORES: La Plata, L. de Zamora, Quilmes, Zona Norte, Zona Noroeste, Zona Oeste, Agronomía, Alberdi, Alsina Edificio, Almagro, Atención Redes, Balcarce, Boca, Bustamante, Central Costanera, Surcursal Belgrano, Condarco, Constitución, Dock Sud, Defensa, 12 de Octubre Avellaneda, Güemes, Medidores, Mitre Avellaneda, Obras, Policlínica Humberto I, Policlínica Bdo. de Irigoyen, Puerto Nuevo, San Lorenzo, Sub-Estaciones, Taller Autos, Taller Azopardo, Transp. S. Juan, Volta y Sucursales, Avellaneda CIAE, Edif. Caboto, Guarda Reclamos, Montevideo, Nuevo Puerto, Pedro Mendoza, San José, S. Sociales, Sub-Usinas, Corrientes 531, Dique III, Lavalle 1554, Comp. Electrónicos, B. Mitre 784, S. Gráficos, Alsina 1418, Sanabria, Hidronor, Córdoba 1345, FACE, La Matanza, Río de la Plata, Jujuy, SEE.

PREMIO CLASICO PALERMO

Para todo caballo de 3 años y más edad. Peso por edad. Premios: $ 1.520.000 y un objeto de arte al primero: 456.000 al segundo; 304.000 al tercero; 152.000 al cuarto y 76.000 al quinto. A disputarse el domingo próximo en el hipódromo Argentino.

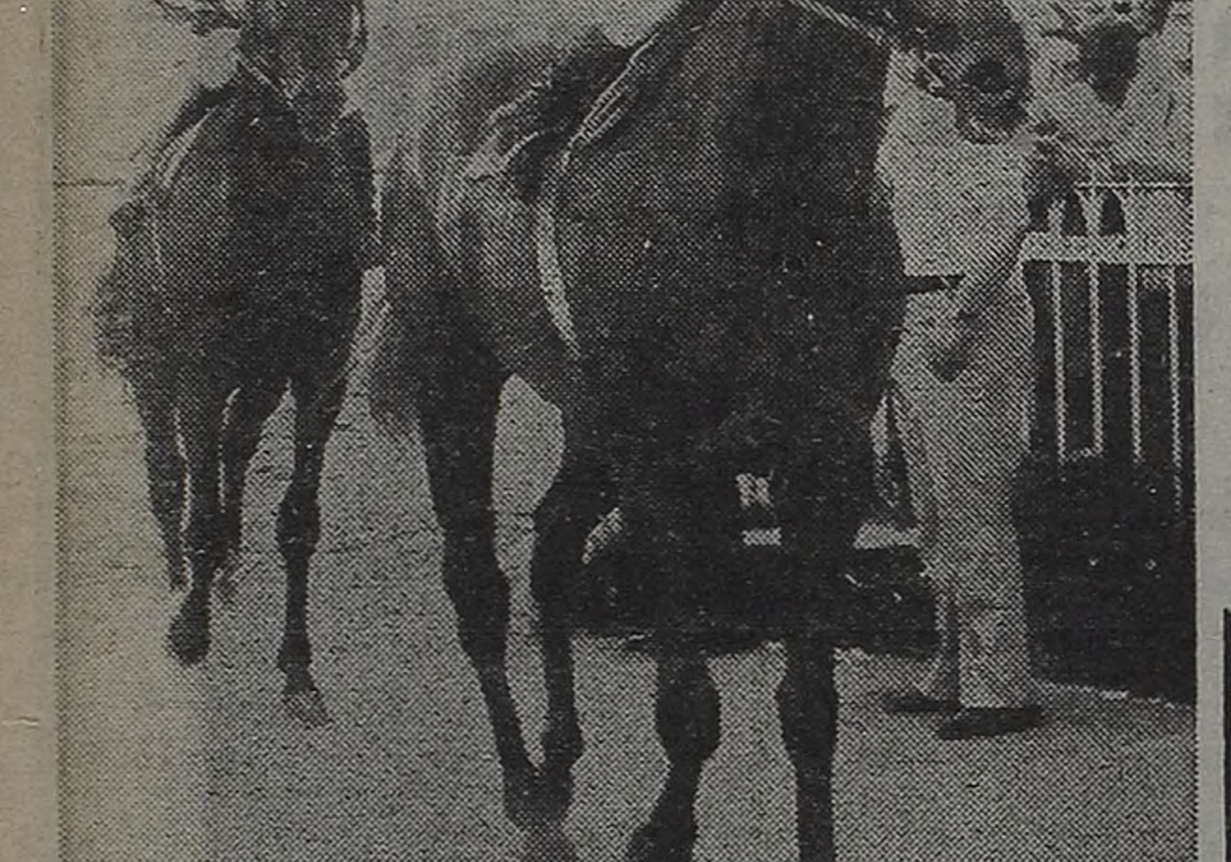
QUINTA CARRERA — **DISTANCIA: 1600 METROS** — **A LAS 15.25**

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

4 ULT. PERF	ANOTADOS	JOCKEY	e|k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
5A 3A 2A 1A	1 EL ORIENTAL	E.Jara	5|60½ Hot Dust-Unna	J.E.Bianchi	5º a 7 cps. de Campodónico 55	E.Jara 59	12.954 en 93.128	1'33"4|5	Arg. n.	20-8-77
3A 2A 1A 2A	2 RINGO TIC	AEtchart	4|59½ Adriatic-Roa	F.Pérez	3º a 3 cps. de Campodónico 55	A.Etchart 55	18.279 " 93.128	1'33"4|5	Arg. n.	20-8-77
3A 1A 3A —	3 JUANELO	M.Lezcano	3|52½ Colossal-Film Star	J.E.Bianchi	3º a 1¾ cpo. de Sensorial 55	M.L'cano 55	5.360 " 80.120	1'29"3|5	Arg. p.	23-7-77
2A 1A 1A 3A	4 THE BLUES	H.Costantino	4|59½ Vervain-W. Blues	J.C.Et'cheury	2º a 1½ cpo. de C'podónico 55	H.C'tino 57	16.111 " 93.128	1'33"4|5	Arg. n.	20-8-77
4A — — —	5 HORSE DEALER	J.Valdivieso	4|59½ Yonder-Hermia	A.C.Bazante	4º a 8¾ cps. de M'humor 50½	J.Ublich 57	9.558 " 91.511	1'35"1|5	Arg. p.	13-8-77
2A 4A 1A 0A	6 EL REY CHICO	H.Libré	4|59½ El Curaca-Royal Arc	J.A.Maldotti	2º a 1½ cpo. de Belcho 59½	H.Libré 59½	7.160 " 62.200	1'43"3|5	L.P. p.	17-8-77
1L 6L 1L 1L	7 BELCHO	V.Sanguinetti	4|59½ Míster Titi-Bechamel	O.Puente	1º por 1½ sobre El R. C'co 59½	H.S'doval 59½	26.497 " 62.200	1'43"3|5	L.P. p.	17-8-77

THE BLUES PUEDE SER

Tiene Ahora el Palermo Para Rehabilitarse



BUENA CARTA. El Oriental es una de las mejores figuras que animarán el clásico Palermo, el domingo.

Obedeciendo a su tradición el clásico Palermo a disputarse el próximo domingo en el Hipódromo Argentino contará con la presencia de muy buenos milleros, como El Oriental, The Blues, Belcho, El Rey Chico, Horse Dealey, Ringo Tip y el potrillo Juanelo se darán cita en un interesante cotejo que indudablemente acaparará la atención de los aficionados. La ausencia de Campodónico que fue declarado forfeits ayer, deja el camino libre a los siete que quedaron en la lista.

♦ THE BLUES POR SU REHABILITACION

Pingo parejo y que merece alto concepto a sus allegados es este The Blues, que a lo largo de su campaña ha dado grandes muestras de valor. El hijo del Vervain, luego de dos victorias consecutivas en la distancia, cayó batido por Campodónico a solo medio cuerpo, otorgándole en esa oportunidad dos kilos de ventaja a su vencedor. Ahora el peso lo favorece y no sería nada difícil que lograra sobresalir, mas si se tiene en cuenta que en sus ensayos siempre corre una barbaridad.

♦ EL ORIENTAL CORRE MUCHO

Una de las figuras más valiosas del lote es El Oriental, pingo que en la milla siempre corre muy bien. Recientemente quedó quinto de Campodónico, no dejando muy conformes a sus allegados que esperaban mucho más del hijo de Hot Dust, en mérito a sus anteriores performances, que eran como para creerlo capaz en cualquier cancha. Venía de llegar tercero de The Blue a dos y medio cuerpos y segundo de El Revoltoso. Pero su performance más valiosa es la que le permitió doblegar por la cabeza a Povorino, en 1'36"3|5 para los 1600 metros, en el Argentino, dejando en esa oportunidad muy buena impresión. Como en sus ensayos recientes anduvo muy bien, creemos que esta vez puede andar entre los primeros.

♦ EL UNICO DE LA NUEVA OLA

Juanelo, el único potrillo del lote, que recibirá por consiguiente el peso establecido por edad y tratará de hacer la pata ancha ante los mayores sacando ventaja del bajo gravamen que le toca en suerte o superar con ello la falta de fogueo. El crédito de Bianchi cuenta como aval con una excelente victoria sobre su coetáneo Sensorial en mil metros menos de esta distancia.

♦ OTROS BRAVOS

No se puede tampoco dejar de lado a elementos más que capaces, como Belcho, flamante ganador; El Rey Chico, pingo "yugador" que en la cancha de ensayos hace cualquier cosa, y Ringo Tip, que se encuentra en la categoría.

Todo lo que hace suponer que el clásico Palermo brindará este año una edición extra de acuerdo al grupo homogéneo, en lo que se refiere a posibilidades, que dirimirán supremacía en una de las distancias más adaptables para sus medios.

IMPORTANTES BENEFICIOS PARA LOS EMPLEADOS DE HIPODROMOS

El sindicato de trabajadores mensualizados de los hipódromos de Palermo y San Isidro, contemplando la difícil situación de sus afiliados cuando tienen que hacer frente a delicadas enfermedades, ha dispuesto hacerse cargo, por intermedio de su obra social, de los gastos que superen los $ 50.000. Para tal fin acordó en su reciente sesión lo siguiente: 1º) Que cuando por una enfermedad el afiliado tenga que pagar una suma de dinero mayor a los $ 50.000, la cantidad que supere dicho monto lo pagará esta Organización, por intermedio de su obra social. 2º) Este beneficio alcanzará al siguiente grupo familiar: afiliado/da, esposa/so e hijos hasta los 21 años de edad, siempre que los mismos no se encuentren trabajando en relación de dependencia. 3º) Cuando la atención médica asistencial la estén prestando los sanatorios de Palermo o San Isidro, o por orden de los mismos se lo deriven a otros centros de salud. 4º) Este beneficio no alcanzará a los afiliados cuando en forma particular concurran a atenderse en otros centros de salud que no sean los indicados. 5º) La suma base de $ 50.000 será reajustable de acuerdo a los aumentos que se le apliquen a los aranceles en vigencia en los sanatorios o cuando la comisión directiva lo estime necesario. 6º) Que esta Organización tiene en estudio un plan de "Medicina Preventiva Integral", y de ponerse en vigencia absorberá este beneficio. 7º) Para acogerse a este beneficio deberá solicitarlo por nota dirigida a esta Organización, mediante la cual pondrá en conocimiento su problema. 8º) Los pagos a efectuarse de acuerdo a este beneficio serán abonados directamente por nuestra obra social a los sanatorios arriba mencionados a nombre del beneficiario.

EL GLOBO DE LA SUERTE

por NUMERAL

HOY: QUINIELA NAC. - 20 PREMIOS - A LAS 21.30

MAÑANA: TOMBOLA - 20 PREMIOS - A LAS 15 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
9	0	1
17s.	29s.	28s.

Demorados a los premios: 35 (26s.), 47 (20s.), 07 (20s.)

Ultimas 14 grandes

762	242
867	440
473	577
319	386
756	164
368	660
436	094

FAVORITOS — A la grande: 01 - 50 — A los premios: 72 - 35

Tres cifras atrasadas a los premios — Centena: 1 — Decena: 7 — Unidad: 2

Ambos demorados a la grande: 50 48 06

El dato de CRONICA: 59 99

MAÑANA: CORDOBA - 10 PREMIOS - A LAS 21 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
9	6	9
38s.	22s.	24s.

Demorados a los premios: 92 (49s.), 12 (41s.), 14 (38s.)

Ultimas 14 grandes

31.304	27.898
3.543	10.933
13.107	23.771
13.707	1.695
31.337	29.527
31.393	29.224
27.852	17.490

FAVORITOS: — A la grande: 69 - 57 — A los premios: 89 - 92

Tres cifras atrasadas a los premios — Centena: 9 — Decena: 8 — Unidad: 9

Ambos demorados a la grande: 57 36 31

El dato de CRONICA: 91 47

MAÑANA: QUINIELA NAC. - 20 PREMIOS - 21.30 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
7	0	6
27s,	45s.	14s.

Demorados a los premios: 63 (28s,), 94 (26s.), 79 (23s,)

Ultimas 14 grandes

160	131
861	039
881	860
835	122
244	347
858	870
375	427

FAVORITOS — A la grande: 06 - 19 — A los premios: 14 - 63

Tres cifras atrasadas a los premios — Centena: 5 — Decena: 1 — Unidad: 4

Ambos demorados a la grande: 19 17 40

El dato de CRONICA: 67 26

JET CARDENAL GANO EL REGIONAL DEL NORTE

SAN MIGUEL DEL TUCUMAN, 13 (De nuestro corresponsal). — Con la victoria del tucumano Jet Cardenal se definió el Gran Premio Regional del Norte, corrido en el hipódromo local. La reunión extraordinaria contó con la presencia del interventor del Instituto Nacional de la Actividad Hípica, coronel Francisco N. Laprida. Durante su transcurso se batió ampliamente el record de boletos vendidos en una reunión, con un registro de 10.127.900 boletos.

El vencedor es un hijo de Jocko y Satadora, que lleva ganadas tres carreras, entre ellas el clásico Independencia, al que ahora se suma el Regional. Segundo, a más de tres cuerpos, arribó el favorito Medicine Man. Luego se clasificaron Nairo y los salteños Lord Free y Pocket Full.

Hipódromo de Tucumán
(Pista normal)
1.800 metros

1º, **Jet Cardenal**, 3 a., a., Jocko y Satadora, procedencia Tucumán; 2º, Medicine Man; 3º, Nairo; 4º, Lord Free; 5º, Pocket Full. 3 cpos., 1m. 53s. 2|5.

Hipódromo de Gualeguaychú
(Pista pesada)
1.800 metros

1º, **El Tránsfuga**, 3 a., z., Veinard y Trompetera, cab. No te Admires (Gualeguaychú), jockey R. Zavalet, pesos 545; 2º, Triga Fangosa; 3º, Krill; 4º, Tolito; 5º, Ervicay. Ventaja mínima, vs. cpos., 2m. 3s. 3|5. Cuidador: U. P. Benedetti.

Hipódromo Cambá Paso (Concordia)
(Pista normal)
1.800 metros

1º, **Royal Man**, 3 a., a., Boox y Royal Girl, cab. Don Alejandro (Paso de los Libres), jockey C. Alvarez; $ 1.030; 2º, Soy Tato; 3º, Flix; 4º, El Suarense; 5º, Enclin. Vs. cpos., 2 cpos., 1m. 57s. 3|5. Cuidador: E. Villalba.

Hipódromo de Santa Fe
(Pista normal)
1.800 metros

1º, **Spalato**, 3 a., z., Sneerer y Apostolada, procedencia Santa Fe, jockey N. Bortulé; 2º, Tío Adolfo; 3º, Viejo Ernesto; 4º. Barestela. Vs. cpos., 1m. 56s. 2|5. Cuidador: P. Marchand.

Hipódromo de Villa María
(Pista normal)
1.800 metros

1º, **Anaverito**, 3 a., a., Camarín y Anay Ruca, procedencia Río IV, jockey J. C. Lucena; 2º, Erbito; 3º, Apacheta; 4º, Otra Causa. 3|cpos., 1m. 51s.

Hipódromo de Villa Mercedes
(Pista normal)
1.800 metros

1º, **Dog Example**, 3 a., z., Example y Because, procedencia Mendoza, jockey C. Soria. 2 cpos., 1m. 56s. 2|5.

QUINIELA

(Sorteo de anoche)

1º	427	11º	032
2º	278	12º	843
3º	206	13º	313
4º	653	14º	248
5º	269	15º	838
6º	965	16º	711
7º	981	17º	315
8º	105	18º	126
9º	759	19º	470
10º	398	20º	132

SERXENS POR LA COPA

• Para el Gran Premio de Honor: 3'25"
• Macho Bluff, en el Argentino: 1'4"1|5

También esta mañana, agua y barro en los campos de entrenamiento. Todas las pistas hechas un fangal, enterrándose las patas de los animales, hasta los cascos. Entre ese chapalear de barro salieron a ajustar sus formas la mayoría de los competidores que prometen animar las próximas reuniones y otros a la espera de los cotejos de la semana entrante. Lo mejor se llamó Serxens, que parece estar a fojas cero. Con la "muñequita" Lezcano recorrió 3000 metros en 3'25", para la Copa de Oro, dejando óptima impresión. En cambio Farnesio y Cipayo trabajaron cómodos.

♦ ENSAYOS DE SAN ISIDRO

(Cuarta pista arena pesada)

SERXENS, M. Lezcano 3000 en 3'25", de los 4000 a los 1000, los últimos 2000 en 2'16" 3|5, los 1000 en 1'7"2|5, con 13" de final, (buena corrida para el Gran Premio de Honor); CARAMBA, M. Escagües 1200 en 1'16"3|5 (muy buen ensayo para el Selección de La Plata); FARNESIO, V. Sanguinetti 800 en 51", de los 1800 a los 1000 y luego tendió hasta los 300; CIPAYO, M. Lezcano 800 a voluntad del lado opuesto en 55"; EL DIURNO, E. Jara 3000 de floreo en 3'28"3|5, de los 4000 a los 1000; EL REY CHICO, H. Libré 1000 en 1'3", de los 2000 a los 1000; TRINI PEREZ, H. Libré dio tres cuerpos e igualó a Ingenio, C. Giussi en 1'4"1|5 para los 1000 de los 2000 a los 1000; ALICANTE, H. Libré a la par de El Principal, V. Sanguinetti 1000 en 1'4"2|5, de 2000 a 1000; BRUJO NEGRO, H. Artigas 1000 en 1'4"3|5; ASTILLERO, V. Sanguinetti a la par de Linaje, M. Escagües 1000 en 1'5"3|5 de los 2000 a los 1000; MAP NERO, R. Armesto 600 en 36"; CHOCOLATE, J. Abregú a la par de Es Pampa J. Arriagada 1000 en 1'4", de 2000 a 1000; VACILANTE, E. Jara a la par de Meu Ben, H. Salas 1000 en 1'5", de los 2000 a los 1000; ESQUICIA, M. Bertorini a la par de Salsifi, R. Segato 700 en 43"2|5; EL ORIENTAL, E. Jara a la par de Snow Poker, J. Calderón 800 en 49"4|5,

♦ EJERCICIOS DEL ARGENTINO

(Pista auxiliar fangosa, viento cruzado en la recta)

MACHO BLUFF, R. Bayardi a la par de Rander, J. Valdivieso 1000 en 1'4"1|5, con 12"3|5 de final; CAT'S BULLY, R. González 2200 en 2'34", los últimos 800 a la par de Así, H. Falcón en 55"2|5; CARTA ABIERTA, O. Zapata a la par de On Sun, V. Sabín 1000 en 1'5"2|5; CINECLUB, H. Costa 1000 cómodo en 1'7"3|5; DIACONO, en pelo y A. Ramos 1000 cómodo en 1'10"4|5; CARATULA, en pelo y R. Laitán 1000 en 1'6"2|5, de los 1200 a los 200; FAUSTLESS, J. Valdivieso 1200 en 1'20"3|5; BLUE MELODY, en pelo y L. Avalos 1000 en 1'7"2|5; LA BRETAGNE, J. Valdivieso 1000 en 1'7", los últimos 800 a la par de Tournon, en pelo y R. Laitán en 53"3|5; INDIAN HILL, V. Sabín 700 en 43" 4|5; ADULATION, R. Bayardi 800 en 51"4|5; PARIGUANA, M. Cañedo a la par de Brillian Sun, L. Calvete 700 en 44"2|5, de los 800 a los 100; TARRILAND, J. Valdivieso 700 en 44"; PAI TRACKS, E. Liceri 600 en 36", de los 1600 a los 1000; HORSE DEALER, J. Valdivieso, 800 en 54"3|5; ARIMPA, J. Molina, 800 en 53"3|5; TTEN ROSE, J. Molina, 700 en 44".

(Tercera pista fangosa)

EL AMASIJO, J. Fajardo 1000 en 1'5"2|5, con 12"3|5 de final; TEMPLARIO, R. Ausili 1000 cómodo en 1'8"3|5; ÑATA GAUCHA, R. Bayardi 800 en 51"3|5; MADERO REAL, J. Fajardo 800 en 51"2|5; FLING CLOSS, en pelo y R. Rodríguez 800 en 52"3|5; RESTAÑO, R. Bayardi 800 en 52"; ROQUEFORD, R. Bayardi 800 en 52"2|5; REVAH, en pelo y L. Calvette 800 en 54"3|5; ROBENSON, R. González a la par de Florid, en pelo y J. Espinosa 500 en 31"2|5; SALINAS, R. Bayardi 800 en 53"3|5; SER ANTES, R. Bayardi 800 en 54"3|5; MUCHULU, en pelo y L. Calvette 500 en 31"2|5.

EL HARAS DON SANTIAGO CON HIJOS DE ABSOLVED

Con el ritmo de sus primeras jornadas, prosiguen las ventas en el "Tattersall" del hipódromo Argentino. Mañana desfilará por el ring de ventas la primera parte de la producción del haras Don Santiago, que trae hijos de Absolved y El Abra, padrillos de grandes antecedentes, que vienen produciendo muy bien. El primero es un ejemplar de grandes condiciones, nacido en Irlanda, que tiene una línea paterna de las acreditadas en el mundo y que ya en sus primeras muestras en nuestro medio, alcanzó a destacarse por la generosidad de sus productos, muy buenos ganadores. Trae en este lote a dos piezas que pueden ser toda una revelación. Nos refrimos al potrillo Aliento, en Snow Bit, por Snow Cat de una familia que ha dado a notables ganadores. Y que seguramente llamará la atención de los entendidos, por su rico tipo y estampa de futuro crack. También Absent, por Snow Sing es un potrillo que promete mucho. En cuanto al padrillo El Abra, tiene también una rama materna de primera clase que ha dado varios ganadores del Gran Premio Nacional. Los productos que han sido seleccionados en este lote trasuntan mucha calidad y llegan con el sello de una crianza que hace sobrado honor a nuestro elevage.

CAMBIAZO DE CABALLOS EN EL HIPODROMO DE SANTA FE

SANTA FE, 13 (De nuestro corresponsal). — Una grave denuncia hizo el propietario de un caballo que intervino en la última reunión en el hipódromo de Las Flores, de esta localidad. Expresó que habríase registrado un cambiazo de caballos, en la tercera carrera. Se trata de la sustitución de un perdedor por un ganador. Al respecto, el presidente de la comisión de carreras del Jockey Club de Santa Fe, doctor Carlos José Iturraspe, ante una nota elevada por el propietario del caballo Inmaculado, que llegó segundo en la tercera carrera, según la cual el ganador de esa competencia, Stan, habría sido sustituido por otro caballo de similares características, radicó la denuncia en la seccional policial. El dueño de Inmaculado sostiene que en lugar del perdedor Stan habría corrido otro caballo ganador que se impuso en la prueba de referencia por varios cuerpos, repartiendo a ganador la suma de 2.380 pesos.

♦ SERIA ROYAL RUSSIAN

La maniobra parece que se habría consumado con el caballo Royal Russian, un descendiente de Nushka y Royal Blood, ganador del más de quince carreras, Durante su primera campaña en el hipódromo Argentino logró tres trinnfos, prosiguiendo luego su actuación en Santiago del Estero y últimamente en el hipódromo de Córdoba. Actuó también en el hipódromo de La Plata, pero donde más notoriedad alcanzó fue en el escenario Ciudad Jardín de la capital cordobesa, por haber sido adquirido por una ecurie de ese medio. Se estaría frente a una de las maniobras más audaces registradas en los hipódromos del interior que pone al descubierto la dolosa actuación de profesionales de distintos escenarios

El Brasileño Daiao en el Pellegrini

RIO DE JANEIRO, 13 (ANSA). — Los propietarios del caballo Daiao vencedor del Gran Premio Brasil, desistieron de la idea inicial de ponerlo a descansar en las caballerizas hasta la fecha del Gran Premio Carlos Pellegrini en la Argentina. Promoverán su reaparición, en efecto, después de la victoria en el "Sweepstake" del Gran Premio "Paulo de Frontin", que será corrido en La Gavea carioca el día 1º de octubre próximo, sobre 2400 metros. Si Daiao vuelve a lucirse en esa prueba, entonces será llevado a Buenos Aires

CINCO FECHAS A SANGUINETTI

La Comisión de Carreras del Hipódromo Argentino aplicó severas sanciones a jockeys y cuidadores por trasgredir las disposiciones que reglan la actividad del turf. Suspendió, entre otros, al cuidador Néstor Madriaga por seis meses y a los jockeys Juan Camoretti Tapia, por tres meses y Vilmar Sanguinetti por cinco reuniones.

Las sanciones son las que siguen: suspender por dos reuniones al jockey Hugo Costantino, por sesgar su línea de largada en la tercera carrera del día 10; dos reuniones a la jocketta Marina Lezcano, por sesgar su línea en el codo produciendo molestias en la cuarta carrera; dos reuniones al jockey Rubén O. Ricoy, por sesgar su línea en la tercera; dos reuniones al jockey Jorge Estepo, por sesgar su línea en la cuarta; diez reuniones al jockey José Calderón, por la conducción sospechosa dada al caballo Londly en la octava carrera; tres meses al jockey Juan L. Camoretti Tapia, por irresponsabilidad profesional conduciendo a Sevetón que disputara la octava carrera, también del día 10, abandonando la prueba sin causa justificada; dos reuniones al jockey Alejandro R. Luna por no cumplir con sus obligaciones profesionales en la octava carrera; cinco reuniones al jockey Vilmar Sanguinetti, por perder su línea en los tramos finales de la novena carrera; dos reuniones al jockey José Calderón por haber pesado un kilo de más luego de disputada la octava y ser reincidente en este tipo de infracción; una reunión al jockey Pablo Sahagián por haber pesado un kilo demás luego de disputada la décima carrera; un mes al jockey aprendiz Héctor Rubén Silva, por no haber dado cumplimiento al compromiso de monta en la octava carrera del día 11; una reunión al jockey Rubén Galloso por haber infligido el artículo 27, inciso tercero (cabello largo) y ser reincidente en este tipo de infracción y seis meses al cuidador Néstor Madriaga por haber aparecido doble medicamentación en su pupila Glenis que disputara la 2da. carrera del día 3.

HIPODROMO ARGENTINO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL SABADO

1ª Carrera - A las 12.30
Premio TUNEL SUBFLUVIAL HERNANDARIAS — 1600 mts.
(Comienza la 1ª Apuesta Doble)
1 Tokyio Bay 57, J. Abregú
2 Line Vit 57, J. Gallardo
3 Nunca Vista 57, R. Ausili
4 La Liberada 57, V. Sanguinetti
5 Imala 57, J. Jarcovsky
6 Duica 57, J. Valdivieso

2ª Carrera - A las 13.5
Premio COMTAL — 1600 metros
(Finaliza la 1ª Apuesta Doble)
1 Roquefort 57, R. Bayardi
2 (H. Blood 57, J. Valdivieso
3 (Steed 57, F. Baigorria
4 Emp. Melody 54, R. Cepeda
5 Madero Real 57, J. Fajardo
6 Rico Vit 54, A. Cervantes
7 Dineral 57, R. Laitán
8 Delcampo 57, J. Martino
9 Sez You 57, G. Rizzi
10 Lord Chico 57, J. Figueroa
11 Kolaa 57, J. Araya

3ª Carrera - A las 13.50
Pr. LOS PALOS — 2200 metros
(Comienza 1ª Ap. Doble Extra)
1 Sahuaripa 56, P. Sahagián
2 Cosita 56, P. Gallardo
3 La Bretagne 56, V.Sanguinetti
4 La Callas 56, O. Cosenza
5 Tamu-Cuatiá 56, V. Sabín
6 Patagona 56, H. Capano
7 Fueguina 56, R. Galloso
8 Blue Lady 56, J. Valdivieso

4ª Carrera - A las 14.35
Premio PASCAL — 1000 metros
(Finaliza 1ª Ap. Doble Extra)
1 Rien 57, R. C. Ferreira
2 Westfalia 57, J. Albornoz
3 Tyssia 57, J. Abregú
4 Un Bella 54, C. H. Gómez
5 Seiba 54, A. García
6 (Vasca Arday 57, R. Ricoy
7 N. Obliga 57, O. Zapata
8 Dulce Navidad 57, J. Espinosa
9 Arrogancia 57, E. Jara
10 Vitelina 57, H. Libré
11 Tacopaya 57, M. Sarati
12 Palaescuela 57, O. Ayude
13 Mimma 57, F. Baigorria
14 Chacabé 57, A. Luna
15 Pircana 57, J. Jarcovsky
16 Sandale 57, J. Bretón
17 Melibea 57, J. Figueroa
18 Siclapucha 57, C. Bertoldi

5ª Carrera - A las 15.25
Pr. EDUARDO CASEY — 2200 m.
1 Centocelle 56, C. Flores
2 Astillero 56, V. Sanguinetti
3 Pícaro Bluff 56, F. Baigorria
4 Trini Pérez 56, H. Libré
5 Vacilante 56, E. Jara
6 Palemón 56, M. Lezcano
7 Cumbre Mont 56, J. Repiso
8 Diácono 56, A. Ramos
9 Cineclub 56, A. Etchart
10 Si Señor 56, J. Figueroa

6ª Carrera - A las 16.10
Premio BETABEL — 1600 metros
(Comienza 2ª Ap. Doble Extra)
1 Cartílago 57, C. Bertoldi
2 Ercilliano 57, F. Gaitán
3 Ottaviane 57, C. Flores
4 Es Aventurero 57, A. Cella
5 Cortile 57, J. Figueroa
6 Analao 57, H. Correa
7 Maverick 57, H. Guías
8 See-Me 57, F. Baigorria
9 Tutto Bene 57, M. Reynoso
10 Rachero 57, M. Lezcano

7ª Carrera - A las 16.55
Premio CRUISER — 1000 metros
(Finaliza 2ª Ap. Doble Extra)
1 Borolas 55, M. Villagra
2 Map Nero 55, J. Núñez
3 Versado 52, J. Espinosa
4 Panadero 52, M. González
5 L. Secret 57, A. Cervantes
6 Principle 52, E. Tasende
7 Bidezco 55, M. La Falce
8 Papy Track 57, J. Abregú
9 Leading Play 55, R. Desvard
10 Waldemar 55, R. González
11 Premier 55, C. Flores
12 Rocket 55, O. Ilarione
13 Verum 57, J. Jarkovsky
14 Crusher 52, V. Aguirre

8ª Carrera - A las 17.45
Pr. PRINC. DEL SIGLO - 1800 m.
(Comienza 3ª Ap. Doble Extra)
1 Leonazo 57, M. Lezcano
2 Jefe Indio 57, A. Etchart
3 Runway 54, C. Verdasco
4 Chamberlain 57, A. Cervantes
5 Brujo Negro 57, H. Artigas
6 Bogart 57, J. Abregú
7 Soy Humilde 57, J. Figueroa
8 Gran Potro 57, M. La Falce
9 Poynette 57, H. Correa

9ª Carrera - A las 18.40
Premio CUCKOO — 1600 Mts.
(Finaliza 3ª Ap. Doble Extra)
1 Scarabee 56, V. Sabín
2 C. Port 56, O. Cosenza
3 Mago Tano 56, J. Ortiz
4 Very Foolish 56, J. Figueroa
5 (Full Premiun 56, S. Criado
6 (Full Witty 56, H. Mackinze
7 Ricone 56, J. Bretón
8 Shot-Gun 56, V. Sanguinetti
9 Jocker 56, J. Calderón
10 Macho Bluff 56, R. Bayardi
11 King Roger 56, V. Aguirre
12 Rosewood 56, J. Arriagada
13 El Filipino 56, H. Artigas
14 (Caleu 56, J. Torres
15 (Revele 56, E. Jara

SGO. DEL ESTERO

(Sorteo de anoche)

1º	$ 15.000.000	20717
2º	,, 900.000	27431
3º	,, 450.000	31322
4º	,, 225.000	27844
5º	,, 112.500	30648
6º	,, 50.000	7740
7º	,, 50.000	8963
8º	,, 50.000	16980
9º	,, 50.000	38249
10º	,, 50.000	40378

Correo de Turf

DIEGUEZ (Barracas). — Choncero, por Chivalry II y Belisama, ganó en San Isidro el clásico México del año 1964, con Juan Camoretti, por medio pescuezo a Standard, con E. Jara y tercero llegó Tamagno, O. Nardi. Era del stud Los Cuatro al cuidado de Juan A. Pregi y marcó 1'34"4|5.

TIEMPO

MINIMA: A las 7.10 horas: 12º3

MAXIMA: 13º3, a las 12 hs. Humedad: 96 %. Pronóstico: Cubierto con lluvias aisladas y nieblas. Probablemente mejorando hacia la noche.

HIPODROMO ARGENTINO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DEL DOMINGO

1ª Carrera - A las 12.30
Pr. BERN. HOUSSAY - 1800 m.
(Comienza la 1ª Apuesta Doble)
1 Tan Tip 57, V. Sanguinetti
2 Blue Melody 57, R. Laitán
3 Milagrosa 57, O. Ayude
4 Mantequilla 54, J. Tasende
5 Figuradora 57, L. Cepeda
6 Eucaris 57, J. Alvis
7 Du Bon Argent 57, O. Zapata
8 Secret Girl 57, H. Mackinze
9 Snow Siren 57, R. Bayardi

2ª Carrera - A las 13.5
Premio PERPLEJO — 1100 metros
1 Tudor Boock 54, A. Etchart
2 QuiteBold 57 N. Mezzotero
3 Oportuno 57 R. Desvar d
4 Clamoroso 57 M. Sarati
5 Puerto de Palos 57, A. Ramos
6 Madlen 57, O. Cosenza
7 Armavir 54, J. Alvis
8 Lamparín 57, J. Walsh
9 Prendador 57, J. Jarcovsky
10 Steel's Soul 57, M. Salces
11 Siempre Firme 57, A. Márquez
12 Tágano 57, J. Valdivieso

3ª Carrera - A las 13.50
Premio VIN VIN — 1100 metros
(Comienza 1ª Ap. Doble Extra)
1 Razacatín 57, J. Alvis
2 De Khochboo 57, O. Ilarione
3 Empeñoso 57, J. Valdivieso
4 General Smith 57, A. Ramos
5 Corinto 54, A. García
6 Florestán 54, J. Albornoz
7 Examinado 57, R. Astorga
8 Safe Speech 57, B. González
9 Tarvisio 54, A. Cella
10 Soulte 57, H. Artigas
11 Tintineo 54, A. Gaitán
12 Colonizador 57, J. Oural

4ª Carrera - A las 14.35
Pr. CABALL. ICEACHE — 1600 m.
(Finaliza 1ª Ap. Doble Extra)
1 Tuchi 56, A. Etchart
2 Real Intriga 56, R. Laitán
3 Pradera 56, V. Sanguinetti
4 Black Pearl 56, J. Valdivieso
5 (Bright Caryl 56, S. Criado
6 (Betwa 56, J. Calderón
7 Magic Night 56, J. Jarcovsky
8 La Medusa 56, H. Libré
9 Evening 56, C. Sáenz
10 Chouette 56, O. Domínguez
11 Tamita 56, J. Torres
12 Novación 56, M. de Salvati
13 Sapanka 56, P. Sahagián
14 Adulación 56, R. Desvard
15 Malamante 56, O. Cosenza

5ª Carrera - A las 15.25
Pr. PALERMO (Clásico) — 1600 m.
1 El Oriental 60½, E. Jara
2 Ringo Tic 59½, A. Etchart
3 Juanelo 52½, M. Lezcano
4 The Blues 59½, H. Costantino
5 Horse Dealer 59½, H. Libré
6 El Rey Chico 59½, H. Libré
7 Belcho 59½, V. Sanguinetti

6ª Carrera - A las 16.10
Premio SO BOLD — 1100 metros
(Comienza 2ª Ap. Doble Extra)
1 Apasionante 57, J. Valdivieso
2 Maciste 54, A. Valenti
3 Quibal 57, A. Etchart
4 Chaca Campeón 57, J. Alvis
5 Capo Laboro 57, G. Rizzi
6 Top Agent 54, X.X.
7 Escarchado 54, V. Sanguinetti
8 Barroco 54, A. Luna
9 Leoncio 57, H. Libré
10 Granadillo 54, G. Piera
11 Eslavito 54, M. Calderón
12 Albanian 54, M. Bertorini

7ª Carrera - A las 16.55
Premio ANGRIFF — 2200 metros
(Finaliza 2ª Ap. Doble Extra)
1 Sauce Hermoso 56, L. Angulo
2 Mount Enos 56, A. Luna
3 Flying Ghost 56, V Sanguinetti
4 Paquenot 56, J. Valdivieso
5 Bote Pronto 56, M. Bertorini
6 Braseante 56, O. Cosenza
7 Faultless 56, A. Etchart
8 Alicante 56, H. Libré
9 El Amasijo 56, J. Fajardo
10 Kuril 56, M. Lezcano
11 Barulé 56, J. Oural

8ª Carrera - A las 17.45
Prem. EL CHAMICAL — 1100 m.
(Comienza 3ª Ap. Doble Extra)
1 La Tirista 57, R. C. Ferreira
2 Betia 57, J. Alvis
3 Incuranza 54, S. Pires
4 Gold Tan 57, J. Malhado
5 Tremebunda 57, C. Flores
6 Bliss 57, A. Ramos
7 Sweet Magic 57, J. Fajardo
8 Boyita 57, A. Etchart
9 Westy 57, R. Laitán
10 Park Ball 57, O. Ilarione
11 Sensa Amore 57, R. Ricoy
12 Sabedora 57, M. González
13 Wild Water 57, C. Giussi
14 Si Bolt 57, V. Sanguinetti
15 Royal Highness 57, O. Nardi
16 Cala Brava 57, R González
17 Rentería 57, M. Bertorini
18 Mítica 54, R. Comas

9ª Carrera - A las 18.40
Premio CAPITAL DE LA REP. DE BUENOS AIRES — 1600 mts.
1 Galope Real 56, J. Ortiz
2 Tamangore 56, J. Valdivieso
3 Taconeando 56, M. Lezcano
4 Rhesus 56, J. Fajardo
5 Brick 56, R. Bayardi
6 Chocolate 56, J. Abregú
7 Dance Hall 56, J. Torres
8 Frejus 56, H Libré
9 Tome y Obligue 56, R. Galloso
10 Devil's Dyke 56, O. Zapata
11 Pimpito 56, J. Espinosa
12 Negro Pingazo 56, R. Ricoy
13 Gran Opa 56, H. Artigas
14 So British 56, A. Gaitán
15 Princecar 56, J. Iglesias

BARNARD: SE EMBOTELLARAN CORAZONES COMO ACEITUNAS

BOGOTA, 13 (EFE). — El cirujano Christian Barnard, famoso por sus trasplantes cardíacos, dejará de operar el año próximo, debido a una artritis que resta firmeza a los movimientos de sus dedos, según declaró anoche a los periodistas de Bogotá.

Barnard llegó en compañía de su segunda mujer, Bárbara, y dictará conferencias en Bogotá, Cali y Medellín durante el año que le queda de actividad quirúrgica, reveló el cirujano, que completará sus experiencias de trasplantes de corazón, especialmente de chimpancés en pacientes que no tengan donantes y confirmó que está teniendo más éxito en los trasplantes en que el paciente recibe un segundo corazón, sin retirarle el primero.

De esta manera ambos órganos se ayudan mutuamente —aclaró Barnard— resistiendo mejor el problema del rechazo orgánico. El cirujano se confesó favorable a la "eutanasia pasiva", suspensión del tratamiento inocuo de un paciente incurable, pero no de la "eutanasia activa", que consistiría en matar a un paciente para interrumpir su sufrimiento incurable.

Comentó Barnard el anuncio de un "pacto de muerte" entre él y su hermano, también médico, consecuencia de una falsa interpretación de declaraciones hechas a raíz del lanzamiento de su sexto libro, "In the night season", donde discute la eutanasia.

El famoso cirujano se mostró en contra del paso de poder de su país, Sudáfrica, a la mayoría negra. "Estoy en contra de la entrega completa del poder —afirmó— aunque soy partidario de una participación política mayor de los negros, pero hoy por hoy no hay preparación suficiente para una entrega completa de poder a manos negras".

Por último reiteró recientes anuncios en el sentido de futuros almacenamientos de corazones en botellas, por espacio de varias horas, y facilitar así su transporte para eventuales trasplantes.

ATENTADO PRINCIPESCO

ITALIA: PIDEN LA RENUNCIA DEL MINISTRO DE DEFENSA

ROMA, 13 (UPI). — El poderoso partido Comunista italiano decidió exigir hoy la renuncia del ministro de Defensa del gabinete, inaugurando sus demostraciones de fuerza contra el gobierno del primer ministro Giulio Andreotti, que ocupa el cargo desde hace 14 meses. Funcionarios comunistas dijeron que el partido pediría la renuncia del ministro de Defensa, Vito Lattanzio, durante el debate parlamentarios de hoy sobre la fuga protagonizada el 15 de agosto por el nazi condenado por asesinato, Herbert Kappler. Políticos izquierdistas dijeron que el aumento de las críticas de los militantes y el temor de una división en sus filas, forzó a los jefes comunistas para hacer presión sobre el gobierno.

"El partido Republicano y la mayoría de los dirigentes socialistas han estado pidiendo la salida de Lattanzio desde el día en que se escapó Kappler", comentó un legislador izquierdista.

El ex coronel SS, Kappler, de 70 años, estaba cumpliendo una condena a cadena perpetua en Italia por la matanza como represalia por un atentado, de 335 italianos. Kappler escapó a Alemania Occidental, bajo circunstancias que la mayoría de los italianos considera sospechosa. De acuerdo con la política actual, de "moderación responsable" hacia el gobierno con que comparten el poder, los comunsitas limitaron su reacción inicial por la fuga de Kappler a una murmuración en voz baja. Los radicales del partido, furiosos por "la entrega" de sus dirigentes al gobierno, anunciaron una caída vertical de la afiliación, a menos que el sector adoptará una posición más dura. El resultado fue un discurso pronunciado el domingo por el dirigente comunista Alessandro Natta acusando a Lattanzio y urgieéndolo a asumir "sus responsabilidades políticas".

Quisieron Matar a la Hermana del Sha de Irán

ANTIBES, Francia, 13 (AP). — Enmascarados armados intentaron asesinar hoy a la hermana gemela del sha del Irán, princesa Ashraf Panlavi, en momentos en que ésta viajaba en su automóvil Rolls Royce esta mañana a lo largo de la riviera francesa, informó la policía.

La princesa de 57 años resultó ilesa, pero su dama de compañía murió al recibir el impacto de una bala en la cabeza. Otros dos amigos de la princesa que viajaban en el vehículo también resultaron heridos. Está casada en terceras nupcias desde 1960 con el doctor Medhi Bucheri, director general de la Casa de Irán en París.

Los atacantes, munidos de pistolas, escaparon en un automóvil robado que posteriormente se halló abandonado a unos tres kilómetros del camino costanero en el que perpetraron su atentado a la 04 A.M.

La princesa al parecer se dirigía a una residencia en la cercana localidad de Juan-Les-Pins- aristocrático conglomerado de viviendas de personas acaudaladas a la vera del mar Mediterráneo.

No se sabe a ciencia cierta la identidad de los atacantes, pero la policía dijo que el atentado revista características de motivación política. Los pistoleros hicieron varios disparos sin proferir palabra alguna, y no intentaron despojar de sus pertenencias a los ocupantes del automóvil de la princesa, dijeron.

Hay varios grupos de iranios opuestos al gobierno del Shah en Francia y en otros países, según la policía, que agregó que estos grupos están dedicados al derrocamiento del régimen iranio.

Un diplomático del Irán, Hum Ayoune Keykavoüssin, resultó herido en París en noviembre último. Posteriormente acusó a un compatriota, estudiante, de haber intentado asesinarle.

Lemas y consignas contrarias al régimen gobernante en Irán aparecen de tanto en tanto escritas en las paredes del subterráneo de París.

La princesa Ashraf suele pasar temporadas en la Riviera francesa, donde varios miembros de la familia imperial irania poseen viviendas. Está casada con Mendi Bousheri, jefe de una casa comercial irania en París.

La princesa también ha prestado servicios como representante de Irán en ocasión de reuniones especiales de la Organización de las Naciones Unidas.

La dama de compañía, identificada como la señora Kahaienouri Forough, murió a los pocos minutos del atentado, según la policía. Un amigo, identificado como el hombre de negocios iranio, Nader Bijaarchi, resultó herido en un brazo. Un segundo amigo resultó ileso.

La policía hizo la siguiente relación del incidente: Un Peugeot 404 de color blanco, robado varias horas antes a un comerciante de la vecina ciudad de Cannes, se adelantó al Rolls-Royce de la princesa en el camino costanero obligándolo a detenerse.

Dos enmascarados saltaron del Peukeot y abrieron fuego con pistolas calibre 11.43, perforando al automóvil de la princesa con varios disparos. Luego huyeron en el mismo vehículo que los había traído al lugar.

La policía está interrogando a residentes de las casas cercanas al lugar de los hechos para tratar de determinar en que dirección se alejaron los criminales. La princesa fue trasladada a su residencia, desde donde declinó formular declaraciones de ninguna naturaleza.

La princesa Ashraf es indudablemente de los hermanos del Sha la más conocida Apodada "Pantera Negra", tuvo un rol importante junto a su hermano. En 1960 se trasladó a Francia donde vive con su tercer marido Mednl Busheri, presidente de la "Maison D' Irán" en París.

Esta mañana al término de la primera fase de las investigaciones la policía francesa llegó a la conclusión de que el móvil del atentado es exclusivamente político y se excluye tanto la idea del robo como la del secuestro. Ello se deduce del hecho que los autores del atentado dispararon contra el automóvil hasta descargar sus armas, manifestando la intención de matar a sus ocupantes, ,y no secuestrarles o robarles.

EN NORUEGA, LA MINORIA HA GANADO LAS ELECCIONES

OSLO, 13 (UPI). — Con todos los votos de las elecciones generales de Noruega computados menos los postales, el gobierno laborista minoritario del primer ministro Odvar Nordli obtuvo un nuevo mandato de cuatro años en el poder, pero debe contar con una banca ganada por los socialistas para tener una mayoría parlamentaria.

El Partido Laborista (PL), obtuvo 77 bancas en el Parlamento de 155. Los socialistas, que tenían 16 antes de los comicios, se vieron reducidos a solo un escaño.

Los votos postales podrían alterar las bancas en un condado de Norand donde el laborismo tenía 18 votos más que los conservadores. Esos sufragios no serán computados hasta las últimas horas de hoy.

La Coalición no socialista de conservadores, Partido Centrista y Partido Popular Cristiano obtuvo 75 bancas, con los conservadores ganando 13, para sumar 42. El Partido Centrista perdió nueve, quedando con 12, y el Popular Cristiano conquistó uno, para totalizar 21.

Los liberales ganaron las dos bancas restantes que podrán ser contadas para apoyar a los no socialistas. Tres pequeños partidos no pudieron obtener escaño alguno.

Nordli había dicho anteriormente por televisión que no veía razón alguna para proclamar un cambio en el gobierno, pese a haber predicho una "clara" victoria.

La coalición laborista-socialista tenía también una mayoría de solo una banca antes de las elecciones.

ISRAEL TRABAJA PARA QUE NO HAYA UNA NUEVA GUERRA

TEL AVIV, 13 (UPI). — El primer ministro Menahem Begin dice que Israel está haciendo todo lo posible para que no haya otra guerra en el Medio Oriente en el año judío que comienza. "Creo que el nuevo año será un año sin guerra", señaló Begin, de 64 años, en una entrevista marcando el inicio del año judío 5738. Los dos días de celebración del Rosh Hashana empezaron anoche, y son subrayados con ritos religiosos por algunos, mientras decenas de miles de israelíes van a las playas y parques, donde la policía les recuerda que estén alerta frente a posibles ataques guerrilleros árabes.

En Jerusalén, un vocero del Ministerio de Relaciones Exteriores se pronunció acerca de la declaración del departamento de Estado norteamericano, sobre la necesidad de la participación palestina, diciendo que Israel estuvo siempre de acuerdo en que los palestinos podrían intervenir en la conferencia de Binebra, como miembros de una delegación jordana.

"El problema de los árabes en Israel es una consecuencia directa de las guerras de agresión lanzadas por los Estados Arabes contra Israel", expresó el portavoz.

En una entrevista radial, Begin comentó: "Creo de todo corazón que la guerra será evitada. Nadie ganaría con la guerra".

Los comentarios de Begin se anticiparon en varios días al viaje del ministro de Relaciones Exteriores, Moshé Dayan, a los Estados Unidos, para mantener conversaciones de alto nivel sobre el futuro del Medio Oriente.

Tiró las Cartas a la Calle: Cesante

AMSTERDAM, 13 (AP). — Un joven cartero holandés perdió su empleo y debió pagar una multa de 500 florines (unos 200 dólares), por haber arrojado en la vía pública, un millar de cartas que debía repartir. El cartero declaró que había vaciado su bolsa porque le dolían los pies...

SEMANA DECISIVA EN EL CASO DEL EJECUTIVO ALEMAN MARTIN SCHLEYER

BONN, 13 (ANSA). — A ocho días del secuestro del presidente de la Confederación de Industriales de la RFA, Hans Martin Schleyer la opinión de los observadores coincide en afirmar que esta semana será decisiva en lo tocante a la suerte del importante "manager" germano-federal.

El ultimátum fijado por los secuestradores venció anoche a las 23 GMT, sin que nada haya sucedido. Cabe señalar sin embargo que antes de que venciese el plazo el Bundekriminalamt (Buro de la Policía Federal) comunicó que, tras largas horas de reuniones a nivel gubernamental, se había enviado un mensaje a los secuestradores

Aunque es difícil saber la actitud del gobierno federal, parecería que está dispuesto a tratar e inclusive a acceder en parte a las exigencias del comando de la RAF (Rote Armee Fraktion) "Siegried Hausner" que se ha declarado autor de la acción contra Schleyer. Esta inducción se funda en algunos indicios: ayer, después de una reunión realizada por la mañana, el gobierno comunicó que habían participado los primeros ministros de los "Laender" en cuyas prisiones se encuentran encarcelados los 11 guerrilleros urbanos cuya liberación se pide a cambio de la vida de Schleyer. Además, por la noche la radio informó que estas 11 personas comunicaron a su vez que habrían indicado al país hacia donde querrían ser trasladados solo a último momento y no antes como había pedido el gobierno. En base a estos dos elementos algunos observadores estiman que Schmidt y su estado mayor parecen más dúctiles que al comienzo.

La Pena de Muerte Para ex Ministro

KINSHASA, 13 (UPI). El tribunal de Seguridad del Estado sentenció a muerte por alta traición, al ex ministro de Relaciones Exteriores, Nguza Karl I Bond. Este había sido arrestado el 13 de agosto por orden del presidente Mobutu Sese Seko y acusado de crímenes contra la seguridad del estado en relación con la invasión de la provincia de Shaba.

El ex ministro se declaró inocente y mientras se defendía fue aplaudido por la multitud que colmaba la sala. Pero el tribunal lo encontró culpable de todos los cargos y, además de la condena a muerte, fue sentenciado a dos años de cárcel por "insultar al jefe del estado". Sin embargo el tribunal aclaró que "la pena de muerte absorbe todas las otras condenas".

INTOXICACION CON PAN EN COLOMBIA: 5 MUERTOS

PASTO, Colombia, 13 (UPI). — Por lo menos cinco niños murieron y más de cien personas resultaron afectadas por una intoxicación colectiva, la mayoría menores de edad, debido a la ingestión de pan que contenía plaguicida.

Según un despacho de prensa no confirmado, el hecho se produjo al adquirir la propietaria de una panadería harina de contrabando, traída desde el Ecuador. Aparentemente la harina se mezcló con residuos de un producto conocido como "Malathion" que había transportado previamente el camión en el que llegó la harina a Colombia.

Según voceros oficiales, varias de las personas que fueron internadas en el hospital local se encuentran en estado grave. La dueña de la panadería, Rosa de Chara, cuyos tres hijos también murieron intoxicados, se halla detenida.

El director del hospital de esta ciudad, Luis Díaz del Castillo, formuló un llamamiento a la población de Pasto para que se abstuviera de comer pan, hasta que se pudiera investigar si otras panaderías de la ciudad habían adquirido la misma harina contaminada.

Al principio se había dicho que habían muerto 15 niños pero esta mañana los médicos confirmaron que solo eran cinco.

ALCON: NO A ESPAÑA Y SI A ARGENTINA. MAGAÑA FUE OBJETO DE BROMA MACABRA. CORTEZ: REMEDIARA INJUSTICIA. NATHALIE DELON: NO SE SABE SI VIENE



Se conocen detalles concretos sobre el futuro de Alfredo Alcón, el otoñal. Para comenzar, decidió no viajar a España —tal como primiciamos— para actuar en el video de ese país. Sucede que el teleteatro que iba a efectuar **tenía una duración excesiva** que lo obligaba a quedarse en la Madre Patria **durante medio año.** De esta hecha, don Alcón **quedó libre** para decidir su porvenir en Argentina. En principio, **se volverá** a asociar con José Slavin, **el jurisconsulto,** quien —peleado con Thelma Biral— **no tiene cartel para el 78.** Don Alcón, por consiguiente, **será el indicado.** Tendrán que buscar obra (el protagonista de "¿Qué es el otoño?" **es exigente** en ese sentido. Luego, don Alfredo protagonizará la cinta "Los médicos" cuyo rótulo lo indica todo. ¡Clong!

♦ BROMAS PESADAS

Siguen cundiendo las bromas pesadas en la perfumada colonia. Recordarán los memoriosos las falsas informaciones sobre las **"muertes"** de Hugo del Carril, Irma Roy y Chunchuna Villafañe. Ahora **se suma otra:** la de Angel Magaña. Su hija, doña Julieta, fue noticiada del **"estado de coma"** del popular actor. Cuando acudió, presurosa, a su lado, **lo encontró vivito y coleando.** Cabe el término:

—**Los muertos que vos matáis gozan de buena salud.**

♦ A NIVEL POPULAR

Furioso quedó Alberto Cortez, **el amigo que se va** (¡y con razón..!). Sucede que al ir a actuar a Córdoba, durante el último fin de semana, se encontró con la novedad que **la platea costaba ¡25 dólares!; o sea un 'palo".** Por supuesto, los cordobeses no aguantaron el peso de la entrada y no fueron como merecía el cantante. Don Alberto, el oriundo de Rancul, le puso remedio: **irá a la doctoa este fin de semana, cobrando $ 1.000, nuevos. Será una manera de equilibrar y de hacer justicia.**

♦ CHARRO EN BAIRES

El veterano charro mexicano Pedro Vargas, nuevamente en nuestros lares tras ausencia de una docena de pirulos, laborará para el canal decano. En la fecha se le hizo conferencia de prensa en reducto nocturno de la avenida Alvear. ¡Welcome!

♦ ¿VIENE O NO?

Cada vez que alguien le pregunta en París a Nathalie Delon, **la consorte del lindo,** si vendrá a filmar a la Argentina en dupla con Carlos Monzón, ésta **responde con encogimiento de hombros.**

Esto significa que el conchabo con doña Nathalie **no está firmado.** Entonces. ¿por qué se la anuncia con tanta veracidad?

♦ VUELVE LUCHO

En la fecha se aguardaba la llegada del canoro (de origen chileno) Lucho Gatica, Hace un montón de años que no viene por ésta. Como se sabe, el citado está casoriado con Mapita Cortez, hija de Mapy Cortez, vedette de los años 40. ¡Plaf!

♦ ¿HUMOR?

En su paso por La Coruña (España) donde asistieron a festival de cine de humor, Juanjo Jusid, **como jury,** y Luisina Brando, **como consorte acompañante,** tuvieron ocasión de ser espectadores de cinta argentina que se pasó compitiendo en la "mostra". No vamos a dar el nombre de la misma para que sus hacedores no hagan un papelón internacional, pero lo cierto es que **nadie rió, ni tampoco entendieron lo que se quiso decir.** Demás está decir la vergüenza que debieron superar doña Luisina y don Jusid con semejante despropósito. **¿Es que no tenemos sentido del humor?**

♦ RECLAMO

Armando Bó, **el censurado,** debió consultar por qué le sacaron de la cola de propaganda de su venidera cinta a estrenar trozos de otras expresiones suyas. Las mismas formaban una cabalgata de Isabel Sarli, **la opulenta.** No obstante, en dicho "trailer" se dejaron suculentas escenas en cueros de la apetitosa sexy, la number-one, de nuestra farándula. **¡Plop, plop!**

♦ RECONSTRUCCION

La excelente reconstrucción (a la que siempre apela el Municipal San Martín) amén de vestuario, pelucas amén de un sinfín de actores en el tablado, han exhumado el texto en verso de Edmund Rostand "Cyrano de Bergerac". Ernesto Bianco, **el afiatado,** en buena caracterización, dice con señorío y potencia su parte de "narigón" enamorado. Estela Molly, **la eficaz,** se ubica etérea y marcada. Tincho Zabala, el cordial, se encuentra cómodo recitando versos. Es una manera de llevar al público un clásico. La única que pueden hacerlo **(dado los inmensos gastos que ocasiona)** es la Comuna. En la premiere **no se vieron rostros conocidos,** salvo los de diplomáticos y periodistas de la perfumada colonia. **Tableau.**

♦ 81 PIRULOS

El 13 de setiembre de 1896 nacía Tito Lusiardo, **el perdurable.** Por ende, hoy festeja **sus 81 pirulos.** El actor se encuentra bien de salud habiéndosele recomendado caminatas de 10 cuadras diarias. ¡Congratulations!

♦ TV, SI; TEATRO, NO

Aún faltan tres semanas para que Arnaldo André, **el guaraní que le pega a las mujeres, se vaya del país. Su meta será tal como primiciamos, Venezuela** donde solamente asomará en un telenovelón **a grabarse hasta fin de año.** Su compañera será Soledad Silveyra, **la camelera,** quien también hará teatro ("Vidas privadas") con un galán caraqueño y no con André **(por eso de que en Vezuela no puede ir más de un foráneo en los elencos).**

Se supo, además, que cuando esta parejita, otrora asomando en el video nacional (ya no), representaba esa comedia de Noel Coward en un reducto céntrico **solamente llenaban por el sistema de vales a mitad de precio.** Los mismos se repartían entre señoras gordas y chiquillas las cuales (a precios módicos) ponían dinerillos en boletería. **Todo se sabe.**

♦ DUPLA REUNIDA

Susu Pecoraro, **la independiente, volverá a formar dupla** con Rudy Chernicof, **el mimo,** en ¿Yo?, Argentino" Habían empezado a hacerla juntos en San Telmo. luego la pasaron al Estrellas (adonde. luego, la Susu fue reemplazada). Tomarán la sala donde ahora está Edda Diaz, **la desocupada.** Pero solamente por un mes. ¡Cling!

TV PROGRAMA

16

13 Mujer más mujer

16.30

9 El amor tiene cara de mujer

17

11 Dibujos animados

13 Margarito Tereré

17.30

2 Imágenes del mundo

9 El show del Gordo y el Flaco

11 Tardes de Marconi

13 Festival infantil

18

2 Mister Ed

7 El show de Carlitos Chaplin

9 El mundo de Calculín

13 El show de Biondi

18.30

2 Centinelas del bosque

19

2 Caza Submarina

9 El show de Dick Van Dyke

11 Teleonce informa

13 El Zorro

19.30

2 La ardilla voladora

7 El circo de Marrone

9 Bonanza

11 Tardes de Marconi

13 Telenoche

20

2 La Pantera Rosa

7 Revista de noticias

11 Corre Joe, corre

13 Mónica presenta

20.30

2 Notidós

7 Tom y Jerry

9 Hora de noticias

11 Luz, cámara, humor

20.55

9 Las cartas de Larguirucho

21

2 Hola, tango

9 Los Walton

13 Copa Libertadores Boca vs. Cruzeiro

21.30

7 El hombre nuclear

22

2 La música

9 Me atrevo

11 Los aventureros

22.30

7 Musical de la RAI

23

9 Orson Wells

11 Video show conduce Jorge Fontana

13 Swat

23.30

2 Cine del martes "Comando suicida", con Jim Rogers

7 Cine

9 Hong Kong

13 Pequeños conciertos

0.30

7 El mundo nos visita

9 Hora de noticias

13 Noticiero 13

1.00

7 Noticiero 7

9 Dios con nosotros

11 Teleonce informa

13 Un momento de

1.30

7 Ven señor Jesús meditación

ACIERTO MUSICAL DE JOSE PERLA EN UN BUEN FILME

"Saverio el cruel", la película de Ricardo Wullicher realizada sobre una obra de Roberto Arlt —señalan—, necesitaba de buenos elementos artísticos y técnicos para su buen logro. Uno de esos elementos, señalaban quienes la hicieron realidad, era la música. Y no era fácil encontrar al autor que se identificara plenamente con el ambiente **arltiano** del filme. Sin embargo, buscando y buscando —dicen— se encontró al maestro José Perla.

Y este hombre no es ningún improvisado: lleva muchos años trabajando en su propia búsqueda. Y esa búsqueda lo llevó a muchos lados, es decir, a recorrer medio mundo. En esos viajes hurgó en el ser humano. En sus interrogantes, en sus alegrías y en sus angustias. Hasta descubrir que también éstar eran las suyas. Y volvió al país con esa carga singular de experiencias que le significaron el acierto de su música de "Saverio el cruel". A través del filme, no se advierte un solo pasaje musical que no esté perfectamente identificado con lo que sucede en la escena. Es lo que se llama música incidental. Vale decir que sirve de elemento auditivo para compenetrarse mejor con lo que está ocurriendo en la pantalla. Y en algunas ocasiones, tal vez indispensable para esa comprensión anímica.

Para esta producción José Perla escribió, orquestó y dirigió toda la banda de sonido. Comenzando por el **leiv motiv**, una balada titulada "En el otoño de mi vida", que en pocos minutos condensa la carga de angustias del personaje de la novela que es, en definiitva, la carga de angustias del autor de los "Aguafuertes" (Porteños y Españoles) y los expresa sin concesiones. Después vienen los momentos de soledad, recogimiento y tristeza musicalizados en "Pepe el músico", "Soledad en el bar", remarcado agudamente en solo de cello; "Infierno y locura" y "Exasperación", que son algo así como una placa radiográfica del estado de "Saverio..." o del mismo Roberto, que se retrató en sus propios personajes. O de quién sabe cuántos seres atormentados por idénticos problemas. Tormentos casi lindantes con el genio de Dostoiewsky.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ P	♣ C	◇ C	♣ U	♠ C	◇ A	♣ I	♡ A	♠ A	♡ S	♠ M	◇ L
♣ D	♡ I	♠ B	◇ M	♣ A	♡ O	♠ I	♣ M	◇ A	♣ A	♡ N	♠ O
◇ Y	♠ D	♡ A	♣ S	♡ R	♠ E	◇ B	♠ T	♣ T	♡ D	♣ U	◇ U
♠ R	♡ I	♣ F	◇ E	♠ A	◇ N	♣ I	♡ E	◇ F	♠ B	◇ I	♣ S
♡ N	♣ I	◇ N	♠ A	♡ T	♣ C	◇ A	♠ J	♣ O	◇ L	♠ O	♡ E

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

SALVADOR DALI SE SIENTE UN GENIO

RIO DE JANEIRO, 13 (EFE). — "Soy el único genio de la actualidad", dice el pintor español Salvador Dalí, en un reportaje exclusivo publicado ayer por el diario "O Globo", de Río de Janeiro.

♦ ESFUERZO

El periodista Ricardo Dessau, que lo entrevistó en su casa en España, muy próximo a la frontera con Francia, señala que el pintor catalán de 73 años estaba rodeado de una gran cantidad de amigos que prácticamente anularon el reportaje. "Esta gente no está aquí para defenderme sino para divertirme", explicó el pintor, en lo que el periodista califica, "en medio de un tumulto de voces proferidas por los amigos de Dalí donde hay gente de todas las edades".

"Mi querido periodista. Estoy haciendo un enorme esfuerzo para prestarle atención", fue otra de las salidas de Dalí cuando se le quiso someter a las preguntas. Dalí confesó en un claro del parloteo general que "de mí época soy uno de los mejores pintores, aunque en realidad en este momento soy el único genio existente". El reportaje terminó sin pena ni gloria, según el propio autor, aunque con otra bien propia de Dalí.

TAORMINA: SIGUE EL BUEN TEATRO

TAORMINA, 13 (ANSA). — Inspirada en uno de los cuentos de las "Mil y una noches", la "Historia de Camaralzamann" ha sido estrenada mundialmente en el II Festival Internacional de Teatro de Taormina, por la compañía de Anne Beranger. Dirigida por el joven Pierre Romans, la obra teatral se escenificó según el estilo del teatro de corte de Luis XIV. El famoso Teatro Griego de Taormina fue adaptado con grandes medios espectaculares y los decorados y la puesta en escena significaron algunos meses de preparativos.

Anne Beranger nació en El Cairo en el seno de una familia de artistas. Se distinguió siempre por sus actividades de experimentadora y estudiosa, intentando para el ballet, un lenguaje nuevo que lo acercara mayormente al público. Del encuentro con Maurice Bejart nació una colaboración con la televisión.

Pese a que en la noche de estreno la lluvia que había caído torrencialmente a la tarde había desalentado a buena parte del público a concurrir, el Teatro Griego de Taormina resonó de largos aplausos después de presentarse este espectáculo.

LOS SOVIETICOS ATACAN VENECIA

MOSCU, 13 (ANSA). — "Literaturnaia Gazieta" se refiere en una nota a la próxima Bienal de Venecia acusando a su presidente, Carlo Ripa di Meana, de ser el mayor responsable de la "crisis" de la célebre muestra, porque trata de dar publicidad a "un puñado de renegados" de los países socialistas o sea a los disidentes.

El semanario de los escritores soviéticos ha sido el más combativo órgano de prensa soviético en la polémica contra la iniciativa de Ripa di Meana de dedicar la Bienal 1977 a las disidencias de los países socialistas. En este número de "Literaturnaia", siguiendo un estilo propio de la prensa soviética, después de estigmatizar la actitud de Ripa di Meana cita declaraciones que le hiciera un pintor italiano llamado Massimo Suppelli.

El órgano de los escritores define ante todo "gravemente enferma" a la Bienal de Venecia, precisando que "uno de los mayores responsables de este estado precario en que se encuentra esta manifestación famosa en todo el mundo, es su presidente Carlo Ripa di Meana".

Llama luego a la loca de éste sobre la Bienal de los disidentes una provocación.

SEMINARIO SOBRE JAZZ

VENECIA, 13 (ANSA). — En el curso de las anuales vacaciones musicales de Venecia, promovidas por el Centro Internacional de la Música Italiana, en cooperación con la Fundación Giorgio Cini, se celebró un seminario dedicado a la historia del jazz, desde sus orígenes al día de hoy.

♦ RECITAL

MADRID, 13 (EFE). — El guitarrista salvadoreño Rafael Ayala, dará un recital en el Círculo de Bellas Artes, el próximo 23 del corriente, dentro de los actos que conmemora la independencia de Centroamérica,

Rafael Ayala, que actualmente perfecciona sus estudios en el Conservatorio de Madrid, ha dado recitales en el Club de Arte de Madrid, en el Instituto de Cultura Hispánica, en el hotel Villamagna, con el auspicio de las embajadas centroamericanas en España, y el Centro Colón, de la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria (España), con motivo de la celebración del Día de la Hispanidad.

En su recital en el Círculo de Bellas Artes, el joven artista salvadoreño interpretará piezas de los compositores españoles Tárrega, Granados, Albéniz, Fernando Sor y del compositor Barrios.

"TRES MONOS DE ORO"

TURIN, 13 (ANSA). — Comenzó en Turín el rodaje de la película "Tre scimmie d'oro", un policial que puede ser considerado la "ópera prima" de Gian Pagani.

Pagani, de 53 años, de los cuales 27 en el ambiente de cine, es fundador y titular de la Comet Film de Turín, empresa especializada en cine documental y publicitario. Hasta ahora, pese a sus vastas experiencias, no había debutado, sin embargo, como auténtico realizador de un filme propio. "Tres monos de oro" es, en tal sentido, una película suya .Totalmente suya, porque Pagani es su ideador, argumentista y guionista, además de realizador. Dirige la fotografía Gianni Fraffaldi, mientras que Edro Colombini tiene a su cargo la música y Michele Peyretti la dirección organizativa. Los protagonistas de la película son Raymond Pelegrin y Gabriele Ferzetti, acompañados por Laura Belli y Marc Porel.

Se espera que esta primera obra realizada por Gian Pagani, sea un éxito en Italia, donde goza de un bien ganado prestigio por su versatilidad en la materia

LA TV YANQUI REPARTIO SUS EMMY: "RAICES" FUE GANADORA

NUEVA YORK, 13 (EFE,. — El best-seller "Raíces" ("Roots"), del escritor Alex Hailey, filmado para la televisión en una serie de 12 horas y media, recibió en el Civic Auditorium de Pasadena, California, 37 nominaciones, de las 316 que se hicieron públicas en las diferentes categorías de los programas de la televisión americana.

Los famosos y codiciados premios "Emmy" se repartieron por la Academia de Artes y Ciencias de la Televisión de Estalos Unidos en una ceremonia que se transmitió a todo el país por la cadena "NBC" y que duró hasta las 12.21 (hora local) de la noche.

Fueron animadores del programa la actriz Angie Dickinson, protagonista de la serie "Mujer policía", y el actor Robert Blake, que ha hecho famoso su personaje de Baretta, un detective humano y humorista.

Entregaron premios también otras destacadas figuras de la televisión y del cine americanos, entre ellos Alfred Hitchcock, Farah Fawcet-Majors y su marido, Lee Majors, el hombre del brazo de los 6 millones de dólares.

Además de "Raíces" fueron reconocidos los méritos de otras series, como la de la desaparecida y popularísima Mary Hartman, los de "Familia" y los de "Eleanor y Franklin", un drama sobre la familia Roosevelt.

La mayoría de las nominaciones fueron para programas que son sumamente conocidos en las pantallas americanas después de muchos años de presentación. Algunos de ellos eliminados, en pleno éxito, de la programación de la próxima temporada. El mejor actor de serie fue elegido, una vez más, Carroll O'Connor, por su interpretación de Archie, un hombre vulgar de la vida americana, que aparece desde hace 7 años en la serie "Todo en familia".

Aunque Mary Tyler Moore fue nominada para la mejor actriz por la serie que encabeza y que no se transmitirá más, el premio le fue concedido a Beatriz Arthur por su personaje Maude en la serie del mismo nombre, y que por cierto está producida por Mary Tyler Moore. La serie de "Mary Tyler Moore", a pesar de su retirada de la pequeña pantalla, ganó una vez más el premio a la mejor serie de comedia.

James Garner ganó su "Emmy" como el mejor actor de las series dramáticas, por la interpretación del detective privado "Rockford", y el premio a la mejor actriz dramática fue para Lindsay Wagner por su actuación en la serie "La mujer biónica". La actriz Sally Field fue premiada la mejor actriz dramática de un programa especial titulado "Sybil", que también recibió varias nominaciones como obra, y su éxito se agranda por haber competido con Yoanne Woodward,

El premio para el mejor programa musical de serie, lo obtuvo el que encabeza Dicke Van Dyke, a pesar de que fue quitado de la pequeña pantalla pocas semanas después de su iniciación.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Que está en razón; 5) Elogian con fines interesados; 9) Sigla de orden recíproco; 10) Que goza de buena salud; 12) Sufijo usado en química; 13) Igualdad de nivel de las cosas; 15) Dios supremo de la mitología escandinava; 16) Ciento uno en números romanos; 18) Dativo y acusativo del pronombre personal; 19) Alaba; 20) Recelo de un daño; 21) Apócope de mamá; 22) Letra o mote de los emblemas; 24) Punto de partida de cada cronología particular (pl.); 26) Sitio de maleza y matas; 28) Departamento de la provincia de Salta; 30) Terminación verbal; 31) Dar vuelta un cuerpo alrededor de su eje; 32) Ocre; 33) ¡Tate!; 4) Antigua moneda romana; 35) Hebra con que forman su capullo ciertas orugas; 37) Rostro, cara; 38) Preposición; 40) Existían; 41) Otorgué, doné; 42) Que tiene alas; 43) Calificar de bueno.

Verticales

2) Uno y uno; 3) Antigua ciudad sumeria; 4) Mamífero pantigrado carnicero; 5) Planta umbelífera; 6) Regalo; 7) Artículo neutro; 8) En aquel lugar; 11) Reverenciar con sumo honor; 14) Espada; 16) Sustancia preparada para pintar; 17) Me trasladaré; 19) Dios del hogar; 21) En menor cantidad; 23) Habitación; 25) Estimará; 27) Igual, semejante; 29) Piedra consagrada al altar; 32) Agua gaseosa; 33) Ave zancuda americana; 35) Ansias de beber; 36) Nombre de mujer; 37) Término de una cosa; 39) Pronombre personal; 41) Nota musical.



(Solución del problema anterior)

"ARAUCANO DOMADO"

SANTIAGO, Chile, 13 (DPA). — Con el estreno de la obra de teatro "Araucano Domado", de Lope de Vega en la capital chilena, casi 400 años después de ser escrita, se reabre una vez más el tema de los indígenas chilenos, los Araucanos. Al darse a conocer el estreno de la creación teatral, se alzaron de inmediato voces de protesta que afirman que los Araucanos jamás fueron ni domados, ni sometidos,

Dando un vistazo a la historia, se puede corroborar esto. Desde que el conquistador de Chile, el español Pedro de Valdivia, llegó a estas tierras en 1541, trató de apoderarse de las regiones al Sur del Paralelo 37 y de someter a la gente. Solo logró fundar algunos fuertes, pero a la gente no la pudo dominar. El poeta español Alonso de Ercilla y Zúñiga, que acompañaba a los conquistadores, destacó la gallardía, soberbia y belicosidad de los Araucanos señalando en su poema épico "La Araucana" que "no ha sido por rey jamás rejida ni a extranjero dominio sometida".

En el período de la colonia y principios de la independencia el cuadro siguió igual. Chile terminaba donde el territorio araucano comenzaba. Por la Constitución política los terrenos eran de la República de Chile, pero en los hechos no se lograba tomar posesión de ellos. Solo en 1882 el territorio araucano pasó a ser parte de Chile.

LA CASA EN RUINAS

VALENCIA, 13 (ANSA). — Al acercarse el cincuentenario de la muerte de Blasco Ibáñez, que se cumple en 1978, son numerosas las entidades que preparan homenajes y recuerdos dedicados a esa gran figura de la literatura española en general y valenciana en particular.

El Ateneo Marítimo ha centrado sus homenajes en el empeño de restaurar la que fuera casa de los Blasco Ibáñez, en la playa de Malvarrosa. Esta casa, en cuya terraza, baja, entre malvas reales, Blasco Ibáñez escribía hasta el mediodía en camiseta a rayas, de pescador, actualmente se encuentra casi en ruinas, destripada y raída como un muñón de guerra. Nada existe allí más que los muros.

Cuando terminó la guerra, esa casa fue ocupada por la escuela de Flechas Navales, y luego, al producirse las inundaciones de 1957, sufrió serias averías.

Los vecinos del barrio marinero en que se halla, han ido ahora a utilizar su fachada para fijar carteles en los que se pide que sean alejados de la Malvarrosa los jinetes apocalípticos de la podredumbre, las aguas fétidas, la infección.

La casa pertenece a la familia de Blasco Ibáñez. El la construyó dotándola de una personalidad muy acusada y reuniendo en sus habitaciones abundantes piezas de arte y obras originales provenientes de casi todas partes del mundo.

ADIOS AL PURITANISMO

SAN SEBASTIAN, España, 13 (AFP). — El Festival Internacional de Cine de San Sebastián rompió este año con el puritanismo, la censura y el favoritismo de la época franquista y se convirtió en un acto de afirmación vasca, democráticamente organizado y de amplio impacto popular.

El cambio más visible es el de estilo. En vez de los engolados gerifaltes de antaño, los responsables de la muestra son jóvenes barbudos y chicas en pantalón vaquero. Y el carácter, no ya vasco sino vasquista, se manifiesta por doquier: la amplia boina es casi de rigor, "xistularis" (flautistas) y tamborileros recorren las calles, las películas se anuncian en "euskera" (lengua vasca) y una de las manifestaciones programadas en un concurso de cine vasco.

Ya no se trata, en rigor, del 25º Festival Internacional de Cine de San Sebastián, sino, como proclaman los carteles, del primer "Nazioarteko Zine-Erajusteka Donostia" (Donostia es el nombre vasco de San Sebastián).

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Colabore con compañeros en tareas, confían en usted. En amor, obre con comprensión. Se confirma su proyecto.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Se aclara situación de trabajo que lo preocupa. En amor gratos momentos. Cuide la salud, sea prudente.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Es el momento de tomar decisión en trabajo. En amor, todo marcha según sus planes. Colabore con familiar.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Buen día en trabajo. actividad provechosa. En amor, no dé importancia a inconveniente. Se aclaran dudas.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Active plan de trabajo, es el momento indicado. En amor, todo continúa igual. La salud va mejorando.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Encuentro lo pone en vías de adelantos de trabajo. En amor, grato encuentro. La salud y el azar lo favorecen.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Apoyo de persona de experiencia para llevar a cabo tareas En amor, encuentro. Evite discusión en el hogar.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
Se confirma plan de trabajo, las ganancias más adelante. En amor, armonía. No olvide a familiar. Salud.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Buena oportunidad en nuevas tareas, sepa aprovecharla. En amor, altibajos, sea comprensivo. Vigile la salud.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Active asunto de trabajo, de usted depende el éxito. En el amor, no hay motivo de dudas. Alegría en hogar.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Asunto de trabajo reclama su atención. En amor, analice sus inconvenientes y obre con decisión. La salud bien.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Buen día en su trabajo, se adelanta tarea. En amor, no dé importancia a desencuentro. Controle sus nervios.

MERCEDES CARRERAS EN UN AGRADABLE "SHOW" INFANTIL

Es indudable que el simpático personaje que Mercedes Carreras interpreta por Canal 7, llamado "Chispita", es un acierto en el terreno del espectáculo infantil. De lunes a viernes, a partir de las 18, "Chispita" — un personaje vital, a veces contradictorio pero siempre lleno de humanidad— se presenta en "El Show de Carlitos Chaplin"

Secundan a Mercedes, Guillermo Lázaro y un excelente elenco, quienes dan vida a una hermosa galería creada por José María Paolantonio, responsable, también, de la puesta en escena.

Juntamente con la galería de amigos de "Chispita", se presentan episodios de las series "La foca Salty", "El doctor Dolittle", "La pandilla" y, por supuesto, las películas de Carlitos Chaplin delicia de los purretes.

Esta es la galería de amigos: "Hermene y Gildo" (Adrián Gilardoni y Gonzalo Urtizberea), dos personajes "clownescos"; "Rodolfo Valecinco" (Alberto Clementín), el joven desesperado por triunfar; "María Melisa" (María Carreras), la olvidadiza; "El dire Biggottini" (Rodolfo Onetto), a quien todo le molesta y le sale mal; "Felicitas" (María Izzo), la antigua profesora de baile, la que tratará de enseñar buenos modales a Chapita; "Rabanito" (Guillermo Lázaro), el típico payaso de circo, que quiere retornar a la vieja carpa; "El pibe de los mandados" (Victorio Carreras), recién llegado al barrio, es la poesía y la ingenuidad infantil; "Uietro Pampossatto" (Néstor D'Alessandro).

BROADWAY: MUCHA PLATA

NUEVA YORK, 13 (ANSA). — El teatro de los Estados Unidos ha tenido un "boom" en la temporada 1976-1977. Los espectáculos en Broadway tuvieron un tercio de ingreso más que en la temporada anterior.

Según el semanario del espectáculo "Variety", los ingresos en Broadway fueron de 93.406.082 dólares contra 70.841.738 en la pasada temporada,

El teatro "off Broadway" tuvo un "boom" aún más espectacular, pasando de 52.587.985 de la temporada 1975-76 a los 82.627.309 en la 1976-77.

Siete teatros de Broadway cobra u nmáximo de 17 dólares por entrada, pero el público aumentó: 1.600.000 espectadores más que en la temporada precedente: 8.815.995 contra 7.181.787.

De los nuevos musicals "Annie" resultó el dominantecom o éxitode taquilla y crítica, venciendo el "Premio Tony" y el "Critics Circle Award", pero los ingresos en dinero, de todos modos, fueron inferiores a los que obtuvo "A Cherus Line" el año pasado. .

Otras piezas teatrales de éxito fueron: "The Shadow Boz", que ganó el premio "Pulitzer" este año para el mejor drama; "Oterwise engaged", que logró el premio de los críticos; "No man's land" de Pinter, en la versión inglesa de John Gielgud y Ralph Richardson; "Ashes" y "American Buffalo". Esta última pieza ganó el "Critics Circle Award", como mejor drama norteamericano nuevo.

UNA MUESTRA DE PINTURA INGENUA

TOKIO, 13 (ANSA). — Unas 140 pinturas ingenuas de todas partes del mundo se han reunido en el Museo Nacional de Arte Moderno de Tokio, y están siendo admiradas por el público japonés.

Proceden de colecciones y de museos internacionales. Hay pintura "naïve", tanto actual como del pasado, desde el Aduanero Rouseau hasta nuestros días. Hay muchos franceses y suizos y, naturalmente, todo un grupo de artistas ingenuos de la escuela yugoslava actual. La muestra, una vez terminada la permanencia Tokio, va a pasar al Museo Municipal de Osaka.

TEATROS

★ **TEATRO COLON** — 35-1430 - Mañana 20.30 horas. Func. Extr. Nº 45. "Tristán e Isolda", de R. Wagner. Direc. de Orq.: Leopold Hager. Orq. y Coro Estab. del T. Colón. Sob. de loc. únic. altas lat. y de pie, en venta.
JUEVES 21.30 hs. 14º Conc. de Ab. a 18 Noct. (Serie "A") a cargo de la Orq. FILARMONICA DE BS AIRES. Direc.: Juan Pablo Izquierdo. Prog.: Adagio y fuga en Do menor, K. 546 para orq. de cuerdas y Conc. Nº 3 en Sol mayor K. 216, para violín y orq., Mozart. Solista: Elías Khayat. "Noche transfigurada" Op. 4, Schoenberg; Suite Nº 2, Stravinsky. Pl. $ 2.000. Sob. de abono en venta.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. Sala M. Coronado. Hoy 19 hs.: MARTES DE SADAIC. Primera parte: Dúo de guitarras; René y Daniel. Segunda parte: Osvaldo Requena y su conjunto. Entrada libre. Presenta: Miguel Angel Merellano.
—Jueves a las 19 hs.: MUSTAFA, de Armando Discépolo y R. J. de Rosas. Con: M. Ligero, A. de Grazia, T. Pascali, N. Gambier y elenco. Escenog. y Vest.: G. Gelpi. Dir.: O. Grasso. Pl. $ 350.
Hoy a las 21 hs.: CYRANO DE BERGERAC, de Edmundo Rostand. Con: E. Bianco, T. Zavala, E. Molly y elenco. Escenog. y Vest.: L. D. Pedreira. Direc.: O. Bonet. Platea $ 500.
Sala Casacuberta: Jue. 19 hs.: LAS TROYANAS, de Eurípides-Sartre. Con: M. R. Gallo, J. Hidalgo, E. Tasisto y elenco. Escenog. y Vest. L. D. Pedreira. Direc.: O. Bonet. Platea $ 350.
Hoy a las 22: EL REÑIDERO, de Sergio de Cecco, con: A. Berdaxagar, E. Tasisto, A. de Grazia y elenco. Escenog. y Vest.: L. D. Pedreira. Direc.: Santángelo. Platea $ 500.

★ **MUN. ENRIQUE S. DISCEPOLO.** Corrientes 1659. 46-9470. Hoy a las 21 hs.: ARS CONTEMPORANEA. Recital de canto con acomp. de guitarra a cargo de María E. Chaparrós, Horacio Rogner, Eduardo Thenon. Platea $ 250.

★ **ASTRAL.** Corrientes 1639. 46-5707. Hoy 21.30 hs. Grupo de Danzas O CORPO, de Brasil presenta:
MARIA MARIA
Un espectáculo de Oscar Araiz, Milton Nascimento y Fernando Brant. Dos únicas semanas. Loc. en vta. Hoy 17 hs. Concierto Aniversario del Hot Club.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888. Hoy descanso. Estreno 1977 de:
EDDA DIAZ
en: LA NOCHE Y LA DIAZ
Loc. en vta. con 5 "díaz" de ant.

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy 21.30 hs.:
SENCILLAMENTE UN BURGUES
Interpretada y dirigida por Alberto Closas, con A. Quevedo, A. Bello y E. Sedova. Dgos. 16.30 50% dto.

★ **BAMBALINAS.** Chacabuco 947. 27-0819. Hoy a las 21.30 hs.: Inda Ledesma, Marcos Zucker y S. Bal. EL PADRE, el HIJO, y CIA. LTDA. Direc.: A. Zemma. Loc. en venta.

★ **BLANCA PODESTA.** Ctes. 1283. 35-2592. Hoy 22 hs. O. Pedemonti presenta a THELMA BIRAL en:
LA IDIOTA
de Marcel Achard, con Eva Donge, Luis Medina Castro, Wagner Mautone y Fernando Heredia. Direcc.: Carlos Muñoz.

★ **COMICO.** Corrientes 1280. 35-2108. Hoy descanso. Mañ. 21.30 hs.:
MIRTHA LEGRAND en: ROSAS AMARILLAS... ROSAS ROJAS...
CARLOS ESTRADA. IRMA CORDOBA. JUAN CARLOS THORRY. PAULINA SINGERMAN
Un gran espectáculo familiar y sonriente dirigido por DANIEL TINAYRE.

★ **COSMOPOLITA MUSIC-HALL.** Bmé. Mitre 1259. 46-4181. Presenta La revista más sexy del momento "LAS NOVIAS DE KING KONG". Continuado. De lunes a viernes de 13.30 a 20.30 hs. (P|18|a). Plat. con consum. $ 500.

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy 21.30 hs. 6º mes. Día popular. Rosa Rosen y Carlos Muñoz en:
DESPUES DE LA FIESTA
con Silvia Merlino. Emilio Conte. Diana Longarte. Loc. en vta. Mañ.: 20.30 y 23 hs.

★ **FLORIDA.** Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Estreno de la sexy-revista: VIVIR AL DESNUDO. Con la actuación de: Jema, Gracila Bairbans, Yanny, Lou y las vedettes del Florida. Cont. de lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23. Sábado de 18 a 1.30 hs. (P|18|a.

★ **LICEO.** Rivad. y Paraná. 38-4291. Hoy 21.30 hs. Ana María Campoy.
PIEL DE JUDAS
de Barillet y Gredy. Con: V. Cosse. E. Wallmer y elenco. Loc. en vta.

★ **MAIPO.** Esmeralda 813. 392-1882. Hoy a las 21 y 23 hs.:
LA REVISTA DE ESMERALDA - BRILLANTES
TATO BORES - MORIAN CASAN. CARLOS PERCIAVALLE. TRISTAN. Guadalupe, N. Timoyko. A. Irízar. R. Puente.
Direc.: G. SOFOVICH. (P|18|a.)

★ **MARGARITA XIRGU.** Chacabuco 875. 27-0819. Hoy 21.30 hs.:
PEPE SORIANO
en: EL LORO CALABRES, de José Soriano. Loc. con consumisión.

★ **OLIMPIA.** Sarmiento 777. 40-2678. Hoy 21.30 hs. Espectác. Olimpia y GRUPO DE REPERTORIO pres.:
SOLO 80
(Harold y Maude) de Colin Higgins con: Hedy Crilla, Nelly Prono y elenco. Dir.: A. Alezzo.

★ **PAYRO.** San Martín 766. 32-5922. Hoy 20 hs. De Eugene Ionesco LA LECCION. Direc.: G. Weinberg. Hoy 21 hs.: VISITA, de R. Monti. Direc.: J. Kogan.

★ **PETIT TABARIS INTERNATIONAL.** Corrientes 827. 392-6694. - Presenta: La revista de Paco Parra
MUJERES DE LUJO
con Rommy Ray, Juancito Díaz, Alicia Randal, Carlos Romero (Romerito), Roberto Rey, Topin (Mago). El conjunto folklórico Los Nombradores, y Las Bellezas de Petit Tabarís. (P|18|a.)

★ **PLANETA.** Suipacha 927. 31-2885. Hoy 22 horas. Carlos Rottenberg presenta en su 4º año consecutivo, 350 representaciones
LA COCINA
de A. Wesker. Direc. J. Hacker.

★ **REGINA.** Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy 21.30 horas. Federico Luppi y Haydee Padilla en.
EL GRAN DESCHAVE
de S. de Cecco y Chulak, con N. Cullen. Direc.: C. Gandolfo. 3er año de éxito.

VARIEDADES

★ **BERLIN** - Frente estac. Tigre. Carpa aeroclimatizada. Monos Ciclistas. Malabaristas. Tonys. Payasos. Hoy descanso.

★ **CIRCO REAL MADRID.** Pavón y Mitre (Avellaneda). Elefantes. Tigres de Bengala. Osos. Leones. Panteras negras. Trapecistas. Malabaristas. Hoy descanso.

★ **CIRCO JERRY.** J. B. Justo y Jonte. Malabaristas, Equilibristas, Míster Antony, Leticia y sus perros acróbatas, Tonys, Payasos. Hoy descanso.

CINES

★ **A.B.C.** Esmeralda 506. 392-9506. Cont. desde 10 hs. hasta 3 madrug. Viern. y Sáb. trasnoche, en escena show en vivo: Mimosas. En pantalla: Un poco de sol en el agua fría, con C. Auget y M. Porel. P|18.

★ **ADAN.** Corrientes 959. 392-6115. A las 14.40, 18.20 y 22 hs.:
BARRY LYNDON
con: Ryan O'Neal, Marisa Berenson y Harry Kruger. (P|m|14|a.) 14.15, 17.55, 21.35 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ **ALFA.** Lavalle 842. 392-1114. - 13.50, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.
KEOMA
(P|14|a.) 13.20, 15.40, 18.5, 20.25 y 22.45 hs.: Notic. Sábado Trasn.

★ **ALFIL.** Co'tes 1753. 40-7575|5680. A las 14.20, 16.30, 18.40, 21 y 23.15 y Sábado Trasn. 1.15 hs.:
A las 14.20, 16.30, 18.40, 21 y 23.15 y sáb. trasn. 1.15 hs.:
BAMBINO EN HONG KONG
S|R. Eastmanc. Bud Spencer repartiendo comicidad a granel; 14, 16.10, 18.20, 20.40 y 23.15 hs.: Not. Próx.: Elisa vida mía.

★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. - 392-9700. 13.10, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.:
CORREME QUE TE AGARRO
con Annie Girardot y J. P. Marielle. Direc.: Nicole de Buron. P|18. 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50, 22.55: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **AMERICA** - Callao 1057. Hoy A las 13.10, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.:
CORREME QUE TE AGARRO
con Annie Girardot y J. P. Marielle. Direc.: Nicole Deburon. P|18. 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **ARIZONA.** Lav. 727. 392-6967. A las 13.20, 16.40, 20 y 23.20 hs.
MAMI
14.55, 18.15, 21.35 hs.: Con el sol en la piel. Cont. P|18. Sáb. trasn.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934. Hoy Cont.: La reencarnación de Peter Proud. (P|18|a.)

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888. 14.40, 16.5, 17.30 y 18.50 hs.: ALI BABA Y LOS 40 LADRONES. Dibujos en Technic. (Hablada en castellano). 14.20, 15.45, 17.10 y 18.30.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.:
SAVERIO EL CRUEL
(P|18|a.) Con Alfredo Alcón, Graciela Borges; 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15. Próx. estr.: Tentáculos.

★ **AVENIDA.** Avda. de Mayo 675. A las 11, 14.10, 17.30, 21 hs.: Raza de señores; 12.30, 15.40, 19 y 22.30: Ultraje a la inocencia. (P|18|a.)

★ **BETA.** Lavalle 925. 35-1850. - 12.45, 15.25, 18, 20.35 y 23 hs.:
LA BATALLA DE MIDWAY
J. Coburn y H. Fonda. Sonido Sensdrrond; 15.5, 17.45, 20.15, 22.45: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **BIARRITZ.** Sulp. 482. 392-0356. 13, 15.20, 17.50, 20.25, 23 hs. Sylvester Stallone y Talia Shire en:
ROCKY
(P|14|a.) Tecnic. 15.5, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ **BROADWAY.** C'tes 1155. 35-2345. 14.15, 17, 19.50 y 22.45 hs.:
LA FLAUTA MAGICA
S|R. con J. Kostlinger e I. Urrila; 14, 16.40, 19.30 y 22.25 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.15 hs.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. - A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10:
EL GORDO CATASTROFE
Con J. Porcel y M. Casán. (P18) 16.15, 18.25, 20.35, 22.45 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ **CAPITOL.** S. Fe 1848. 44-2379. 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50 hs. M. Caine, D. Sutherland y R. Duvall:
EL AGUILA HA LLEGADO
(P|14|a.) Technic. 14.25, 17.5, 19.45 y 22.25 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698. Cont. 15.45, 19.30 y 23.10 hs.: Saverio el cruel; 14, 17.30 y 21.15 hs.: Cría cuervos. (P|18|a.)

★ **CINEMA UNO.** Suipacha 460. - 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.: Liza Minelli e Ingrid Bergman en:
NINA
de Vicente Minelli. (P|14|a.) 13.30, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: Notic. Argentino.

★ **CINEMATECA** (Teatro SHA). - 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Alicia ya no vive aquí. Direc.: M. Scorsese. (P|18|a.) Mañ.: Bonnie y Clyde.

★ **COSMOS 70.** Cor'tes 2046. 49-0862. A las 13.30, 16, 18.30, 21 y 23.30. EL LAGO DE LOS CISNES. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: EL CONCURSO, con N. Pavlova. S|R.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846. Cont. desde 13 hs.: El que rompe paga; El cuervo anuncia tu muerte. (P|14|a.) Sáb. trasn.

★ **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. 47-8770. Cont. 14.30, 16.15, 18, 19.45, 21.25 y 23.10 hs.: LA CALLE HESTER (Tierra de promisión). P|14|a.
14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.10, 22.55. Noticiero.

★ **GAUMONT.** Rivad. 1635. 40-3050. A las 14.45, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.10 hs. Annie Girardot y Jean Pierre Marielle en:
CORREME QUE TE AGARRO
(P|18|a.) 14.25, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Arg. Próximam.: Tentáculos.

★ **GRAN MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5430. Cont. 15.20, 18.40, 22 hs.: La dolce vita; 14.40, 18.10, 21.30: Varied. (P|18|a.)

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000: 12.35, 15.5, 17.40, 20.20 y 23 hs. Michael Caine, Donald Shutehland y R. Duvall en:
EL AGUILA HA LLEGADO
(P|14|a.) Dir.: John Sturges: 12.25, 14.45, 17.20, 20 y 22.40 hs.: Notic. Sábado trasnoche.

★ **G. VICTORIA.** Av. de Mayo 882. 34-1493. Continuado 8 a 3 hs.: Las infieles; Como aprendí amar a las mujeres; Dulcima. (P|18|a.) Platea $ 200.

★ **G. SPLENDID.** Sta. Fe 1260. 44-0808|204. A las 14, 16.10, 18.30, 20.55, 23.20 y Sáb. Trasn. 1.15 hs.:
LA MUJER DEL DOMINGO
(P|18|a.) Color. c/M. Mastroianni, J. Bisset y J. L. Trintignant: 15.45, 18, 20.25 y 22.50 hs.: Notic. Jueves estreno: René la Canne.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. A las 13.45, 16, 18.20, 20.40 y 23 y sáb. trasn. 1.10 hs.
MI TIO
con Jacques Tati. Tech. (S|R.) A las 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35: Notic.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13.10, 15, 1, 19, 21.5 y 23.10 hs.: Carlos Monzón en:
LA CUENTA ESTA SALDADA
(P|18|a.) Con S. Giménez y Luc Merenda, en tecnich.; 14.40, 16.40, 18.40, 24.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. trasn. 1.0 hs. Próx. estr.: Un día muy particular.

★ **LARA.** Av. de Mayo 1221. 38-6966. 13.50, 17.30 y 21.15 hs. S. Loren y M. Mastroianni en: Los girasoles de Rusia; 15.30, 19.10 y 23 hs.: Un toque de distinción. Color. P|18.

★ **LEOPOLDO LUGONES.** Ctes. 1532. 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. (S|num.): La fierecilla domada. (P|m|14|a.) Direc.: Franco Zefirelli. Pl. $ 150.

★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1334. 40-7443. 14.30, 17.10, 19.45 y 22.20. Notic. Arg. y Alemán; 15, 17.30, 20.10 y 22.20 hs.:
MI TIO
Con Jacques Tati. S|R. Sáb. Trasn.

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 49-1900. 13.25, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.25 horas:
LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS
S|R. Un filme dirigido e interpretado por Mel Brooks, con Marty Feldman; 15, 16.50, 18.55, 21 y 23: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ **LORANGE.** Cor'tes 132. 45-7386. 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 hs. B. Streisand y K. Kristofferson en:
NACE UNA ESTRELLA
(P|18|a.) Direc.: F. Pierson; 15.10, 17.40, 20.10, 22.45 hs.: Notic. Sábado trasn. 1.20 hs. Próx.: Un día muy particular.

★ **LORCA.** Corrientes 1428. 40-5017. A las 13, 14.30, 16.10, 17.55, 19.40, 21.25 y 23.20 hs. Un filme de Luis Buñuel:
LOS OLVIDADOS
(P|18|a.) 15.55, 17.40, 19.20, 21.5 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **LORENA.** Corrientes 1551. 46-7501. 13.10, 15.5, 17, 19.5, 21.15 y 23.25. Clint Eastwood en:
SIN MIEDO A LA MUERTE
(P|18|a.) Con H. Guardino. Direc. J. Fargo; 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **LOS ANGELES.** Ctes. 1770. 40-3742. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
14, 15.30, 17.15, 19, 20.35 y 22.20:
LA CENICIENTA
En castellano. Loc. numer. en vta.

★ **LOSUAR.** Corr'tes 1743. 40-6100. 1430, 16.35, 18.50, 21.5 y 23.20 hs. Un filme de Don Medfords:
COMPLOT EN NOVIEMBRE
(P|14|a.) Con W. Rogers, E. Joyce y D. Malone; 14.10, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs. Próx.: El caso final. Lunes a miércoles $ 300.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. 13.30, 15.25, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 hs.:
de James Frawley. Con Josseph. CICLOPE EL AUTOBUS ATOMICO. Bologna, S. Channing, J. Ferrer y N. Beatty. S|R. 13.10, 15.5, 17, 19, 21 y 23 hs.: Varied. Sáb. Trasn. 1.30 hs. Próx.: El caso final.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. - 14.36, 16.47, 18.53, 21.10 y 23.15 hs.
CICLOPE EL AUTOBUS ATOMICO
S|R. Con Joseph Bologna; 14, 16.11, 18.17, 20.33 y 22.44 hs.: Noticiero. Sábado Trasn. 1 h.

★ **METROPOLITAN.** Cor'tes 1343. 40-1664. A las 13.30, 15.25, 17.20, 19.20, 21.25, 23.30 y Sáb. Trasn. 1.15.
BACALAO
con David Net y Adriano Stuart. (P|18|a.) 15, 16.55, 18.55, 21.20 y 23.5 hs.: Notic. Juev. a dom. $ 500. Lunes a miérv. $ 400. Desde el jueves: Gran semana del cine soviético.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - 392-4815. A las 13.10, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55. Barbra Streissand. Kris Kristofferson:
NACE UNA ESTRELLA
(P|18|a.) Notic. y Varied. Sábado trasnoche 1 h.

★ **MULTICINE** (5 Microcines). Corrientes 753. Lavalle 750. 392-4478. Cont. de 12 a 1 hs. Sáb. Trasnoche: 1.15 hs. Precio $ 800.- SALA UNO: (P|18|a) Un ardiente deseo; Los fotos prohibidas de una señora respetable. SALA DOS: (P|18|a) Fritz el gato; Tráfico pesado. SALA TRES: (P|18|a) Superdecamerón Nº 3; El rito prohibido. SALA CUATRO: (P|18|a) Shampoo; Busco mi destino. SALA CINCO: P|18. Bob y Carol y Ted y Alice; El buho y la gatita.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.
DE LA CHINA CON FUROR
con Bruce Lee. Technic. (P|18|a. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Arg. Sáb. Tras-

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. A las 13, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15. Clint Eastwood en:
SIN MIEDO A LA MUERTE
(The Enforcer) (P|18|a.)) Con H. Guardino, B. Dillman y T. Daly. Direc.: James Fargo. Sáb. Trasn.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. A las 13.15, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Notic.: 13.25, 15.50, 18.15, 20.45 y 23.15 hs.:
LA MUJER DEL DOMINGO
con M. Mastroianni, J. Bisset y J. L. Trintignant. Direc.: Luigi Comencini. Música: Ennio Morricone. (P|m|18|a.) Jueves estreno: RENE LA CANNE. Miércoles 21 presentación en Bs. Aires de DIONNE WARWICK. Loc. en venta desde $ 3.000.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999. 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.20 y 23.25 hs.:
ESTA LOCA LOCA GENTE
S|R. 4.50, 16.50, 18.50, 20.55 y 23: Notic. Arg. Sábado trasn.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. - 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. América; 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20: LA ESCLAVA. P|18.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577. 13.40, 15.30, 17.20, 14.20, 21.15 y 23.10 hs.: Pierre Richard en:
ME PESQUE LA COQUELUCHE
S|R., color: 13.30, 15.10, 17, 18.55, 20.55 y 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasn.

★ **PREMIER.** Cor'tes 1565. 46-2113. 13.10, 15, 16.55, 18, 21.5 y 23.10 hs.:
DE LA CHINA CON FUROR
P|18|A., con Bruce Lee: 14.45, 16.35, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Contin. 12.50, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.30 horas: PEQUEÑOS AVENTUREROS. S|R. Con H. Pellegrini, E. Cruz; 14.25, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.15 hs.: Notic. Arg. S|R.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6418. 13.30, 16.50, 20.10, 23.30 hs.: Queridos padres; 12, 15.5, 18.25, 21.45 hs.: La coartada. P|M|18|A.

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509. A las 13.10, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.: Había una vez en el Sur. S|R., color. Sáb. Trasn.: 1.15 hs.: Operación dragón. (P|M|18).

★ **SANTA FE 1.** S. Fe 1947. 44-8980. 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 hs. B. Streisand y K. Kristofferman:
NACE UNA ESTRELLA
(P|18|a.) Direc.: F. Pierson: 17.40, 20.10 y 22.40: Varied. Sábado trasnoche 1.25 hs.

★ **STA. FE 2.** S. Fe 1947. 44-8980. 13.15, 15.5, 17.10, 19.15, 21.20, 23.25, Clint Eastwood y H. Guardino en:
SIN MIEDO A LA MUERTE
(P|18|a.) 16.50, 18.55, 21, 23.5 hs. Notic. y Varied. Sáb. Trasn. 1.35.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. A las 13.15, 15.30, 17.55, 20.30 y 23 hs.: Jorge Porcel y Moria Casán en:
EL GORDO CATASTROFE
Direc.: Hugo Moser. P|M|18.: 13, 15.5, 17.25, 20 y 22.30 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn.: 1.15 h.

★ **SELECT LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. Cont. desde 12.40 hs., en Tecn. 12.50, 17, 21.10 hs.: El bucanero escarlata; 14.40, 18.50 y 23: Aeropuerto 1977. (P|14|a.)

★ **STUDIO.** Santa Fe 2341. 821-5817. 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10 hs.: Robert de Niro en:
TAXI DRIVER
P|M|18.: 16, 18.20, 20.35 y 22.50 hs.: Not. Sáb. Trans.: Un fantasma en el paraíso. Próx.: Espantapájaros.

★ **SUIPACHA.** Suip. 442. 392-1195. 14, 16.20, 18.45, 21 y 23.10 horas: ESTO SI ES ELVIS S|R. Con Elvis Presley. Filmada en vivo en el Hotel Internacional de Las Vegas. Sábado trasnoche.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.15 hs.
BAMBINO EN HONG KONG
Con Bud Spencer. S|R.- 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn.:

ALMAGRO

★ **BIOGRAFO UNO.** - Ctes. 4636. Calef. A las 14.30, 18.30 y 22.15 hs. Notic. y: La mujer del domingo: 16.50 y 20.35 hs.: Primo Prima, color. P|M|18.

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. - 812-4818. Cont. 14.10, 18.25, y 22.30 hs.: De la China con furor: 16 y 20.15 hs.: Policía Python 357. color. P|M|18. Notic.

★ **ROCA.** Rivad. 3753. 812-1517. Cont. Plat. $ 300. Calef. 15.50, 19.20 y 22.50 hs.: La mujer del domingo; 14, 17.30 y 21 hs.: Primo Prima. P|M|18.: 15.30, 19 y 22.30 hs. Not.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. 73-5691. 14.20, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10 hs.: Saverio el cruel: 16, 18.10, 20.25 y 22.40 hs.: Varied. P|M|18. Sábado Trasn. Dgo. 11 hs. Film Alemán.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 14.40, 17.20, 20.10 y 22.30 hs.: King Kong. S|R. Cont. 16.50, 19.30 y 22.20 hs. Notic.

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. Cont. desde 14.30 hs.: Aeropuerto 1977; Loca evasión. S|R.

★ **GRAL. BELGRANO.** Cabildo 2165. 781-7200 - 15, 19 y 23 hs.: De la China con furor; 16.40, y 20.40 hs.: Policía Python 357; 14.30, 18.45 y 22.45 hs.: Notic. y Varied. P|M|18.

★ **GRAL. PAZ.** Av. Cabildo 2702. 781-1412. - 16, 19.30 y 23.10 hs.: El gordo catásarofe; 14.15, 17.45 y 21.25 hs.: El canto cuenta su historia. P|M|18. Not.

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. 781-6500. - 15.50, 19.25 y 23.10 hs.: Sin miedo a la muerte; 14, 17.35 y 21.10 hs.: La piscina mortal. P|M|18. Cont. Sab. trasnoche.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. Cont. desde 14.30 hs.: La tragedia der Hindemburg; Descalzos en el parque. S|R.

★ **MIGNON.** Juramento 2433. 73-3899. 14.40, 18.20 y 22 hs. Barry Lyndon: 14.25, 17.50 y 21.30: Notic. Arg. y Varied. (P|14|a). Sáb. Trasnoche.

★ **RITZ.** Cabildo 685. - 771-0686. 16.10, 19.40 y 23.10 hs.: Los olvidados, de Luis Buñuel. 14.20, 17.50 y 21.20 hs.: La audiencia. P|M|18. Sáb. Noche Plat. Numer.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 868. 97-6975. Cont. 15.45, 19.25 y 23.10 hs. El gordo catástrofe: 14.10, 17.35 y 21.15 hs.: El canto cuenta su historia. P|M|18. Sáb. Trasn.

★ **GRAN SAN JUAN.** Av. San Juan 3246. 97-4293. Cont.: Mami; La esclava del sexo; Crimen en el hotel alojamiento; Con el Sol en la piel. (P|m|18|a.)

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont.: 15, 19.10 y 23.10 hs.: De la China con furor; 16.45 y 20.50 hs.: Policía Python 357. P|M|18. Varied.

★ **NATIONAL PALACE.** San Juan 2461. - 941-1723. - 16.10, 19.35 y 23 hs.: Sin miedo a la muerte; 14.30, 18, 21.25 hs.: Secreto oculto en el mar. P|M|18. Sáb. Trasn.

★ **NUEVO SELECT.** Av. San Juan 2540. - 941-5908. - 13.50, 17.50 y 22.20 hs.: Rocky; 16, 20.0 hs.: El regreso de la pantera rosa; 20 hs. Varied. P|M|14. Miérc. descanso.

COLEGIALES

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 51-0677. 16, 19.30 y 23 hs.: La mujer del domingo; 14.15, 17.45 y 21.15 hs.: Primo Prima; 15.45, 19.15 y 22.45 horas: Notic. (P|18). Platea $ 30.

★ **ATALAYA.** Córdoba 4633. 773-0700. 16.55 y 22.30 hs.: La fuga increíble; 14.45, 20.20 hs.: El hombre que sería rey; 18.40 hs.: Mi hermano el mafioso. (P|14|a.)

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8761. 14.30, 18.25 y 22.15 hs.: Aeropuerto 1977: 16.25 y 20.20 hs. El bucanero escarlata. P|M|14.

FLORES

★ **A. SA NROBERTO.** Bolivia 667. 612-0084. Hoy a las 9 y 11 hs.: Festival de Walt Disney. Niños $ 150.

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 631-6181. 15.50, 19.20 y 22.40 hs.: Sin miedo a la muerte; 14.15, 17.30 y 21 hs.: Carrera de locos. P|18. Cont.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 621-2218. Los superagentes biónicos; Operación Rosa Rosa; Sandro ídolo de América. (S|R.)

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 16.15, 19.35 y 23 hs.: Bacalao; 16, 19.20 y 22.45 hs.: Notic. 14.20, 17.40 y 21.5 hs.: 21 horas en Munich. (P|18|a.) Platea $ 250.

★ **FLORES.** Rivadav. 6661. 631-3701. 16.25, 20.45 hs.: Policía Python 357; 14.45, 19 y 23.10 hs.: De la China con furor, con Bruce Lee. P|M|18. 14.25, 18.40 y 22.55 hs.: Notic.

★ **G. PRIX.** Gaona 3263. 59-2551. 16.20, 19.50 y 23.15 hs.: Sin miedo a la muerte: 14.40, 18.10 y 21.35 hs.: El prisionero de la segunda avenida. (P|18|a.)

★ **GRAN RIVADAVIA.** Rivad. 8636. 69-1356. Cont.: La bella durmiente; Las aventuras de Rabi Jacob. S|R.

★ **LOPE DE VEGA.** L. de Vega 1744. - 567-4343. Cont.: P|M|18. Sin miedo a la muerte; 16.30 y 20.20 hs.: Nino el bestione.

★ **MORENO.** Rivad. 5050. 90-4303. 15, 17.30, 20 y 22.40 hs.: King Kong. color. S|R. 14.30, 17.10, 19.40 y 22.10 hs.: Varied.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-6389. Cont. 15.35, 19 y 22.40 hs.: La mujer del domingo; 14, 17.25, 21 hs.: Primo... prima. P|18 a.

★ **RIVERA INDARTE.** R. Indarte 44. - 612-5500. - 15.45, 19.15 y 23 hs.: El gordo catástrofe; 14.15, 17.30 y 21.10 hs.: El canto cuenta su historia. P|M|18. 19 y 22.45 Notic. Sáb. Trasn.

★ **SAN JOSE.** Rivad. 7350. 611-5989. Cont. Desde 13.30 hs.: King Kong.

★ **SAN MARTIN.** Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. desde 13.30 hs.: El alguacil del diablo; Invasión infernal. S|R. Pl. $ 100. Sáb. Trasn.

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Av. Gral. Paz 47. - 653-2266. - 15.40, 19.10 y 22.45 hs.: El gordo catástrofe. 14.10, 17.30 y 21 hs.: El canto cuenta su historia. P|M|18.

★ **MARTIN FIERRO.** Av. Gral. Paz 47. - 653-2266. 15.40, 19 y 22.40 hs.: De la China con furor; 14, 17.10 y 20.50 hs.: Proyecto aniquilación.

★ **ODEON.** Montiel 160. 641-7673. 14.5, 17, 20 y 22.30 hs.: King Kong. S|R. Cont. 16.15, 19.15 y 22 hs. Noa.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169. 68-046. 14.30, 18.35, 22.35 hs.: King Kong; 16.45, 20.45: El retorno del dragón. Color. Cont. S|R.

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. 16.10, 19.30, 22.50: La cuenta está saldada; 14.20, 17.50 y 21 hs.: El pájaro de las plumas de cristal. (P|18|a.)

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. 15.15, 18.45 y 22.30 hs. El gordo catástrofe; 13.45, 17, 20.45. El canto cuenta su historia. P|18.

★ **G. LUGANO.** Murguiondo 4062. 601-3457. 18, 22.50: Los superagentes biónicos; 16.10 y 21: Muchacho; 14.45, 19.40: Titanes en el ring. S|R.

★ **MARTIN GUEMES.** Av. Crovara y San Martín. 652-3055. - 14.20, 17.40 y 21.10 hs.: El gordo catástrofe; 16.10, 19.40 y 23: El muerto.

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1456. 15.50, 19.20, 23 hs.: El casamiento de Laucha; 14.10, 17.40, 21.10 hs.: Dos locos en el aire. Cont. S|R.

★ **MAJESTIC.** Av. Pueyrredón 230. 14.20, 18.35, 22.55 hs.: Rocky; 16.40, 21 hs.: Un tren del infierno. Sáb. Trasnoche 1.15 hs. Rocky (P|14|a)

PALERMO

★ **GRAN NORTE.** Santa Fe 3730. 728168. 15.5, 18.45, 22.30: El gordo catástrofe; 16.55 y 20.40: El canto cuenta su historia; 14.40: 18.30, y 22.15 hs.: Notic. (P|18|a.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 774-3101. 15.25, 19.10, 22.50: King Kong, 13.45, 17.30, 21.10: El retorno del dragón Bruce Lee. S|R.

PARQUE PATRICIOS

★ **RIVAS.** La Rioja 2054. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs.: Hermano Sol hermana Luna; Romeo y Julieta: Whiting. S|R.

SUR

★ **CONSTITUCION.** Bdo. de Irigoyen 1114. 23-0248. 14.55, 18.45, 22.30. El gordo catástrofe; 16.40 y 20.15: El canto cuenta su historia. P|18.

★ **DANTE.** Alte. Brown 1245. 21-6484. Cont. desde 14.30 hs.: Su venganza era matar; Los secretos de la cosa nostra. Platea $ 150.

★ **OLAVARRIA.** Olavarría 635. - 21-0454. 18, 22.50: Crecer de golpe; 16.10 y 21 hs.: Operación rosa rosa; 14.30 y 19.30: Siempre te amaré.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Av. Gral. Mosconi 3860. 571-5205. Cont. desde 14.30 hs. Corazón; Conspiración en Londres. S|R.

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Cont. desde 14.30 hs.: La fotaleza prohibida; Las aventuras de Rabbi Jacob.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2306. 51-2135. 14.40, 18.30 y 22.20 hs.: Aeropuerto 1977: 16.45 y 20.30 hs.: El bucanero escarlata. Cont. P|M|14.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4138. 51-1859. Cont. 15, 18.35 y 22.25 hs.: El gordo catástrofe: 16.50 y 20.45 hs.: El canto cuenta su historia. P|M|18. 14.30 hs. Varied. Sáb. Tras.

GRAN BUENOS AIRES

★ **BELLA VISTA** - G. Pacífico: El gordo catástrofe; El canto cuenta su historia.

★ **BERNAL** - Monumental: Esta loca loca gente; Zorro.

★ **BOULOGNE** - Gral. Belgrano: Tarde: Alí Babá y los 40 ladrones: Travesuras de Tom y Jerry. Noche: Erase una vez en Hollywood: Golpe bajo.
—Super: El canto cuenta su historia; Cuando los hombres hablan de mujeres; El gordo catástrofe.

★ **CASEROS** - General Urquiza: Aeropuerto 1977: Fuga en el siglo 23. Sábado trasn.
—Paramount: El gordo catástrofe; El canto cuenta su historia.

★ **CIUDADELA** - Nuevo Ciudadela: Mami; La esclava del sexo; Crimen en el hotel alojamiento: El rincón de las vírgenes.

★ **HAEDO** - Gran Rex: Rocky; Bananas.

★ **EL PALOMAR** - Helios: El gordo catástrofe: El canto cuenta su historia.

★ **HURLINGHAM** - G. Hurlingham: Rocky; El regreso de la pantera rosa.

★ **JOSE C. PAZ** - Paz: El casamiento de Laucha; Dos locos en el aire.

★ **LOMAS DE ZAMORA** - Avenida: King Kong.
—Coliseo: Bacalao; Gente de respeto; Sáb. Trasn.
—Gran Lomas: El gordo catástrofe; El canto cuenta su historia.
—Español: Aeropuerto 1977; Fuga en el siglo 23.

★ **QUILMES** - Cervantes: Cannonball; Operación centella.
—Moderno: Bacalao; La herencia de los Ferramonti.
—Rivadavia: El gordo catástrofe; El canto cuenta su historia.

★ **MORON** - Morón: El gordo catástrofe: El canto cuena su historia. Sábado trasn.
—Ocean: La cuenta está saldada; Holocausto. Sáb. trasn.

★ **SAN MIGUEL** - Mayo: El gordo catástrofe; El canto cuenta su historia.
—San Miguel: Bambino en Hong Kong; El lechero. Sáb. Trasn.

★ **SAN MARTIN** - Ateneo: King Kong; Dibujos y variedades.
—Gran Plaza: El gordo catástrofe; El canto cuenta su historia.
—Moreno: Aeropuerto 1977: El bucanero escarlata.

★ **S. A DE PADUA** - G. Sarmiento: El gordo catástrofe; El canto cuenta su historia.

★ **V. BALLESTER** - Majestic: King Kong; Risas y más risas.
—Sarmiento: El gordo catástrofe: El canto cuenta su historia.

★ **RAMOS MEJIA** - San Martín: Sin miedo a la muerte; Veredicto.

★ **VIRREYES** - Virreyes: El gordo catástrofe; El canto cuenta su historia.

★ **AVELLANEDA** - Colonial: La herencia de los Ferramonti; Africa, paraíso perdido.
—Gral. Roca: Persecución violenta; Los aventureros del oeste: Demasiado riesgo para un solo hombre.
—Maipú: Sin miedo a la muerte; El temerario Ives.
—Mitre: De la China con furor; Pasión impura.
—San Martín: El gordo catástrofe; El canto cuenta su historia.
—Pueyrredón (Wilde): El gordo catástrofe; El canto cuenta su historia.
—Sarandí (Sarandí): El gordo catástrofe; El canto cuenta su historia.

CRONICA, EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.333.805). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101/1201/1251/1301/1351/1401/1451/1551/1651/1751 y 1851. Se aclara que el discado del primer número (1001) en caso de estar ocupado, la comunicación pasará automáticamente a cualquiera de los restantes. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1º Tel. 46-7800, 45-0083|0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

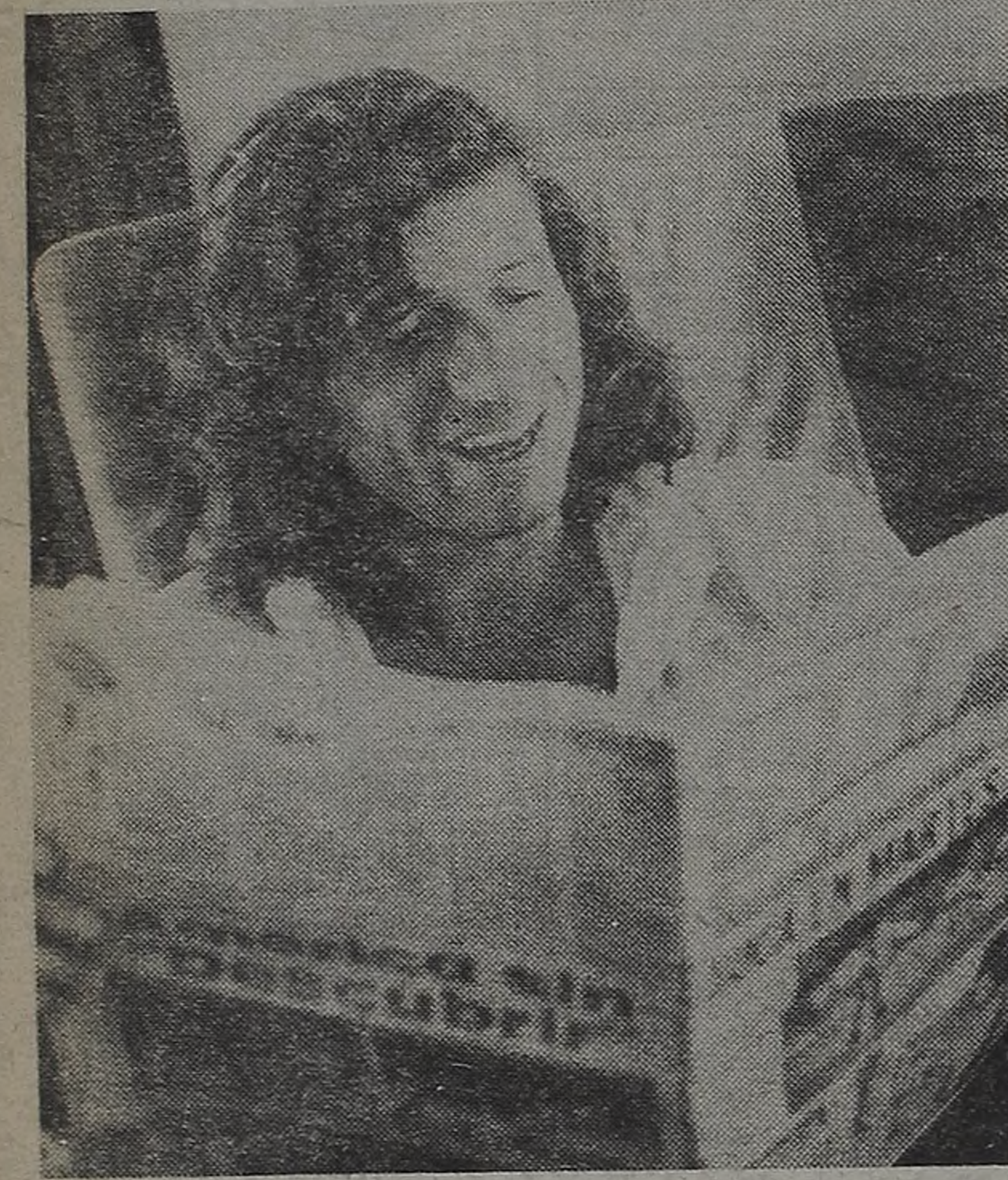


CRONICA CON VILAS. Nuestro diario no podía estar ausente en el regreso del gran tenista. Y lo acompañó en el viaje hasta Ezeiza. Primeros, como siempre...


EMOCION DEL REGRESO. Falta poco para llegar y Guillermo no puede ocultar su emoción sabiendo que lo aguarda su pueblo que lo acompañó en esta patriada.

REPORTAJE GRAFICO EN LAS NUBES

"CRONICA" fue el único diario argentino que viajó en el mismo avión que trajo a Guillermo Vilas de regreso al país luego de su sensacional victoria en Forest Hills que sirvió para consagrarlo el tenista número uno del mundo. El testimonio gráfico exclusivo que nosotros ofrecemos, es otro esfuerzo periodístico de CRONICA.


SATISFACCION. Guillermo lee los titulares de CRONICA con su gran triunfo y no puede reprimir una sonrisa.


REPONIENDO ENERGIAS. El trajín ha sido agotador y hay que reponer energías. Un desayuno en el avión.


DOS FENOMENOS. El consagrado y la que empieza a asomar como crack. Vilas y Claudia Casabianca, el rey y la reina de Forest Hills que pusieron al tope la bandera argentina y causaron el asombro del mund·.